

وزارة التراث والثقافة
المديرية العامة للوثائق والمخطوطات
دائرة المخطوطات

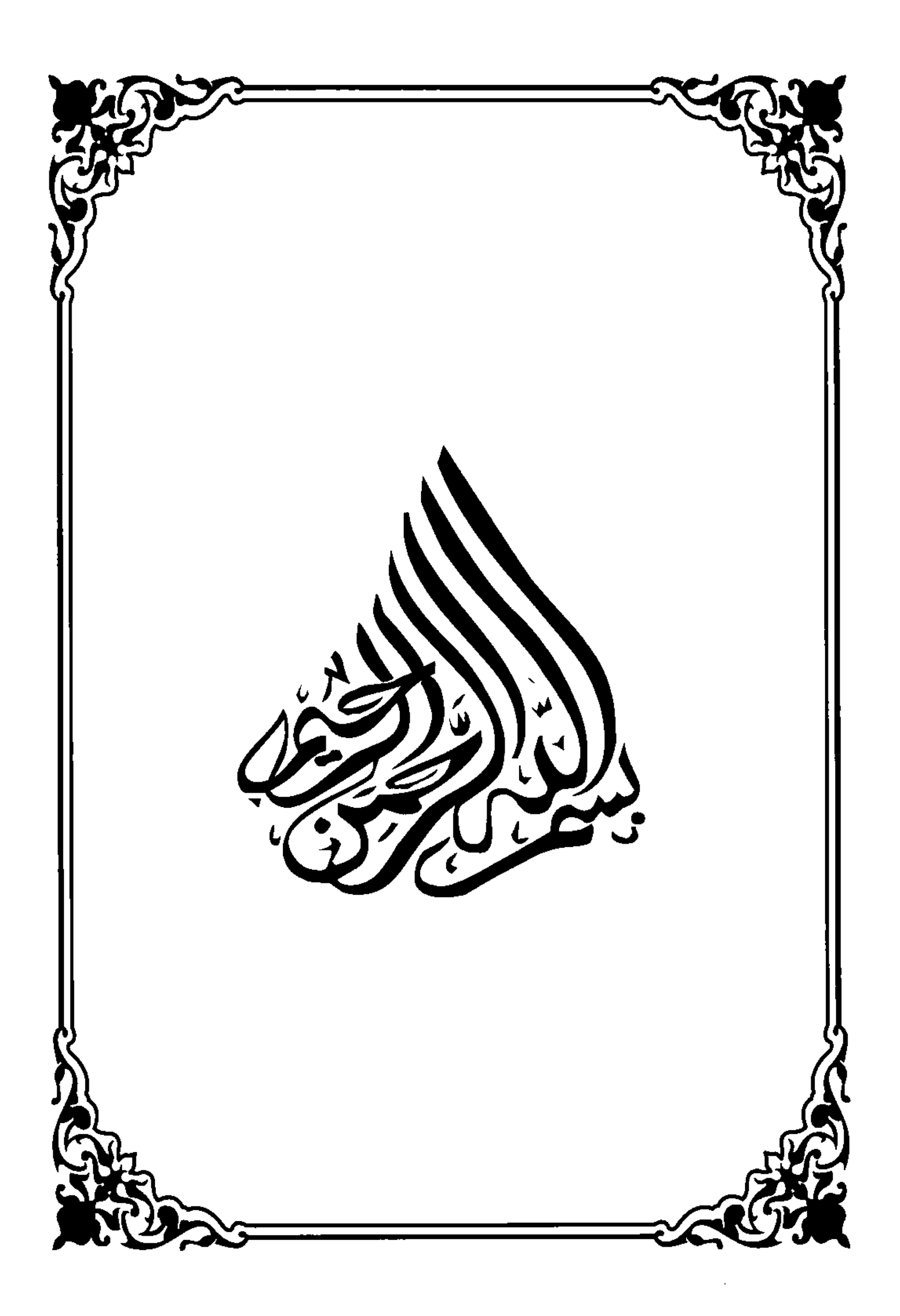
فهرس المخطوطات

الطب والكيمياء

المجلد الرابع

الطبعة الأولى
١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م




بسم الله الرحمن الرحيم

قائمة المحتويات

المشاركون في إعداد الفهرس

❑ شارك في إعداد هذا المجلد :

❑ وزارة التراث والثقافة :

ـ الفاضل/ حمود بن عبد الله بن سليمان الراشدي

مدير دائرة المخطوطات

ـ الفاضل/ محمد بن فائل الطارشي

رئيس قسم التسجيل والاتصالات

ـ الفاضل/ ابراهيم بن حسن بن سليمان البلوشي

رئيس قسم التحقيق والحفظ

ـ الفاضل/ سعيد بن ناصر الناعبي

الدائرة الفنية ـ قسم الدعم الفني

❑ جامعة السلطان قابوس :

ـ الدكتور/ محمد مجاهد الهلالي

استاذ مساعد بقسم علم المكتبات والمعلومات

ـ الدكتور/ محمد صالح الرابحي

أستاذ مساعد بقسم علم المكتبات والمعلومات

ـ الفاضل/ خلفان بن زهران الحجي

نائب مدير المكتبة الرئيسية للخدمات الفنية

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين القائل في كتابه المبين «الرحمن (١) علم القرآن (٢) خلق الإنسان (٣) علمه البيان (٤)»[1] الذي علم الإنسان ما لم يعلم واختصه من بين سائر مخلوقاته بالعقل والعلم والفهم، وأمره بالتفكر والتدبر في عظيم آياته مما حواه الكون من دقيق ذراته إلى عظيم مجراته ليكون أهلاً لما أراده له من عمارة الأرض وبنائها والبحث عن كل ما يفيد البشرية ويعلي من شأنها.

والصلاة والسلام على معلم البشرية معنى الرحمة والانسانية النبي الأمي الذي بزغت ببعثته أنوار العلوم لتضيء آفاق العالم بالهداية وتحيطه بكامل العناية صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد ،،،

فإن من ثمار النهضة العلمية للحضارة الإسلامية ذلك الكم الهائل من المخطوطات والمؤلفات التي أنتجتها في مختلف فروع العلم والمعرفة منذ القرن الهجري الأول وحتى وقتنا الحاضر.

وعلى الرغم مما تعرض له الكثير منها من أسباب الفناء والدمار إلا أن كثيراً منها مازال قابعاً بين أرفف المكتبات في شتى أنحاء العالم ينتظر من ينفض الغبار عنه ليخرج إلى الباحثين وطلاب العلم في حلة قشيبة من التحقيق والعناية.

وإن مما يساهم في ذلك ويفتح شهية عشاق العلم والمعرفة للغوص في أعماق هذا

---

(١) سورة الرحمن الآيات من (١ ـ ٤).

التراث الفكري الهام هو التعريف به ونشر فهارسه، فهي بمثابة المفتاح الذي بواسطته يمكن الولوج إلى ما تحويه المكتبات من كنوزه ودرره.

وانطلاقاً من إدراك وزارة التراث والثقافة لذلك فقد سعت منذ عام ١٩٩٤م إلى إصدار مجلدات متتابعة من فهارس المخطوطات التي تحويها دائرة المخطوطات، فصدر المجلد الأول منها عام ١٩٩٥م وكان مخصصاً لمخطوطات اللغة العربية تلاه في العام ١٩٩٦م المجلد الثاني المخصص للأدب، ثم المجلد الثالث الذي ضم موضوعات التاريخ وعلم الفلك وعلم البحار والرياضيات وصدر عام ١٩٩٩م.

ويعد هذا الفهرس المجلد الرابع من تلك السلسلة وخصص لعلمي الطب والكيمياء.

الحصر البيليوغرافي وإحصائياته :

يضم هذا المجلد مائة وثمان وسبعون مخطوطاً في علمي الطب والكيمياء منها ماهو معلوم المؤلف ومنها ما هو مجهول المؤلف مثلما هو مبين في الجدول التالي:

جدول عدد إحصائيات مخطوطات المجلد الرابع

الموضوع	عدد المخطوطات معلومة المؤلف	عدد المخطوطات مجهولة المؤلف	المجموع
الطب	١١١	٣٨	١٤٩
الكيمياء	١٨	١١	٢٩
المجموع	١٢٩	٤٩	١٧٨

المنهج والترتيب :

وقد اتبع في ترتيب هذا المجلد وتبويبه نفس المنهج الذي اتبع في المجلدات الثلاثة التي سبقته، فبعد هذه المقدمة يأتي متن الفهرس (وهو عبارة عن وصف بيليوجرافي دقيق للمخطوط يتضمن مؤلفه، وعنوانه وناسخه وتاريخ نسخه وحالته المادية وتحديد بدايته ونهايته وعدد صفحاته، ومتوسط الأسطر في كل صفحة، ونوع الخط والمداد ولونه وحجمه، ومختصر لمحتواه، وأي ملاحظات قد تكون هامة في التعريف بموضوع المخطوط أو أي من الجوانب الهامة لدراسته)، ورتبت مخطوطات الطب لمعلومة المؤلف، فالمجهولة المؤلف في البداية، تلتها مخطوطات الكيمياء المعلومة المؤلف فالمجهولة المؤلف.

أما طريقة الترتيب للبطاقات فهي حسب أرقام خاصة وضعت لها واعتمدت في الكشافات للرجوع إليها.

أما الجزء الثالث من الفهرس فهو كشافاته، وقد زود هذا الفهرس بثلاثة أنواع من الكشافات: كشافات للعناوين، وكشافات للمؤلفين، وثالث للنساخ وقد اتبع الترتيب الهجائي في كل تلك الكشافات.

وقد روعي أن تكون الأسماء محققة، وتصاغ حسب شهرتها في كتب التراجم المعروفة.

المصادرة المعتمدة :

لتوحيد مداخل المؤلفين والتفريق بين الأسماء المتشابهة وإزالة اللبس عنها إضافة إلى بيان أهمية الكتاب من خلال توثيق مؤلفه، فقد تم تحقيق كل المؤلفين الذين وردت مؤلفاتهم في هذا المجلد ـ إلا الذي تعذر التوصل إليه من المصادر المختلفة ـ ونورد هنا المصادر التي اعتمدنا عليها في تحقيق الأسماء :

١ ـ إتحاف الأعيان في تاريخ بعض علماء عُمان / سيف بن حمود بن حامد البطاشي ـ مسقط: مكتبة السيد محمد بن أحمد البوسعيدي، ٣مج.

٢ ـ الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين / خير الدين الزركلي . ـ ط٧ . ـ بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٦م، ٨مج.

٣ ـ الأنساب / سلمة بن مسلم العوتبي الصحاري . ـ ط ٤ ـ . مسقط : وزارة التراث القومي والثقافة، ١٩٩٤م، ٣٩٢ ص.

٤ ـ معجم المؤلفين : تراجم مصنفي الكتب العربية / عمر رضا كحالة ـ بيروت : دار إحياء التراث العربي، د.ت : ١٥ مج.

٥ ـ موسوعة السلطان قابوس لأسماء العرب: دليل أعلام عُمان / مسقط: جامعة السلطان قابوس ١٩٩١، ١٧٤ص.

هذا جهدنا فإن أحسنا فمن توفيق الله، وإن أخطأنا فحسبنا أننا اجتهدنا، ونسأل الله العون والسداد والتوفيق إلى سبيل الرشاد.

وبالله التوفيق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

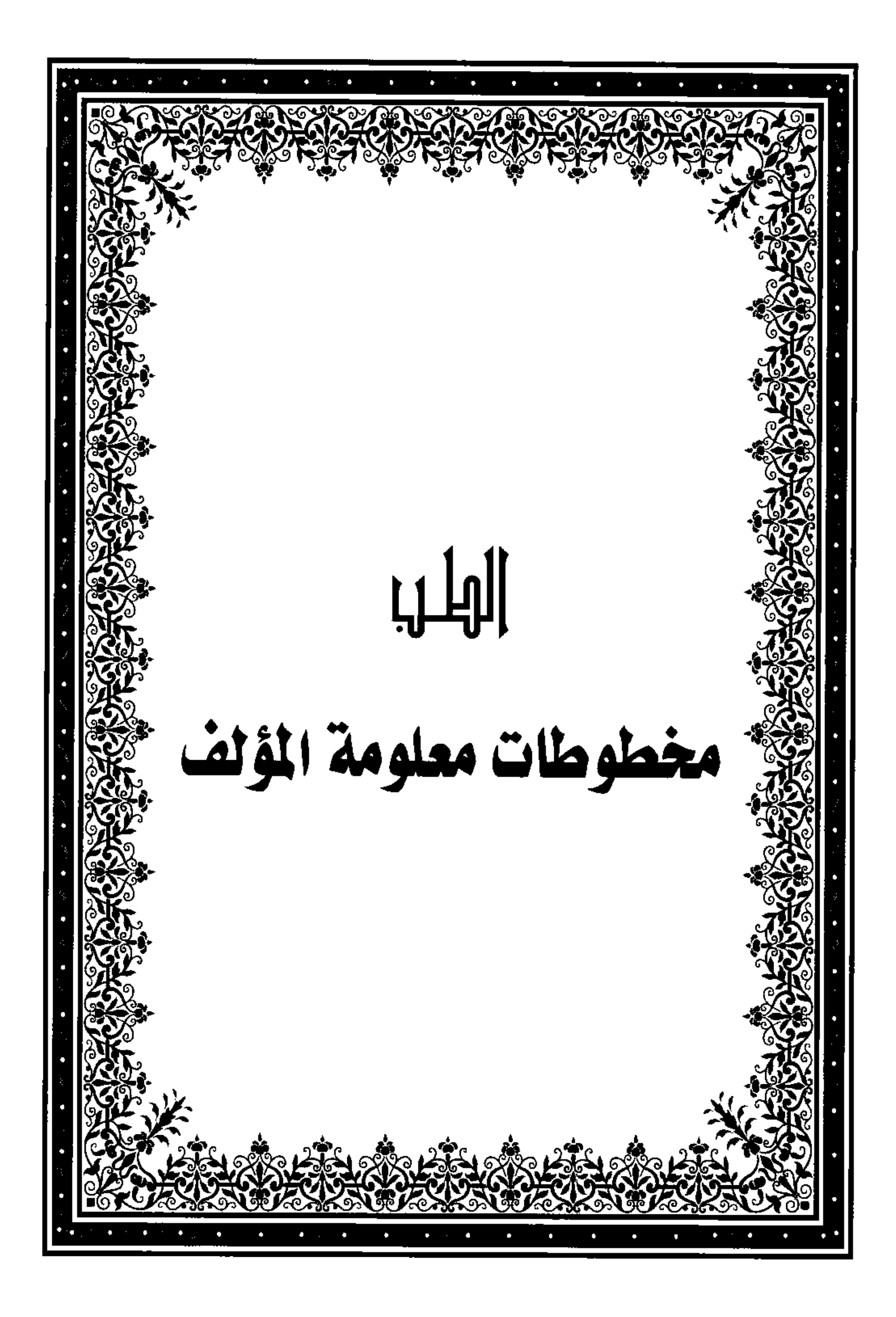
المشاركون في إعداد الفهرسة



القسم الأول

المتن




الطب
مخطوطات معلومة المؤلف



ابن بختيشوع، عبيد الله بن بختشوع بن عبيد الله بن جبريل، أبو سعيد (ت٤٥٢هـ)

٢٩٥٠

[منافع الحيوان]

نسخ : ١٠٥٠ هـ

١٥٠ ص، (٢٠ سطر)؛ ٢٠ × ١١سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : مما ذكر عبيد الله بن يخشيع بن عبيد الله بن جبريل أنه جمعه عن كتب المتقدمين الموثوق بأقوالهم وذكر فيه ما وجد من الحيوان.

آخره ناقص وينتهي بـ : هذه للأجناس إن كانت لأن القمل من بدن الانسان وزعم...

المحتوى : يحتوي على خواص الحيوان ومنافعها في علاج الأفراد وخواصه، وينتهي بالسوس والقمل، وهو غير مرتب على حروف المعجم.

المخطوط بحالة غير جيدة، به ثقوب كثيرة، وبعض الأوراق ملتصقة مع بعضها، سبقه كتاب عين الحيوة مختصر حيوة الحيوان، يوجد لبس في أسم المؤلف حيث ذكر في المخطوط عبيد الله بن بخشيع بن عبيد الله بن جبريل، وذكره الزركلي بإسم عبيد الله بن جبرئيل بن عبيد الله بن بختيشوع ، أبو سعيد، وذكر أن من تصانيفه «طبائع الحيوان وخواصها ومنافع أعضائها» وكذلك «عقد الجمع في طبائع الإنسان والحيوان»، فنستدل بهذه المعلومة على أن الأرجح أن اسم المؤلف كما ذكر في الأعلام وعنوان الكتاب واحد من هذين العنوانين.

المصدر : الإعلام للزركلي ٤ / ١٩٢.

(١)

ابن جزلة، يحيى بن عيسى بن جزله البغدادي، أبو علي (ت٤٩٣هـ)

٣٨٦٠ منهاج البيان فيما يستعمله الانسان حـ١ ، ١٢٨٦هـ

٥٢١ ص، (١٢ سطراً)؛ ٣٠ × ٢١سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : ولتداوي وعلى اله وسلم وعظم وكرم كلما تبلغه الهم ويتقرب به أهل العلم من الخدم مستقصراً ذلك في خدمة سيدنا.

آخره : ثم يصبغ بالزعفران لمن أرادها صفراء ومن أرادها خلوقية جعل مع الزعفران نشا بمسج العصفر وبمسج القدر بما الورد.

المحتوى : الكتاب يتحدث عن الأدوية ومسمياتها وفوائدها وفيما تستعمل كل منها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، به رطوبة متفرقة في أوله.

المصدر : الأعلام للزركلي ٨/ ١٦١ .

(٢)

ابن جزلة، يحيى بن عيسى بن جزله البغدادي، أبو علي (ت٤٩٣هـ)

١٧٩٤

منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان جـ ١ ، جـ ٢
نسخ بلحسن بن عبد الله بن خلف بن بلحسن الرويحي ١٠٨٦هـ.
٤٨٥ ص، (١٦ سطر)؛ ٢٣ × ٢١سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : ولما أنعم الله بقبول الكتاب الذي سميته بتقويم الأبدان بادرت بترتيب كتاب ثاني وسميته بمنهاج البيان فيما يستعمله الانسان، وضمنته جميع الأدوية والأشربة والأغذية.

آخره : صمغ السذاب الجبلي وهو حار يابس يسهل البلغم وقد استوفى ذكره في باب الثا والله أعلم بغيبه

المحتوي : يشتمل على جميع الأدوية والأشربة والأغذية وقد رتبه المؤلف على حروف المعجم حيث بدأ الكتاب بمقدمة في علم الطب ومدى فائدة الدواء من الأغذية والأشربة، ومن ثم بدأ بذكر الأدوية والأشربة والأغذية ووصفها وكيفية صنع الدواء منها لعلاج الأمراض.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، توجد حواشي في معظم الأوراق، توجد به زخرفة في بداية المخطوط كتب فيها عنوان الكتاب في حين أن الناسخ أضاف للعنوان جملة «الصحة الأبدان» مع نهاية الجزء الأول، وذكر اسم المؤلف مع اختلاف التسمية في بعض المراجع .

المصدر : الإعلام للزركلي ٨/ ١٦١
فهرس المخطوطات الطبية المصورة ٢٢٠.

(٣)

٢٢٣٩

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد (٥١٠ ـ ٥٩٧هـ)

[لقط المنافع]
٢٠٤ ص، (٢٢ سطر)؛ ٣٢ × ٢٣سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : للمامون خصالاً وقال من عمل بهن لم يعتل إلا عله الموت الطبيعي..

آخره : ورأيته أخذ قصعه النبي صلى الله عليه وسلم فغسلها في حب الماء ثم شرب فيها والله سبحانه وتعالى أعلم.

المحتوى : كتاب في الطب قسم إلى سبعين بابا تناولت مختلف مواضيع الطب في أصله وبيان فضله والأمر بالتداوي وفي ذكر البقول وتوابل الطبخ والحلوى والمياه والأشربة وفي ذكر النوم وتدبير الشباب والكهول والشيوخ وفي ذكر الأحوال المنذرة بالمرض والحاجة إلى تركيب الأدوية وفي الأمراض الخاصة بكل عضو وفي ذكر الحمية والعوارض النفسية وفي ذكر الأذى العارض من السموم...

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة ضمن مجموع يليه كتاب في الفقه، المخطوط ناقص ينتهي بالباب التاسع والخمسين وأصله سبعون باباً وقد اختصر ابن الجوزي كتابه هذا في كتاب آخر سماه مختار المنافع ، العنوان مأخوذ بالمقارنة مع مخطوطه رقم ٣٤٩٨ .

المصدر : معجم المؤلفين ٥ / ١٥٧ .

(٤)

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد (٥١٠-٥٩٧هـ)

[لقط المنافع]
نسخ عبد الله بن سعيد بن علي بن راشد العبودي، ١٢٠٨هـ.
٤٢٦ص، (٢٢ سطرا)؛ ٣٣ × ٢٣سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : لما رأيت علم الطب علما صحيحا قد نبه عليه القرآن العزيز والنقل الصحيح...

آخره : ... وإذا مرض الانسان المصح الذي لا يكاد يمرض كان مرضه مخوفاً.

المحتوى : يشتمل الكتاب على سبعين بابا بدأها ببيان أصل الطب وفضيلته، والأمر بالتداوي، وهل التداوي أفضل أم تركه، وذكر أيضاً باب في خلقِ بن آدم وعجائب تركيبه والمحمود والمذموم من خلقه، وتطرق أيضاً إلى ذكر الحيوانات وطبائعها وذكر الأطعمة بأنواعها والأشربة، وأنهاه في ذكر كلمات مقتبسة من وصايا الحكماء وباب في سبب الموت وذكر العلامات المنذرة به، فيعتبر الكتاب جامع وشامل لتنوع خصائص أبوابه.

المخطوط بحالة جيدة ، التجليد قديم ، به تعقيبات ، به هوامش من حين إلى آخر تذكر برؤوس الموضوعات. نسخ للشيخ سعيد بن سرور بن سعيد بن سالم الصبي، به فهرس لعناوين الأبواب السبعين التي اشتمل عليها المخطوط .

(٥)

ابن سينا، الحسين بن عبد الله، أبو علي (٣٧٠ـ٤٢٨هـ)

١٧٧٦

[القانون في الطب جـ٦ ، جـ٧]
نسخ راشد بن مسعود بن مبارك الربخي البهلوي، ١٠٥٩هـ
٤٣٤ ص ، (٢٢ سطرا) ؛ ٣٠ × ٢٢سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : القول الثالث في تشريح العين وأحوالها أربع مقالات، المقالة الأولى في أوايل العين وفي الرمد

آخره : وتركه من أنفع الأشياء لها والقيء العنيف نفع من جهة التنقية فيضر ضرراً بالتضعيف.

المحتوى : الكتاب عبارة عن الجزء الثاني والثالث من الكتاب الثالث من القانون أي الجزئين السادس والسابع ، وبدأ القول الثالث في تشريح العين وأحوالها وينتهي بذكر الأمور التي في استعمالها ضرر بالمعدة والأمعاء.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ورطوبة في أطراف بعض الأوراق، ويوجد بعض الحواشي على بعض الأوراق أيضاً.

المصدر : كشف الظنون ٢ / ١٣١١
المصدر : الأعلام للزركلي ٢ / ٢٤١ .

(٦)

٣٩٤٥

ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

(كان حيّاً أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر هـ)

[زاد الفقير وجبر الكسير] ، ١٣٣٧ هـ

١٦٨ ص ، (١٤ سطر) ؛ ٢١ × ١٧سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : تكون حتماً أتيت من عليه من فوقه..

آخره : الحمد خلاف الذم فالحمد لله معناه الثناء على الله والشكر له بانعامه وأفضاله على عباده والله أعلم.

المحتوى : المخطوط بحالة غير جيدة ، بها رطوبة متفرقة، آخر الأوراق بها ثقوب، العنوان غير معروف ولكن بالمقارنة بمخطوط رقم ٧٠٠ تبين أنها زاد الفقير وجبر الكسير، ويليها نبذة في تفسير الأدوية.

(٧)

٢٥٠٠

ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

زاد الفقير وجبر الكسير

نسخ شوين بن محمد بن سعيد الرمحي، ١٢٥٥هـ

١٢٤ ص ، (٢٣ سطراً) ؛ ٢٢ × ١٦سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن العلوم المعتمد عليها ثلاثة علم الأبدان وعلم الأديان وعلم اللسان ولا يتوصل إلى معرفتها إلا بتقويم الأبدان.

آخره : فحسب العلماء كم نفس الانسان في كل يوم وليلة فوجده، سبعمائة وأربعة وعشرون نفساً، ومن غير هذا التأليف يوجد في كلام بعض العارفين أنه قال الله عليّ في كل يوم وليلة أربعة وعشرون ألف نعمة وذلك فيما يروي أنه عد انفاسه فوجدها في اليوم والليلة أربعة وعشرون ألف نفس وغيره قال أربعة عشر ألف نفس.

المحتوى : قصيدة في طب الأبدان وشرحها.

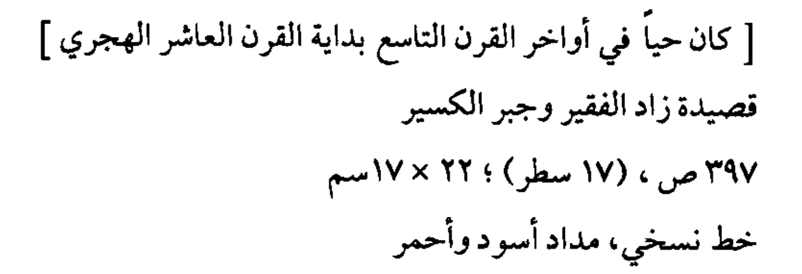
المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، في بدايته صفحتان عليها أشعار قس بن ساعدة الأيادي وأيضاً صفحتان عليها بعض الوصفات الشعبية، يليه كتاب منهاج المتعلمين.

(٨)

١٧٩٧



ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني



[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير

٣٩٧ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٢ × ١٧سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن العلوم المعتمد عليها ثلاثة علم الأبدان وعلم الأديان وعلم اللسان وما يتوصل إلى معرفتها إلا بتقويم الأبدان.

آخره : وقد وجدت في بعض الكتب عن بعض العارفين أنه عد نفسه كل يوم وليلة فوجده سبعمائة وأربعة وعشرون نفساً في اليوم والليلة كذلك والله أعلم لأن العلماء قالت إن النهار اثني عشر ساعة والساعة اثنا عشر شعيرة، والشعيرة أثنى عشر دقيقة، والدقيقة اثنى عشر نفساً والله أعلم.

المحتوى : يتضمن قصيدة وشرحها في الطب.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة في أطراف بعض الأوراق، سبقه أرجوزة فيما يجب على الطبيب من معرفة الشروط الطبية لراشد بن عميرة بن ثاني بن خلف.

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٥٥ .

٣٠٩٢

ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير

نسخ سالم بن سعيد القويطعي ١٣٥٦هـ

٢٨ ص ، (١٨سطر) ؛ ٢٦ ×١٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن العلم المعتمد عليها ثلاثة علم الأبدان وعلم الأديان وعلم اللسان فيجب أولاً أن يقَّوْم الانسان بدنه.

آخره : لهجرة خير الخلق من آل هاشم

عليـه صـلاة الله مـا نفـس عـلا

المحتوى : قصيدة في الطب وعلاج الأمراض بدأها بداء الثعلب وآخره بعلاج اليرقان.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، ضمن مجموع ، سبقه كتاب التسهيل في الفرائض، والقصيدة لم يذكر في هذا المخطوط شرح لها.

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٥٥ .

(١٠)

ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير

نسخ سالم بن سعيد بن موسى المنظري ١٣٥٦هـ

٢١ ص ، (٢٠ سطر) ؛ ٢١ × ١٧سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : أقول مقالا محكما ومفصلا

لأهل النهي في الطب علما مكملا

آخره : لهجره خير الخلق من آل هاشم

عليه صلاة الله ما نفس علا

المحتوى : قصيدة في الطب والحكمة.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع سبقه المنظومة الحميرية ويليه صفحة واحدة في الأوفاق.

(١١)

١٧٨١

ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]
قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير، نسخ عبد الله بن مبارك بن راشد بن مسعود الرابحي البهلوي، ١٠٥٩هـ.
٩٨ ص ، (٢٤ سطراً) ؛ ٢٨ × ١٨سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله: فإن العلوم المعتمد عليها ثلاثة علم الأبدان وعلم الأديان وعلم اللسان، ولا يتوصل إلى معرفته إلا بتقويم الأبدان...

آخره : ... النهار اثنا عشر ساعة والساعة اثنا عشر شعيرة والشعيرة اثنا عشر دقيقة والدقيقة اثنا عشر نفساً فحسبت العلماء كم يتنفس الانسان في النهار فأجمعوا على أنه يتنفس سبعمائة وأربعة وعشرين نفساً والله أعلم.

المحتوى : يتضمن قصيدة في الطب مع الشرح.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، سبقه تمليكات وأرجوزة في الفقه للشيخ عبد الله بن مبارك الربخي ويليه وصية الرسول صلى الله عليه وسلم لأبي هريرة، وإن سبب تأليف هذا المخطوط حسب ما ذكر المؤلف بقوله إني نظرت في كثير من كتب أهل عُمان ولم أقف على نظم لهم في علم الأبدان فدعتني الرغبة إلى نظم مختصراً من مختصر الرحمة في الطب والحكمة وأدخلت شيئاً من مختصر بقراط وبرء ساعة.

المصدر : إتحاف الأعيان٢ / ١٥٥ .

(١٢)





ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير؛ نسخ عبد الله بن محمد بن عبد الله الخروصي، ١٢١٥هـ.

١٩ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢٤ × ١٧سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : أقول مقالا محكما ومفصلا

لاهل النهى في الطب علما مكملا

آخره ناقص وينتهي بـ : وتطلى حصاه سفسفاً بعد غليه وتسقيه صافية.

المحتوى : قصيدة في الطب وشرحها.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع ، سبقه منظومة بشير بن عامر الفزاري في الطب.

٧٠٠

ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير، نسخ عبيد بن رحيب خادم آل بدر، ١٢٤٧هـ.

٢٦ ص ، (١٩ سطراً) ؛ ٢١ × ١٦سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : وتعتبر المجهود سنا ومسكنا، وفضلاً وملبوساً وشرباً يبدو وماكلا.

آخره : لان العلماء قالت إن النهار اثنى عشر ساعة والساعة اثنى عشر دقيقة والدقيقة اثنى عشر نفساً.

المحتوى : يتضمن قصيدة وشرحها في الطب.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، يسبقه بيان الشرع حـ ٢٥ ويليه أرجوزة مما يجب على الطبيب معرفة الشروط الطبية.

(١٤)

١٨٠٧

ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير؛ نسخ كتاب بن مسعود بن محمد بن ربيعة بن كتاب الكعبي، ١١٧٥هـ.

٢٦ ص ، (١٩ سطراً) ؛ ٢١ × ١٥سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن العلوم المعتمد عليها ثلاثة علوم علم الأبدان، وعلم الأديان، وعلم اللسان...

آخره : قالت إن النهار اثنى عشر ساعة، والساعة اثنى عشر شعيرة، والشعيرة اثنى عشر دقيقة والدقيقة اثنى عشر نفسا والله أعلم.

المحتوى : قصيدة في طب الأبدان مع الشرح.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، به فوائد كتبت بخطوط مختلفة، ضمن مجموع ، يسبقه كتاب في الطب، مجهول المؤلف، ويليه كتاب في الفلك.

المصدر : إتحاف الأعيان ٣/ ١٥٥ .

(١٥)

ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

١٨٠٧

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

كتاب زاد الفقير وجبر الكسير؛ نسخ كتاب بن مسعود بن محمد بن ربيعة بن كتاب الكعبي، ١١٧٥ هـ.

٣٧ ص ، (١٩ سطر) ؛ ٢١ × ١٥سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن العلوم المعتمد عليها ثلاثة علوم علم الأبدان، وعلم الأديان، وعلم اللسان ولا يتوصل إلى معرفتها إلا بتقويم الأبدان.

آخره : لأن العلماء قالت إن النهار أثنى عشر ساعة والساعة أثنى عشر شعيرة والشعيرة اثنى عشر دقيقة والدقيقة اثنى عشر نفساً...!

المحتوى : يتضمن منظومة وشرحها في الطب

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، سبقه كتاب الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة ويليه عدة مواضيع : قصيدة في القهوة، ثم كتاب في الأوفاق، ثم منظومة في تفسير الأحلام لابن سيرين، ثم أرجوزة في تعبير الرؤيا.

(١٨)

١٨١٢ **ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني**

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

كتاب شرح قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير، ١٠٨٩هـ

٢٠٠ ص ، (١٤ سطر) ؛ ٢١ × ١٤سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : ... ويمكن أن يكون ماخوذا من الصوت لان عند العرك يكون للمعروك صوتاً....

آخره : فحسب العلماء كم تنفس الإنسان في كل يوم وليلة فوجده سبعمائة وأربعة وعشرين...

المحتوى : يتضمن منظومة وشرحها في الطب.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به نقص في بعض صفحاته، يوجد في صفحة ١٥٨ ، ١٥٩ نسب لمؤلف الكتاب، به تمليك للشيخ علي بن راشد بن عميرة الهاشمي.

(١٩)

٢٧٣٥

ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني

[كان حياً في أواخر القرن التاسع بداية القرن العاشر الهجري]

[زاد الفقير وجبر الكسير]

١٤٢ص ، (١٦ سطراً) ؛ ٢٤ × ١٧سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : العيب إن ري خللا أو زللاً وله من إليه أفضل جزاء وما حذفت بعض الأبواب وأسانيد الكتاب .

آخره ناقص وينتهي بـ : وامدح الرسول بما شئت من المدح والآل القرابة وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف . . .

المحتوى : يتضمن على قصيدة في الطب مع شرح لها مع ذكر بعض الأشعار في الشرح .

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة.

(٢٠)

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف، الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]
[أرجوزة في الفصد والحجامة وشرحها] ، نسخ محمد بن سعيد بن محمد بن مسعود الشرجي، ١١١٧هـ.
٢٢ ص ، (٢٠ سطراً) ؛ ٢٥ × ٢٢سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : وستة وضعفها مع واحد في الرأس والجيد أيا مجاود...

آخره : ... والآل والأصحاب طرا كلما ناح الحمام الورق والغيث هما.

المحتوى : يحتوي المخطوط على عدة فصول منها فصل في عروق اليدين، وفصل في معرفة الفصد، وفصل في فصد عروق الرجلين، وغيرها.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات ، غير مرقم، التجليد قديم، الأوراق هشة بسبب الجفاف يوجد منها بداية المخطوط عنوان (كتاب حال الأسفار) بخط حديث، ويلي الكتاب مقدمة لقصيدة في التشريح لجسد الانسان لمؤلفها راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف وتقع في نصف صفحة غير أن صفحات القصيدة مفقودة، يليه كتاب مختصر فاكهة ابن السبيل.

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٥٩ .

١٧٦٤ ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف، الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]
[أرجوزة في مراحل عمر الإنسان] ، ١٠١٩هـ
٢١ ص ، (١٤ سطر) ؛ ١٢ × ١٥سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : وبعد فهذه أرجوزة قالها الفقير إلى الله تعالى راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف بن محمد بن عبد الله الهاشمي في الانسان الأربعة من الطفولة إلى الشباب إلى الكهولة إلى الشيخوخة إلى الهرم.

آخره : ثـم صـلـوة الله والســلام
علـى النبـي ماسـجـا الظــلام

المحتوى : يتضمن على أرجوزة في الطب مع وجود شرح لها مقسماً فيها مراحل الانسان من الطفولة إلى الهرم حسب فصول السنة الأربعة.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة سبقه كتاب منهاج المتعلمين لنفس المؤلف ويليه قصائد وعناوين مختلفة المواضيع .

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٥٩ .

(٢٢)

١٧٩٧

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف، الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]

أرجوزة فيما يجب على الطبيب من معرفة الشروط الطبية

١٤ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٢ × ١٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن العبد الفقير إلى الله راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف اراد أن يضع أرجوزة فيما يجب على الطبيب من معرفة الشروط الطبية.

آخره : والال والاصحاب طرا كلما

ناح الحمام الورق والغيث هما

المحتوى : يتضمن أرجوزة في الطب مع وجود شرح حيث يبين كيفية علاج الأمراض باستخدام الأدوية.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، به رطوبة في أطراف بعض الأوراق، سبقه دعاء ويليه قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير.

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٦١ .

١٧٦٤

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]

أرجوزة فيما يجب على الطبيب من معرفة الشروط الطبية

١٠٠٠ هـ

٤٨ ص ، (٢٠ سطر) ؛ ٢١ × ١٥سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن العبد الفقير إلى الله تعالى راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف بن محمد بن هاشم العماني العيني الرستاقي أراد أن يضع ارجوزة فيما يجب على الطبيب معرفته.

آخره : ... ولا كبدة رطوبة سايلة فهذا ما احتجب ان اقدم ذكره من هذا الفن.

المحتوى : أرجوزة فيما يجب على الطبيب من معرفة الشروط الطبية ومما أمر به الحكماء ونهوا عنه ومعرفة الطبايع وغيرها ويوجد شرح للقصيدة.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة، سبقه كتاب منهاج المتعلمين وقصائد في الطب وعناوين أخرى، ويليه كذلك عناوين مختلفة المواضيع .

(٢٤)

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]
أرجوزة فيما يجب على الطبيب معرفة الشروط الطبية، نسخ عبيد
ابن رحيب خادم آل بدر، ١٢٠٧هـ
٥٤ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢١ × ١٦سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : الحمد لله مجيب الداعي، مؤيداً ليس بذي انقطاعي...

آخره : فهذا ما أحتجت أن أقدم ذكره في هذا الفن من تذكرة الكحالين.

المحتوى : يحتوي على فصول في الطب منها فصل في معرفة الطبايع بالنبض، فصل في فصد عروق الرأس وفصل في فصل في دق أدوية العين.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، ضمن مجموع يسبقه قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير ويليه قصيدة في تشريح جسد الانسان.

(٢٥)

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

٢٥٠٠

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]
زاد المسافر ، نسخ شوين بن محمد بن سعيد الرمحي، ١٢٥٥ هـ
٤٠ ص ، (٢٧ سطراً) ؛ ٢٢ × ١٦سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فصل في جبر كسر اللحي الأسفل متى انكسر اللحي الأسفل من خارج ولم ينفصل باثنين.

آخره : بدل حب الصنوبر المحلب المقشر وبدله بذر البطيخ، بدل الخولنجان القرفة.

المحتوى : يحتوي الكتاب على عدة فصول أولها فصل في جبر كسر اللحي الأسفل، وفصل في كسر الترقوة ناحية المنكب، وفصل في أبدال الأدوية.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، سبقه كتاب منهاج المتعلمين.

(٢٦)

٢٩١٤

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]

[شرح لقصيدة في طب العين] ، نسخ عامر بن سعيد بن عامر بن علي الرستاقي، ١١٤٤هـ

١١٩ ص ، (٢٠ سطر) : إيض؛ ٢٠ × ١٣سم

خط نسخي، مداد أسود

أوله ناقص ويبدأ بـ : رحمه الله ولم يستفص في ذلك فأحببت أن أضع مختصراً نظمته في التشريح ولم أنظم في العلاج...

آخره : وعام تسعماية قبلها انصرمت من هجرة الهاشمي الطاهر الشيم.

المحتوى : تناولت القصيدة خلق العين وتشريحها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة، ضمن مجموع يليه كتاب الكشف في علم الحرف.

(٢٧)

١٧٦٤

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]
[قصيدة في التشريح لجسد الانسان]، ١٠١٩هـ
٤٧ ص ، (١٤ سطر) ؛ ١٢ × ١٥سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : وبعد أن الفقير لله راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف بن محمد بن هاشم أراد أن يضع نظماً في تشريح البدن من لدن رأس الانسان إلى قدميه.

آخره : بيض وحمر ثم سود ثم خلف مطيرة.

المحتوى : يتضمن على قصيدة في تشريح البدن من رأس الانسان إلى قدميه، مع وجود شرح لها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، يسبقه كتاب منهاج المتعلمين وأرجوزة في الطب لنفس المؤلف ويليه عناوين مختلفة المواضيع .

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٥٩ .

(٢٨)

١٧٦٩

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]
[قصيدة في التشريح لجسد الانسان] ، نسخ محمد بن حمد بن سلام الحراصي، ١٣٠٥هـ
٣٧ ص ، (١٣ سطر) ؛ ٢١ × ١٦سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الشيخ الفقيه العالم راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف بن عبد الله الهاشمي الرستاقي العماني أراد أن يضع نظماً في تشريح البدن من لدن رأس الانسان إلى قدمه باختصار وإيجاز.

آخره : ود حى لنا الأرض التي فيها رواسي حدد.

المحتوى : قصيدة في الطب تناولت وصفاً وشرحاً لبدن الانسان بداية من الرأس إلى القدم وذكر خلق كل عضو وفائدته ونبغته.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع ، حيث سبقه قصائد لنفس المؤلف ويليها باب في تفسير الحبوب .

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٦٣ .

(٢٩)

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

١٧٦٩

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]

[قصيدة في تشريح العين] ، نسخ محمد بن حمد بن سلام الحراصي، ١٣٠٥هـ

٢١٧ ص ، (١٣ سطر) ؛ ٢١ × ١٦سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الله عز وجل من لطفه خلق الانسان ووهب له العقل واللسان وفضله على سائر الحيوان.

آخره : وعام تسعمائين قبلها انصرمت من هجرة الهاشمي، الطاهر الشيم.

المحتوى : عبارة عن قصيدة في العين وتشريحها مع وجود شرح تفصيلي للقصيدة، وتوجد رسمة للدماغ وأصل العين.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، ضمن مجموع حيث يليه قصائد في الطب لنفس المؤلف وأبواب في تفسير الأدوية، ويوجد في المخطوط بعض الصور.

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٥٩.

(٣٠)

٧٠٠

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]

قصيدة في التشريح لجسد الانسان

١٠ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢١ × ١٦سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : قال أردت أن أصنع قصيدة في التشريح لجسد الانسان من لدن رأس الانسان إلى قدميه.

آخره : والحمد لله الذي .·. رفع السماء بلا عمد
ودحالنا الأرض التي .·. فيها رواسي خدد.

المحتوى : يحتوي على فصول منها فصل في أغشية الولد.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة ، ضمن مجموع يسبقه أرجوزة فيما يجب على الطبيب معرفة الشروط الطبية ويليه قصيدة في الطب وباب في أوصاف الجذام وفصل في الأدوية على حروف العجم.

(٣١)

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

١٧٦٩

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]
[قصيدة في ذكر الأعضاء الرئيسية في بدن الانسان] ، نسخ محمد ابن حمد بن سلام الحراصي، ١٣٠٥هـ
١٥ ص ، (١٣ سطر) ؛ ٢١ × ١٦سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : ولقد جرى في قلبي ووقع في خاطري ذكر بعض ما خلق الله في الانسان من الأعضاء الرئيسية التي لابد من معرفتها.

آخره : وصلي على خير الأنام محمد
أبي القاسم المبعوث للناس منذرا

المحتوى : قصيدة في ذكر بعض الأعضاء كالقلب والعقل والدماغ مع شرح مفصّل للقصيدة.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع حيث سبقه قصيدة في تشريح العين ويليه قصائد في الطب وباب في تفسير الأدوية.

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٦١ .

(٣٢)

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]
[قصيدة في ذكر الأعضاء الرئيسية في بدن الانسان]، ١٢٧٤هـ
١٢ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٥ × ١٦سم
خط نسخي، مداد أسود

أوله : نظمت مقالاً يبهج العين منظراً
بما قـد حـوى لفظاً ودراً مسـطراً

آخره : وصلي على خير الأنام محمد
إلى القاسم المبعوث للناس منذراً

المحتوى : قصيدة وشرحها في الطب.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه الكثير من العناوين والرسائل ويليه أبيات في الطب.

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٥٩ .

(٣٣)

١٧٨٢

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]
كتاب المختصر من فاكهة ابن السبيل
١١٤ ص ، (٢٥ سطر) ؛ ٣٠ × ٢١سم
خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : فإن أجل ما ينبغي للانسان قصده طب العلوم، في أحسن تقويم وأشرفها ما خص على طلبه أب البتول إذا جاءت الرواية عنه حيث يقول صلى الله عليه وسلم أن العلوم المعتمد عليها ثلاثة علم الأديان وعلم اللسان وعلم الأبدان.

آخره : العظام إلا أن عظم الذراع أكثر ما يشتد ويقوى في ثلاثين يوما ثم يجعل بعد ذلك إن شاء الله.

المحتوى : في الطب ويقع في عشرة أبواب، قسمت إلى فصول، والأبواب في ذكر خلق بن آدم، وتدبير الشباب، والكهول والمشايخ، والفصول، وحفظ الصحة، وتدبير المسافر، وحفظ صحة الجوارح، والعوارض النفسية، وأخيراً علاج الأمراض بالعلاج، وتركيب الأدوية. وهو مختصر لكتابه فاكهة ابن السبيل.

المخطوط بحالة غير جيدة ، توجد به تعقيبات، به رطوبة قوية وثقوب كثيرة ومعظم الأوراق متآكلة من الأطراف، ويوجد فراغ في بعض الأوراق، يليه أوراق عبارة عن مسائل وأجوبة في الفقه.

(٣٤)

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

٣٧٢٢

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]

[مختصر فاكهة ابن السبيل]

١٤٧ ص ، (٢٠ سطر) ؛ ٢٢ × ١٥سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : وبعد فإن أجل ما ينبغي للانسان قصده طلب العلوم واشرفها ما خص على طلبه أب البتول.

آخره ناقص وينتهي بـ : دهن الشقايق، الشقايق الأحمر في الظل ويسحق وينخل بحريره وتؤخذ منه أوقيتان فيجعل في رطل دهن الأسد ويشمس عشر...

المحتوى : يحتوى على عشرة أبواب أولها في خلق بن آدم وعجائب تركيبه وآخرها في علاجِ الأمراض وفي تركيب الأدوية والكتاب عبارة عن مختصراً صغيراً وضعه المؤلف لحال الأسفار.

المخطوط بحالة جيدة ، الأوراق بعضها ضعيف بسبب الرطوبة والحموضة، سبقه أرجوزة في الفصد لنفس المؤلف.

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٥٩.

(٣٥)

١٧٦٤ ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]

منهاج المتعلمين، ١٠١٩هـ

٢٣٤ ص ، (١٤ سطر) ؛ ٢١ × ١٥سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : هذا مختصر في النكت الحكمية مما سألني عنه ولدي عميرة بن راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الهاشمي الرستاقي.

آخره : فهذا يا ولدي ما سألتني عنه وهو أجود علاج عالجت به والله ولي توفيق عبده.

المحتوى : يحتوي على الكثير من الفصول أولها في أمراض الرأس الظاهرة وآخرها في الحميات وفصل في السموم، حيث رتب الفصول حسب جسم الانسان بداية من الرأس وإلى القدمين.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، سبقه بعض الأشعار ويليه أرجوزة في الطب وعناوين كثيرة مختلفة المواضيع .

المصدر : إتحاف الأعيان ٢ / ١٥٩.

(٣٦)

ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي

[كان حياً في أواخر القرن العاشر بداية القرن الحادي عشر الهجري]

منهاج المتعلمين ، نسخ شوين بن محمد بن سعيد بن هلال الرمحي، ١٢٥٥هـ

٩٦ ص ، (٢٣ سطراً) ؛ ٢٢ × ١٦سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : هذا مختصر في النكت الحكمية مما سألني عنه والدي عميرة بن راشد بن عميرة...

آخره : وأما من جمد اللبن في معدته فقد ذكرته في أمراض المعدة والدم أيضاً فهذا يا ولدي ما سألتني عنه وهو أجود علاج عالجت به.

المحتوى : كتاب في الطب مقسم إلى فصول تبدأ بأمراض الرأس الظاهرة وتنتهي بفصل في السموم.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، سبقه قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير، ويليه زيادة من كتاب زاد المسافر.

(٣٧)

أبو قراط الحكيم، بقراط بن أبراقليس (....ـ...)

٣٩٧١

كتاب تقدمة المعرفة

١٦٧ ص ، (١٣ سطر) ، ١٥ × ١١سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : قال ابقراط العمر قصير والصناعة طويلة، والوقت ضيق، والتجربة خطر، وقد ينبغي لك أن تقتصر علي توصي فعل ما ينبغي دون أن يكون ما يفعله المريض.

آخره : وليس ينبغي أن تتشوق إلى اسم مرض من الأمراض التي لم تذكر في هذا الكتاب وذلك أن جميع الأمراض التي تنقضي في المدد من الزمان التي تقدم فحددناها تتعرفها بهذه الأعلام، بأعيانها التي تدبرهاء، أنت وتميزهاء.

المحتوى : يتضمن سبعة وستين باباً في الأمراض وأدويتها.

المخطوط بحالة جيدة ، بآخره تمليك.

(٣٨)

أبو قراط الحكيم، بقراط بن أبراقليس (....ـ...)

٣٤٥٣

كتاب مختصر بقراط الحكيم
٤٤ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٢ × ١٧سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : وبه نستعين وهو حسبنا ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير هذا مختصر بقراط الحكيم وهو الطبيب الماهر المشهور قد جمع فيه جميع أبواب الطب والحكمة وهو سبعة وستون بابا والله تعالى نسأله الخير والتوفيق إنه على كل شيء قدير.

آخره : يبرا من جميع الأمراض والعلل والأوجاع وإذا صار للانسان سنة كاملة فإنه لا يكون معه مرض ولا عرض ولا علل ولا وجع رأس ولا صداع ولا شقيقه إن شاء الله تعالى.

المحتوى : يتضمن سبعة وستين باباً في الأمراض وأدويتها.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات ، سبقه كتاب في الأوفاق ويليه ٨ ورقات نبذة في الطب وعلمه.

المصدر : الفهرست لابن النديم، ص٥٧٥ .

(٣٩)

أبو قراط الحكيم، بقراط بن أبراقليس (....ـ....)

٤٠٥٣

[كتاب مختصر بقراط الحكيم]

٢٠ ص ، (٢٥ سطر) ؛ ٢٥ × ١٨سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : من المعجون المكي وهو السنا فانه يسهل في الوقت أو يأخذ حنطه ويخرج شحمها..

آخره ناقص وينتهي بـ : فيأكله ثلاثة أيام على الريق يوما بعد يو م فإن جاذبته تقوى بإذن الله وإما إذا صنعفت الماسكة.

المحتوى : يتضمن على أبواب وفصول في الأمراض وأدويتها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، به رطوبة متفرقة، أورقه غير مرتبة، بالمقارنة بالمخطوط رقم ١٧٩٥ يتبين أنه كتاب مختصر بقراط الحكيم.

المصدر : الفهرست لابن النديم، ص٥٧٥.

(٤٠)

٣٩٧٩

أبو قراط الحكيم، بقراط بن أبراقليس (....-...)

[كتاب مختصر بقراط الحكيم]
٢٥ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢٤ × ١٧سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : إذا رأيت العرق يتحرك وهو غليظ قوي ويتحرك سريعاً فذلك من علامات الدم وقوته.

آخره ناقص وينتهي بـ : إذا أكل الحموضة وشرب عليها الماء البارد فمن ذلك توجعه ويحتاج الإنسان.

المحتوى : يتضمن على أبواب كثيرة منها: في أصول الطبايع الأربعة في معرفة وجع العينين في وجع الأضلاع في وجع الكبد.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، آخره ناقص، يليه كتاب غاية الاختصار في الطب.

المصدر : الفهرست لابن النديم، ص ٥٧٥ .

(٤١)

أبو قراط الحكيم، بقراط بن أبراقليس (....ـ....)

١٨١٠

كتاب مختصر بقراط الحكيم
٣٥ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٣ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : الباب الأول في معرفة نحس بني آدم في الطبائع الأربع بأنواعها.

آخره ناقص وينتهي بـ : واحد وعشرين مثقالاً ويغلي على النار بحليب البقر حتى يرجع إلى النصف ثم ينزل ويرفع .

المحتوى : يتضمن سبعة وستون باباً في الأمراض وأدويتها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، به نقص في منتصف المخطوط وفي الآخر وينتهي عند الباب الثاني والستون، يسبقه كتاب الرحمة في الطب والحكمة ويليه كتاب آخر في الطب (علاجات تجبير الكسر) .

المصدر : الفهرست لابن النديم، ص٥٧٥.

(٤٢)

أبو قراط الحكيم، بقراط بن أبراقليس (....ـ...)

٢٥٧٤

كتاب مختصر بقراط الحكيم، نسخ : كايد بن عبيد الشحري، ١٢٧٨هـ

٤٤ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : الباب الأول في معرفة نحس بني آدم من الطبايع الأربعة بأنواعها.

آخره : وإن أكل الانسان من هذه الأدوية مدة ستة أشهر دايمة في كل يوم فإنه لا يكون معه مرض ولا علل ولا وجع الرأس ولا الصداع الشقيقة إن شاء الله تعالى.

المحتوى : يتضمن سبعة وستون باباً في الأمراض وأدويتها.

المخطوط بحالة جيدة ، ضمن مجموع يسبقه كتاب الرحمة في الطب والحكمة ويليه كتاب برء ساعة.

المصدر : الفهرست لابن النديم، ص٥٧٥ .

أبو قراط الحكيم، بقراط بن أبراقليس (....ـ...)

١٧٩٥

كتاب مختصر بقراط الحكيم
٣٣ ص ، (٢٢ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : كتاب مختصر في الطب قد جمع فيه الحكيم الفاضل بقراط الحكيم أبواب الطب.

آخره : ويصلح منه من المأكولات خبز الجواري مع لحم الغنم الخصي وهذا منفعة عظيمة والله الأعلم.

المحتوى : يحتوي على سبعة وستين باباً أولها في معرفة نحس بن آدم من الطبايع الأربعة ومعرفة طبايعها، وغيره في الأمراض والعلل التي تصيب الانسان وآخرها كان في معجون الأدوية.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، عنوان الكتاب يوجد في أول صفحة بإسم مختصر الحكمة، ويذكر في مخطوطات أخرى بعنوان مختصر بقراط الحكيم، يلي الكتاب كتاب برء ساعة وباب في تفسير الأدوية، وبعض الأبواب الأخرى.

المصدر : الفهرست لابن النديم، ص٥٧٥.

(٤٤)

٢٦٢٢

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

[تسهيل المنافع في الطب والحكمة]

٥١ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢٢ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظم نفعه وقدره وعلا شرفه وفخره .

آخره ناقص وينتهي بـ : قابض خفيف إذا أعتصر مأؤه سر .

المحتوى : كتاب في الطب في خمسة أقسام، يشتمل كل قسم على أبواب وفصول يتضمن طبائع الأغذية والأدوية ومنافعها، وما يصلح للبدن في حالة الصحة، وعلاج العلل الخاصة والأمراض العامة وغير ذلك.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، يتخلله ثلاث أوراق شعر ، ويليه كتاب في خواص سور القرآن الكريم.

المصدر : الإعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٤٥)

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

٣٧٣٥

تسهيل المنافع في الطب والحكمة
٢٦٠ ص ، (٢١ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : يمنع من الحبل وعن بعضهم الفلفل قوي الحرارة واليبس يسخن المعدة والكبد.

آخره ناقص وينتهي بـ : وينبغي أن يعتمد شربه ببقية من آثاره وأوساخه التي تكون في البطن وذلك من تكون من أوقات معقدات متتابعات في الأسبوع .

المحتوى : يحتوي الكتاب على القسم الثالث والرابع وكذلك الخامس فقط في حين أن تسهيل المنافع ينقسم إلى خمسة أقسام، وكل قسم يضم عدة فصول وأبواب، فنجد هنا نقص القسم الأول والثاني وبداية الثالث وآخر القسم الخامس.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به رطوبة قوية وتآكل أطراف بعض الأوراق، عنوان الكتاب غير موجود، إلا أنه بالمقارنة بالمخطوط رقم ٢٠٨٦ تبين إنه تسهيل المنافع في الطب والحكمة لمؤلفه الأزرق، وتوجد صفحة في البداية توضح عنوان للكتاب غير المذكور ومؤلف آخر. فالأرجح إنه تمليك، ولأن الخط مغاير لخط الكتاب.

المصدر : الإعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٤٦)

٢٦٢٤ الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة
٣٤٢ ص ، (٢٤ سطر) ؛ ٢٤ × ١٦ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظيم نفعه وقدره وعلى شرفه وقدره فخره.

آخره ناقص وينتهي بـ : عظم القطا إذا حرق وعلى رماده بالزيت وطلي به المكان الذي يزيد.. الشعر فإنه يصلحه أيضاً النسبة والزيت يذهب القمل من كل مكان.

المحتوى : كتاب في الطب في خمسة أقسام يشتمل كل قسم على أبواب وفصول تتضمن طبائع الأغذية والأدوية ومنافعها وما يصلح للبدن في حالة الصحة، وعلاج العلل الخاصة والأمراض العامة وغير ذلك.

المخطوط بحالة جيدة ، به ثقوب ورطوبة متفرقة، سبقه بعض الفوائد وأوراق خالية، وكذلك أوراق في الفقه، ويليه كتاب برء ساعة وبعض الفوائد في الطب وكتاب المكاوي افلاطون الحكيم، ووصفات في الطب.

المصدر : الإعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٤٧)

الأزرق، إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

١٧٧٧

تسهيل المنافع في الطب والحكمة، ١٢٢٥ هـ

٣٧٠ ص، (٢١ سطر)؛ ٢٩ × ٢٣ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله: فإن الطب علم عظيم نفعه وقدره وعلا شرفه وفخره واشتهر ذكره وفضله وثبت في الشرع أصله.

آخره: ومن همزات الشياطين وأن يحضرون ومن نفثهم هذا الغلام أو هذه الأمة أو هذه الدابة أضيف من جلد جمل ننهي.

المحتوى: يحتوي على خمسة أقسام أولها في الطبايع الأربع والثاني في تفسير الحبوب وطبايع الأدوية، وآخر قسم في علاج الأمراض العامة، ويضم كل قسم عدة أبواب وفصول.

المخطوط بحالة غير جيدة، به رطوبة قوية، وبعض الأوراق منقطعة ومتآكلة من الأطراف، توجد فهرسة الكتاب في أوله ويليه بعض الفوائد الطبية.

المصدر: الأعلام للزركلي ١ / ٤٦

(٤٨)

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩هـ)

١٧٧٢

تسهيل المنافع في الطب والحكمة

٣٩٢ ص ، (٢٤ سطر) ؛ ٣٠ × ٢١ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : يأكل التمر بالقثا ويقول بر وهذا يعدل بجر هذا وجر هذا.

آخره ناقص وينتهي بـ : ورأيت في بعض كتب العارفين أو مما أجرى الله تعالى على... وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد لم يؤذ أحدا.

المحتوى : يحتوي على آخر الفصول من القسم الثاني وكذلك القسم الثالث والرابع والخامس عدا آخر الأبواب منه، في حين أن تسهيل المنافع يتضمن خمسة أقسام وأبواب وفصل لكل قسم.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات، الأوراق متآكلة وبها رطوبة إلا أنها من الوسط غير متآكلة، وعنوان الكتاب غير موجود ولكن بالمقارنة بمخطوط رقم ٢١٤٥٠ تبين أنه تسهيل المنافع في الطب والحكمة.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٤٩)

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

٢٤٥٠ تسهيل المنافع في الطب والحكمة

٤٢٢ ص ، (٢٢ سطر) ، ٢٩ × ١٩ سم، إيض

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظم نفعه وقدره وعلا شرفه وفخره .

آخره ناقص وينتهي بـ : وألف بركه من قل هو الله أحد وما حواه خاتم سليمان بن داءود عليه السلام وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة.

المحتوى : كتاب في الطب في خمسة أقسام يشتمل كل قسم على أبواب وفصول يتضمن طبائع الأغذية والأدوية ومنافعها وما يصلح للبدن في حالة الصحة وعلاج العلل الخاصة والأمراض العامة وغير ذلك.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة في الأطراف يتخلل المخطوط في الوسط ورقة بها عزيمة إدريس عليه السلام لإبطال السحر.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٥٠)

٢٨٢٢

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة

٤٤٤ ص ، (١٩ سطر) ؛ ٢١ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر وأخضر

أوله ناقص ويبدأ بـ: نعام وغيرها وأجودها الفراريخ والدرجان والسمان هذه حارة رطبة خفيفة معتدلة.

آخره ناقص وينتهي بـ : كلها اللتي لا تجاوزهم يروا الأفانين باسماء الله الحسنى كلها ما علمت...

المحتوى : يحتوي على بعض الفصول والأبواب من القسم الأول وكذلك القسم الرابع والخامس من هذا الكتاب في حين أن تسهيل المنافع يضم خمسة أقسام.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، نجد اختلاف في الخط في بعض الأوراق عن أخرى، عنوان الكتاب غير موجود، ولكن بالمقارنة بالمخطوط رقم ٢٠٨٦ تبين إنه تسهيل المنافع في الطب والحكمة.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٥١)

٢١٥٠

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة

٤٤٦ ص ، (٢٧ سطر) ؛ ٣٢ × ٢١ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظم الله نفعه وقدره وعلا شرفه وفخره .

آخره ناقص وينتهي بـ : والأرز وغير ذلك دفعت عنه كل ما يؤذيه. سورة مريم عليها السلام، رضي الله عنها من كتبها. . .

المحتوى : كتاب في الطب في خمسة أقسام يشتمل كل قسم على أبواب وفصول يتضمن طبائع الأغذية والأدوية ومنافعها وما يصلح للبدن في حالة الصحة، وعلاج العلل الخاصة والأمراض العامة وغير ذلك.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، بعض صفحاته غير مرتبة.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٥٢)



الأزرق، إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة
٤٥٢ ص ، (٢٠ سطراً) ؛ ٢٢ × ١٧ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظم نفعه وقدره، وعلا شرفه وفخره.

آخره ناقص وينتهي بـ : وقوله في أول الكلام البرص والوضخ، فالوضخ هو البياض وهو بالضاد المعجمة ويكنى به البرص، كما قاله الجوهري في الصحاح وأما.....

المحتوى : يحتوي على خمسة أقسام أولها في الطبايع الأربع ، والثاني في تفسير الحبوب، والقسم الخامس في شرح الأمراض العامة، ويضم كل قسم أبواب وفصول.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، الناسخ مجهول، سبق بصفحة واحدة فيها ملاحظات، به نقص في الصفحات وتداخل في ترتيب الصفحات عند التجليد.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

١٧٨٤

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة

٤٨٤ ص ، (٢٥ سطر) ؛ ٣٢ × ٢٠ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظيم نفعه وقدره وعلا شرفه وفخره .

آخره ناقص وينتهي بـ : وأما الخواص النباتية الباقلا وهو الفول إذا أطعم منه الدجاج قطع عنهن البيض.

المحتوى : كتاب في الطب في خمسة أقسام يشتمل كل قسم على أبواب وفصول يتضمن طبائع الأغذية والأدوية ومنافعها وما يصلح للبدن في حالة الصحة، وعلاج العلل الخاصة والأمراض العامة وغير ذلك.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة .

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٥٤)

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

٢١٩٠

تسهيل المنافع في الطب والحكمة

٥٢٢ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٣ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظيم نفعه وقدره وعلى شرفه وفخره.

آخره ناقص وينتهي بـ : تكتب للتثليث عن الفقيه أحمد بن حديد الحبسي مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم تكتب...

المحتوى : كتاب في الطب في خمسة أقسام يشتمل كل قسم على أبواب وفصول تتضمن طبائع الأغذية والأدوية ومنافعها وما يصلح للبدن في حالة الصحة، وعلاج العلل الخاصة والأمراض العامة وغير ذلك.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، يسبقه ورقة عبارة عن تمليك.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٥٥)

١٧٧١

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة

٥٢٨ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٣ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود

أوله ناقص ويبدأ : أغلب بكثرته وقهر ضده ، حصل عليه المرء من زيادة ـ الطبيعة.

آخره ناقص وينتهي بـ : وإن عضه الكلب خاصة أن يرش عليه بالخل ليتوقف فإنه نافع والله النافع أنتهى ما ذكرناه في أدوية لسع الحيوانات ذوات السم.

المحتوى : يحتوي على أبواب وفصول من أواخر القسم الأول وحتى باب في أدوية اللدغ والسموم في القسم الخامس.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة بعض الأوراق ، عنوان الكتاب غير موجود ولكن بالمقارنة بمخطوطا رقم ٢٤٥٠ تبين أنه تسهيل المنافع في الطب والحكمة.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٥٦)

١٧٩١

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة
٥٢٨ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢٢ × ١٧ سم
خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله: فإن علم الطب عظيم قدره علا شرفه وفخره..

آخره ناقص وينتهي بـ : فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم، لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون.

المحتوى : يحتوي على خمسة أقسام الأول في الطبائع الأربع وعلم الطبيعة، والثاني في تفسير الحبوب وطبايع الأغذية، والثالث فيما يصلح البدن في حال الصحة، والرابع في علاج الأمراض الخاصة، والخامس في علاج الأمراض العامة ويتضمن كل قسم أبواب وفصول.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة في أطرافه، عنوان المخطوط غير مذكور ولكن بالمقارنة من خلال المحتوى وبمخطوط آخر أتضح أنه تسهيل المنافع في الطب والحكمة.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

٢٠٨٦

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة

٥٤٦ ص ، (٢٢ سطر) ؛ ٣٠ × ١٩ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن علم الطب علم عظيم نفعه وقدره وعلا شرفه وفخره وأشهر فضله وذكره وثبت في الشرع أصله.

آخره ناقص وينتهي بـ : سورة البروج إذا كتبت وعلقت على المفطوم سهل الله عليه الفطام، ومن قرأها في فراشه كان...

المحتوى : يحتوي على خمسة أقسام الأول في الطبائع الأربع ، والثاني في تفسير الحبوب وطبايع الأغذية، والثالث فيما يصلح للبدن، والرابع في علاج الأمراض الخاصة، والخامس في علاج الأمراض العامة، ويتضمن كل قسم عدد من الأبواب والفصول.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة بسيطة في أطراف بعض الأوراق، يوجد نقص في القسم الخامس، وكذلك خطأ في التجليد، يسبق المخطوط باب في تفسير الأدوية.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٥٨)

١٧٩٨

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة، نسخ سالم الخنجري
٦٤ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢٠ × ١٣ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظيم نفعه وقدره وعلى شرفه وفخره واشتهر بذلك فضله.

آخره ناقص وينتهي بـ : وشرط الحجامة يطول به الكتاب فتركه اختصار عن الشرح.

المحتوى : يحتوي على القسم الأول والثاني فقط من أقسام الكتاب الخمسة مع توضيح الفهرس للكتاب.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة قوية وبعض الأوراق متآكلة في أكثر من موضع ، عنوان الكتاب والمؤلف موجود في البداية وكتب بخط جيد.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٥٩)

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابي بكر (ق ٩ هـ)

٢٣٤٠

تسهيل المنافع في الطب والحكمة، نسخ سالم بن سعيد بن علي الصايغ، ١٢٢٤ هـ

٤٥٤ ص ، (٢٥ سطر) ؛ ٢١ × ١٤ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : علته وعلاجها وجد ما فيه كفاية من الأدوية الكثيرة السهلة النافعة إن شاء الله تعالى.

آخره : ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار.

المحتوى : كتاب في الطب في خمسة أقسام، يشتمل كل قسم على أبواب وفصول يتضمن طبائع الأغذية والأدوية ومنافعها، وما يصلح للبدن في حالة الصحة، وعلاج العلل الخاصة والأمراض العامة وغير ذلك.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٦٠)

١٧٨٠

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة، نسخ سليمان بن محمد بن مطر الوائلي، ١٢٩٤ هـ
٥٠٩ ص، (٢٦ سطر)؛ ٣٢ × ٢٠ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظيم نفعه وقدره وعليٌّ شرفه وفخره واشتهر بذلك فضله.

آخره : ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار آمين آمين.

المحتوى : يحتوي على خمسة أقسام وكل قسم يشتمل على أبواب وفصول.

المخطوط بحالة جيدة، به رطوبة في أطراف بعض الأوراق، به تعقيبات، به زخرفة وجداول بها فهرس الكتاب، يليه بعض الفوائد في الفلك وقصائد منها أرجوزة في الطب، ذكر الناسخ أن مؤلف الكتاب قال إنه فرغ من جمعه ونسخه عام ٣٧٦هـ ووفاته عام ٨٧٧هـ، ولكن هذا غير معقول وغير صحيح، في حين أن المراجع والمصادر لم تحدد بالضبط حياة المؤلف ففي الأعلام أنه توفي بعد ٨٩٠هـ وهو الأقرب للصحة، في حين ذكر صاحب معجم المؤلفين أنه كان حياً قبل ٥١٨هـ.

المصدر: الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٦١)

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابي بكر (ق ٩هـ)

١٩٢٢

تسهيل المنافع في الطب والحكمة، نسخ قاسم بن عبد الله بن صالح المعمري، ١١١٤هـ

٣٤٩ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن علم الطب عظيم قدره وعليٌّ شرفه وفخره وأشتهر ذكره وفضله.

آخره : وما لم أعلم ومن همزات الشياطين وإن يحضرون ومن.. هذا الكلام أو هذه الأمة أو هذه الدراية اضيف من جلد جمل انتهي.

المحتوى : المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه كتاب في فوائد بعض الأوفاق وخواص الآيات والسور ويليه بعض الحكايات، وبعض الأدعية.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٦٢)

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩هـ)

٢٦٢٥

تسهيل المنافع في الطب والحكمة، نسخ علي بن المرحوم محمد، ١٢٧٥هـ

٦٠٩ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٢٤ × ١٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر وأزرق

أوله : فإن الطب علم عظم نفعه وقدره وعلا شرفه وفخره.

آخره : ومن قرأها عند الدخول على السلطان كفى شرحه والله أعلم والحمد لله رب العالمين.

المحتوى : كتاب في الطب في خمسة أقسام يشتمل كل قسم على أبواب وفصول تتضمن طبائع الأغذية والأدوية ومنافعها وما يصلح للبدن في حالة الصحة، وعلاج العلل الخاصة والأمراض العامة وغير ذلك.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة به حواشي وتعليقات، ويسبقه ويليه أوراق في بعض الفوائد وأشعار وكذلك في تفسير الأشياء على حروف المعجم.

المصدر : كشف الظنون ١ / ٤٠٧ .

(٦٣)

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩ هـ)

١٧٩٢

تسهيل المنافع في الطب والحكمة ، نسخ محمد بن ناصر بن سليمان المعولي، ١٢١٨ هـ
٨١١ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٢ × ١٦ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب علم عظيم نفعه وقدره وشرفه وفخره واشتهر فضله وذكره، واثبت في الشرع أصله.

آخره : ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار آمين آمين.

المحتوى : يحتوي على خمسة أقسام: الأول في الطبايع الأربع ، والثاني في تفسير الحبوب وطبايع الأغذية، والثالث فيما يصلح للبدن في حال الصحة، والرابع في الأمراض الخاصة، والخامس في علم الأمراض العامة، ويتضمن كل قسم عدد من الأبواب والفصول.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، توجد رطوبة في أطراف الأوراق، الفهرس في بداية الكتاب، كما يوجد فهرس خاص لكل قسم في بدايته.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦ .

(٦٤)

١٨٠٣

الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٩هـ)

تسهيل المنافع في الطب والحكمة، نسخ محمد بن ناصر بن أحمد بن علي الوائلي، ١١٢٥هـ
٢٤٩ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢١ × ١٤ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : آله النفس ويسهيل النفس جداً ومن الخواص إذا عجن منه مثل الجوزة ثم علقت على الإسراة بعد الولادة أخرجت المشيمة.

آخره : وهي حارة ثم تبدل وحاجة بعد حاجة والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

المحتوى : كتاب في الطب في خمسة أقسام يشتمل كل قسم على أبواب وفصول تتضمن طبائع الأغذية والأدوية ومنافعها وما يصلح للبدن في حالة الصحة وعلاج العلل الخاصة والأمراض العامة وغير ذلك.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، به رطوبة متفرقة، يليه تعليقات وفوائد في الطب في ١٩ صفحة، ضمن مجموع، العنوان من صنع المفهرس بالمقارنة مع مخطوطه رقم ٢٤٥٠.

المصدر : الأعلام للزركلي ١ / ٤٦.

(٦٥)

الأسماعيلي، مهنا بن محمد بن أحمد (....ـ...)

١٨١٠

مختصر في علم الطب
١٤ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٣ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : أعلم أيها الواقف على هذا الكتاب سألني سائل بأن أبين له بما فتح الله تعالى لعبده.

آخره : والسمن مع عسل النحل أو السمنة المعمولة بالحليب والسمن والسكر.

المحتوى : نبذة مختصرة في علم الطب تحتوي على أبواب منها باب في علاج العلل وباب في الطبع السوداوني.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، يسبقه صفة المراهم المتخذة لعلاج الجراحات، يليه بعض الصفحات في الأدوية وطرق تحضيرها وبعض الأشعار والفوائد الأخرى.

(٦٦)

افلاطون بن أرسطو (عاش ثمانين سنة)

٣٦٢٤

كتاب المكاوي أفلاطون الحكيم

١١ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢٣ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود

أوله : هذا كتاب المكاوي أفلاطون الحكيم قد وضعت لكل علة جاذب في الجسد في كل جسم من الرأس إلى القدم .

آخره ناقص وينتهي بـ : وسط القدر بموضع الإبهام...

المحتوى : يتضمن ثلاث وثلاثين مكوى : الأول دوران الرأس ولوجع الحلق والأذنين ولوجع القلب، وغيره في الأمراض والعلل.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة وثقوب، سبقه تسهيل المنافع وكتاب برء ساعة وبعض الأوراق ويليه أوراق في بعض الفوائد.

المصدر : الفهرست ٥٠٨ .

(٦٧)

الأنطاكي، داود بن عمر (ت ١٠٠٨ هـ)

١٧٧٨

تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب، ١٢٣٣هـ
٢٤٩ ص ، (٢٩ سطر) ؛ ٢٩ × ٢١ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فتفاضل أفراد النوع الإنساني على بعضها بعضا أظهر من أن يحتاج إلى دليل.

آخره : فهذا جماع ما تدعو الحاجة إليه من هذه الصناعة وإعداده بلا فائدة والله سبحانه وتعالى هو المنان بالتوفيق.

المحتوى : يتضمن على الباب الرابع من أبواب التذكرة وهو في الأمراض وما يخصها من العلاج وتفصيل الأمراض الجزئية في حين أن هذا العنوان يحتوي على أربعة أبواب مع مقدمة وخاتمة.

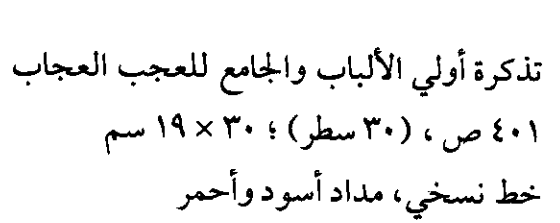
المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع حيث يليه كتاب التكة في الفلك وكذلك كتاب في الطب للسنوسي، والرسالة الشهابية للمارديني، وتذكر بعض المراجع عنوان الكتاب بـ تذكرة داود الأنطاكي.

المصدر : كشف الظنون ١ / ٣٨٦.
فهرس المخطوطات الطبية في المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية ص٦١ .

(٦٨)

١٣٧٤

الأنطاكي، داود بن عمر (ت ١٠٠٨ هـ)



تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب

٤٠١ ص ، (٣٠ سطر) ؛ ٣٠ × ١٩ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : شحم حنظل سقموينا من كل نصف أحدهما وباقي أحكامه كحب الأويارح، حب الشبيار معناه بالفارسية رفيق الليل.

آخره ناقص وينتهي بـ : وخذ كعود الكوكب قضباناً من أشجارها المناسبة فاجعلها صليبا في نحو الحرف واجعل للساحل أربع .

المحتوى : يحتوي هذا الكتاب على الباب الثالث والرابع فقط، بدأ بالباب الثالث مقطوع الأول حيث بدأ من حرف الحاء، ومن ثم الباب الرابع والخاتمة، في حين أن كتاب التذكرة هذا يتضمن أربعة أبواب مع مقدمة وخاتمة.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، توجد رطوبة شديدة في بعض الأوراق في الوسط متآكلة، وبها ثقوب، ويجد خطأ في تجليد بعض الأوراق، وغير مرتبة، أما عن تسمية المخطوط فبعض الفهارس والمراجع تسميه تحت عنوان تذكرة الألباب وكذلك تذكرة داود.

المصدر : الأعلام للزركلي ٢ / ٣٣٣ .

كشف الظنون ١ / ٣٨٦ .

(٦٩)

الأنطاكي، داوود بن عمر (ت ١٠٠٨ هـ)

١٨٠٦

كتاب تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب

٩٩٦ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٢٢ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : سبحان مبدع مواد الكاينات بلا مثال سبق ومخترع صور الموجودات في أكمل نظام ونسق.

آخره : فهذا اجماع فتدعو الحاجة إليه من هذه الصناعة وما عداه فتطويل بلا فايدة.

المحتوى : مرتب على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة، الباب الأول في كليات علم الطب ومداخله، والثاني في القوانين الجامعة لأحوال المفردات والمركبات، والثالث في المفردات والمركبات على حروف المعجم، والرابع في الأمراض وعلاجها والخاتمة فيها نكت وغرايب ولطايف وعجائب.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، الناسخ وسنه النسخ مجهول.

المصدر : الأعلام للزركلي ٢ / ٣٣٣ .

(٧٠)

الأنطاكي، داوود بن عمر (ت ١٠٠٨ هـ)

١٢٧٨

كتاب التكملة

نسخ : ١١٩٦ هـ

٢٦٦ ص ، (٢٩ سطر) ؛ ٣٠ × ٢١ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر وأصفر

أوله : فإني رأيت في كتاب الكنوز لابن سينا دعوة الكواكب لكن محذوفة المناجاة مع اختصار في الدعوات وهأنا اسبر تتمة ما سبق.

آخره : وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

المحتوى : في الطب، والفلك وما يدخل منها في علاج الأمراض، وتوجد جداول وبعض الرسوم.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه كتاب التذكرة، ويليه أيضاً كتاب في الطب.

المصدر : الأعلام للزركلي ٢ / ٣٣٣ .

الأنطاكي، داود بن عمر (ت ١٠٠٨ هـ)

١٧٦٨

النزهة المبتهجة في تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة، نسخ عبد القادر بن عبد الرحمن ، ١٠٩٨ هـ
٣٨٥ ص ، (٢١ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : الانتاج والقياس وصرف قوى عقله إلى نحو بيان معاني تشييد هذا الأساس.

آخره : رماد الطرفا إذا شرب منع الحمل وكذا حب شجرة مريم كل واحدة سنة.

المحتوى : لقد رتب المؤلف كتابه على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة، وإن كل باب يشتمل على عدة فصول في علاج الأمراض.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، به تعقيبات أول صفحة التي بها خطبة الكتاب غير موجودة، وكتب الناسخ عنوان المخطوط «النزهة المبتهجة» في حين جاءت التسمية في الفهارس تحت عنوان النزهة المبهجة ويلي المخطوط ورقة بها بعض الأشعار والفوائد.

المصدر : كشف الظنون ٢ / ١٩٤٦ .
فهارس الخزانة الحسينية، ٢ / ١٦٢، فهرس المخطوطات الطبية المصورة بقسم التراث العربي ص ٢٤١ .

(٧٢)

تيودور براكلسوس (ت ١٥٤١ هـ)

٣٩٩١

الطب الجديد الكيميائي، نسخ حسن بن أبي العزم، ١٢٥٠ هـ
١١١ ص ، (٢١ سطر) ؛ ٢١ × ١٤ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذا كتاب الطب الجديد الكيميائي تأليف براكلسوس، يشتمل على مقدمة ومقالات المقدمة في تعريف الكيمياء وبيان الحاجة إليها والغرض منها، فنقول الكيمياء لفظ يوناني أصله ضيميا ومعناه التحليل والتفريق.

آخره : وليس الأمر كما زعموا فإن خواص الأشياء لا تنكر فإن فعل هذا الأمر بخاصية فيه بتوسط روح العالم كما يفعل بالحديد المغناطيس والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

المحتوى : يحتوي الكتاب على مقدمة وست مقالات، يشرح المؤلف في المقدمة حاجة الطب إلى الكيمياء والغرض منها ثم يتناول في المقالات الست المواضيع التالية: الجانب النظري من الطب، أساس الطب الكيميائي، خواص الأشياء، كيفية تركيب الأدوية واستحضارها، عمليات التقطير، الأدهان.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، المخطوط كتبه مؤلفه باللغة اللاتينية وقد نقله إلى العربية الطبيب الموصلي محمد حلبي (ت ١٢٦٣هـ / ١٨٤٦ م).

المصدر : فهرس مخطوطات الخزانة الحسينية ٢ / ١٢٣.

(٧٣)

الحموي، محمد بن أحمد بن علي (ق ٧ هـ)

٢٥٠٩

كتاب البيان في أسرار الطب للعيان
نسخ : عبد السلام بن فيروز بن ياقوت، ١٢٥٩ هـ
٧٧٦ ص ، (٢٣ سطراً) ؛ ٣٢ × ٢٢ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فلما رأيت ما اشتمل عليه مولانا المقام العالي المولوي العالمي الفاضلي العارفي المالكي الأشرفي المهدي فمهد الدين وغياث المسلمين.

آخره : ويطبخ بنار لينة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن وشربه إلى مثقالين بماء الأصول والله أعلم بالصواب.

المحتوى : كتاب في الطب يشتمل على خمس مقالات، المقالة الأولى في ذكر صناعة الطب، والمقالة الثانية في ذكر تشريح جميع أعضاء بدن الإنسان.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، في أوله تمليك وفهرست وفي آخره فائدة.

المصدر : الإعلام للزركلي ٥ / ٣٢٤ .

(٧٤)

٤٠٤١

الدميري، محمد بن موسى بن عيسى بن علي، أبو البقاء كمال الدين (٧٤٢-٨٠٨هـ)

حياة الحيوان

١٩٠ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢١ × ١٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذا كتاب لم يسألني أحد تصنيفه ولا كلفت القريحة تأليفه.

آخره ناقص وينتهي بـ : وقيل لا يوكل لأن شبهة في البر لا يوكل.

المحتوى : في خواص الحيوانات ومنافعها وقد رتب حسب حروف المعجم.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به رطوبة، سبقه ورقتين عبارة عن أشعار.

المصدر : الأعلام للزركلي ٧/ ١١٨ .

٣٠٥٠ الدميري، محمد بن موسى بن عيسى بن علي، أبو البقاء كمال الدين (٧٤٢-٨٠٨ هـ)

حياة الحيوان ـ ١٢٧٤هـ

٩٠ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٥ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : ليس كذلك، الحكم بحل أكلها بالنص والجماع قال الله تعالى أحلت لكم بهيمة الأنعام.

آخره ناقص وينتهي بـ : وإذا شرب دمه فتت الحصاة التي في المثانة.

المحتوى : في الخواص الحيوانات ومنافعها في علاج الأمراض والعلل وهو مرتب على حروف المعجم.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، يليه عناوين كثيرة ومختلفة المواضيع ، وبالمقارنة مع مخطوط رقم ١٩٨٨ تأكد على أنه حياة الحيوان لمؤلفه كمال الدين الدميري.

المصدر : الأعلام للزركلي ٧/ ١١٨ .

(٧٦)

١٩٥٨

الدميري، محمد بن موسى بن عيسى بن علي، أبو البقاء كمال الدين (٧٤٢-٨٠٨هـ)

حياة الحيوان ، نسخ خلف بن محمد بن خنجر بن سعيد بن غفيلة ١١١٣ هـ

١١١٢ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢١ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذا كتاب لم يسألني أحد تصنيفه ولا كلفت القريحة تأليفه، وإنما دعاني إلى ذلك أنه وقع في بعض الدروس.

آخره : وجعل أحدهما ضياء والآخر شفاء وابتدأ بملك الوحش الذي من الشفاعة تتقي حسبنا الله ونعم الوكيل.

المحتوى : يحتوي على خواص الحيوانات، وقد رتب على حروف المعجم، فهو طب بيطري.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به تمليك وزخرفة في بداية المخطوط.

المصدر : الأعلام للزركلي ٧ / ١١٨ .

الدميري، محمد بن موسى بن عيسى بن علي، أبو البقاء كمال الدين (٧٤٢ـ٨٠٨هـ)

١٨٠٨

حياة الحيوان الصغرى

٧٤ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢٤ × ١٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : وبعد فهذا كتاب لم يسألني أحد تصنيفه ولا كلفت القريحة تأليفه.

آخره : فأما المطحن من كل بيض فردي جداً يولد حجارة ويحدث غما بلغماً وقولنجاً.

المحتوى : في خواص الحيوانات وقد رتبت حسب حروف المعجم.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه كتاب نفثه في الزهد ويليه ٧٢ صفحة من كتاب الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة، والمخطوطة غير مرتب.

المصدر : الأعلام للزركلي ٧ / ١١٨ .

(٧٨)

الدميري، محمد بن موسى بن عيسى بن علي، أبو البقاء كمال الدين (٧٤٢-٨٠٨هـ)

٢٢٢٨

حياة الحيوان الكبرى جـ١
نسخ : أحمد بن علي الهنائي ، ١٢٦٢هـ
٤٧٨ ص ، (٣٠ سطر) ؛ ٣٠ × ١٩ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذا كتاب لم يسألني أحد تصنيفه ولا كلفت القريحة تأليفه وإنما دعاني إلى ذلك أن وقع في بعض الدروس.

آخره : قال في المرجع أنه طاير يكون مع الحمر والغنم يأكل الذباب والله أعلم.

المحتوى : يحتوي على خواص الحيوانات ومنافعها فهو طب بيطري ، وقد رتب على حروف المعجم.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، سبقه بعض الأبيات وتمليكات، ويليه أوراق من بعض الكتب كالكامل وكتاب الشيخ أحمد بن محمد الشرواني الأنصاري وحكايات أخرى.

المصدر : الأعلام للزركلي ٧/ ١١٨ .

(٧٩)

الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (٢٥١ ـ ٣١١ هـ)

١٧٥١

كتاب برء ساعة

٥ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢٤ × ١٩ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : كنت عند الوزير أبي محمد فجرى بحضرته ذكر شيء من صناعة الطب.

آخره : فإنه يسكن في الوقت إن شاء الله تعالى والله أعلم وبه التوفيق.

المحتوى : يتضمن على أبواب عدة أولها في الصداع لفظ كان في مقدمة الرأس وباب في أمراض هيجان العين.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه منهاج العدل وكتاب مادة الحياة ويليه كتاب الرسالة الشهابية ومن كتاب كامل الصناعة بمعجم المؤلفين.

المصدر : ١٠ / ٦ .

(٨٠)

الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (٢٥١ ـ ٣١١ هـ)

١٧٩٥

كتاب برء ساعة

٥ ص ، (٢١ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : كنت عند الوزير أبا محمد محضر عند أهل الصناعة أي الطب وفي جماعة من أهل الطب فتكلم واحد من ذالك الحضور.

آخره : ويكون ذالك إلى الركبة والا يصب بدنه منه شيء فيذهب عنه التعب لوقته.

المحتوى : يتضمن عدة أبواب أولها في الصداع إذا كان الصداع في مقدمة الرأس وآخره في التعب والعيا وعلاجه.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، سبقه مختصر الحكمة لبقراط الحكيم ويليه باب في تفسير الأدوية.

المرجع : معجم المؤلفين ١٠ / ٦ .

الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (٢٥١ ـ ٣١١ هـ)

٢٤٠٢

كتاب برء ساعة ، ١٢٠٥ هـ

٦ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٢ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : كنت عند الوزير أبي عبد الله فجرى في حضرته ذكر شيء من صناعة الطب وعنده جماعة ممن يدعيها.

آخره : ويدلك به موضع اللدغة دلكاً جيداً فإنه يسكن في الوقت بإذن الله تعالى.

المحتوى : يحتوي على أبواب أولها في علاج الصداع وهيجان العين وآخرها باب في الإعياء والتعب وعلاج الأطراف وفي علاج اللسعة.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، يوجد خطأ في التجليد لبعض الأوراق، ضمن مجموع سبقه كتاب في الطب والطب المنصوري مختصر بقراط والرحمة في الطب ويليه كتاب المنتخب في تقويم الصحة.

المصدر : معجم المؤلفين ١٠ / ٦ .

(٨٢)

الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (٢٥١ ـ ٣١١ هـ)

٢٦٢٤

كتاب برء ساعة

٨ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢٣ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : كنت عند الوزير أبي القاسم أبو عبد الله في حضرته ذكر شيء من الطب.

آخره ناقص وينتهي بـ : وقد أصفت عند الطبخ سكر أبيض نصف رطل فإنه نافع والله أعلم.

المحتوى : يتضمن على أبواب عدة أولها في الصداع، إذا كان في مقدمة الرأس وباب في أمراض هيجان العين.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، رطوبة متفرقة سبقه تسهيل المنافع وأوراق متفرقة ويليه فوائد مختلفة وكتاب المكاوي لأفلاطون.

المصدر : معجم المؤلفين ١٠ / ٦ .

(٨٣)

الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (٢٥١ ـ ٣١١ هـ)

٣٤٥٣

كتاب برء ساعة

١٢ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٩ × ٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : كنت عند الوزير أبي القاسم بن عبد الله فجرى بحضرته ذكر شيء من الطب جماعة ممن يتكلم كلمة بمقدار ما بلغ علمه.

آخره ناقص وينتهي بـ : يستعمل كل يوم من دواء الينبوس معلقة في ماء ويتبخر إلى أربعة ملاعق وإن تأخر يوماً ضعفت فهذا الدواء بالهام.

المحتوى : يتضمن على أبواب عدة أولها في الصداع إذا كان في مقدمة الرأس وباب في أمراض هيجان العين.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، أوراقه متناثرة، ضمن مجموع ، يسبقه كتاب الرحمة في الطب والحكمة.

المصدر : معجم المؤلفين ١٠ / ٦ .

(٨٤)

الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (٢٥١ ـ ٣١١ هـ)

كتاب برء ساعة ، نسخ كايد بن عبيد الشحري، ١٢٧٨هـ
١٥ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : كنت عند الوزير أبي محمد فجرى بحضرته ذكر شيء من صناعة الطب وفي خدمته جماعته من أهل هذه الصناعة.

آخره : لحلا العين بدر سفر حل مقشر وحبة السودا مقشرة وورق الشكاع وزعفران قايني وكتل وسكرٍ أقلام ويجعله كله يزهوا بالسوية الجلاء العين والله الشافي.

المحتوى : يتضمن على أبواب عدة أولها في الصداع إذا كان في مقدمة الرأس وباب في أمراض هيجان العين.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة ضمن مجموع، يسبقه كتاب مختصر بقراط الحكيم في الطب يليه بعض الوصفات الطبية في ست صفحات.

المصدر : معجم المؤلفين ١٠ / ٦ .

(٨٥)

الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (٢٥١ ـ ٣١١ هـ)

٢٤٠٢

المنتخب من تقويم الصحة ، ١٢٠٥ هـ

١٤ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٢ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : باب علامة المرض المتولد من كثرة الدم وهو خروج الدم من عمود الأسنان.

آخره ناقص وينتهي بـ : فإن المحرك لتلك الحواس الخمس.

المحتوى : يحتوي على أبواب في العلل وطريقة العلاج كذلك يوضح بعض الصفات في علاج الأمراض.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، بعض الأوراق ناقصة، وغير مرئية ، المخطوط ضمن مجموع ، سبقه كتاب في الطب والطب المنصوري ومختصر بقراط والرحمة وبرء ساعة، ويليه أوراق في الطب.

المصدر : معجم المؤلفين ١٠ / ٦ .

(٨٦)

٤٠٥٧

سبط الماrديني، محمد بن محمد بن أحمد (٨٢٦-٩٠٧ هـ)

الرسالة الشهابية في الصناعة الطبية

٥٥ ص ، (١٣ سطر) ؛ ٢١ × ١٩ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : الباب الأول في حفظ الصحة اعلم أن الطبيب لا يلزمه ابقاء الشباب على حاله.

آخره ناقص وينتهي بـ : أما الأدوية المأكولة هي معجون الفلاسفة والأطريفل.

المحتوى : يتضمن على أبواب في حفظ الصحة وفي الأشربة وعلاج الأمراض.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة، توجد به زخرفة في البداية.

المصدر : معجم المؤلفين ١١ / ١٨٨ .

1778

سبط المارديني، محمد بن محمد بن أحمد (٨٢٦ـ٩٠٧ هـ)

كتاب الرسالة الشهابية في الصناعة الطبية، (٨٢٦ـ٩٠٧ هـ)

٢٩ ص ، (٣١ سطر) ؛ ٢٩ × ٢١ سم

خط نسخي، مداد أسود

أوله : فهذه رسالة في الصناعة الطبية ألفت برسم الخزانة العالية المؤيدية الأجلية المحترمة خزانة مولانا شهاب الدين أحمد بن عيسى صاحب حل المحروسة.

آخره : يداوم على دهن الشمع مثل النيل فأعرف ذلك والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

المحتوى : يحتوي على ثمانين بابا أولها في معرفة حفظ صحة الإنسان، وآخرها في علاج الأظافير والداحس.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، به تعقيبات، ضمن مجموع، تسبقه كتاب لطيف في الطب، وكتاب تذكرة أولي الألباب، والجامع للعجب العجاب، وكتاب في الفلك.

المصدر : معجم المؤلفين ١١ / ١٨٨.

١٧٥١

سبط المارديني، محمد بن محمد بن أحمد (٨٢٦-٩٠٧ هـ)

كتاب الرسالة الشهابية في الصناعة الطبية

٣٨ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢٤ × ١٩ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : اعلم أن الطبيب لا يلزمه ابقاء الشباب على حاله ولا مسك القوة الا تنقص فضلاً عن الزيادة.

آخره : بعد ذلك يداوم على دهن الشمع مع النيل نافع جداً فأعرف ذلك والله أعلم.

المحتوى : يحتوي على ثمانين باباً أولها باب في حفظ الصحة وآخرها في علاج الأظافير والداحس.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه منهاج العدل وكتاب مادة الحياة، وبرء ساعة، ويليه من كتاب كامل الصناعة.

المصدر : معجم المؤلفين ١١ / ١٨٨ .

١٧٧٨

السنوسي، محمد بن يوسف بن عمر التلمساني (٨٣٢ـ ٨٩٥ هـ)

شرح حديث «المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء» ١١٩٦ هـ
٦ ص ، (٢٩ سطر) ؛ ٢٩ × ٢١ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فقد جرى بيني وبين اخوان لي نجبا كلام في فضل صناعة الطب وإنها شطر العلم لقوله صلى الله عليه وسلم العلم علمان.

آخره : وكذى تقبل الأعضاء قبولاً حسناً لاستفراغ عن الفضلات بسبب الرياضة فتستقيم لذلك الصحة بإذن الله تعالى عز وجل.

المحتوى : يحتوي على شرح قول الرسول صلى الله عليه وسلم «المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء وأصل الداء البردة» فيدور الكتاب حول هذه الثلاث كلمات وتفصيلها، موضحاً الأطعمة والأشربة لحفظ صحة البدن.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه كتاب تذكرة الأنطاكي وكتاب في الفلك ويليه ورقة فائدة عظيمة وكذلك الرسالة الشهابية، وعنوان الكتاب غير مذكور ولكن بالمقارنة بالمحتوى من خلال بعض الفهارس تبين أن عنوان الكتاب كما هو مكتوب الآن.

المصدر : فهارس الخزانة الملكية : ٢ / ١٨٥، الأعلام للزركلي ٧ / ١٥٤.

(٩٠)

١٨٠٥

الصنبوي، جمال الدين أبو محمد بن علي بن إبراهيم المهجمي (ت ٨١٥ هـ)

الرحمة في الطب والحكمة
٢١ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذا كتاب مختصر وضعته في علم الطب وهذبت أعراضه وقربت أغراضه وجعلته جامعاً لعلم الطب في حال الاختصار، ليروق القلوب والأبصار.

آخره ناقص وينتهي بـ : يؤخذ اللوز المسحوق مع عسل النحل المصفى سهم من اللوز وسهمان من العسل يخلطان جميعاً ويأكله صاحبه على الريق بعد الاستياك ويتجنب أكل كل مالح وحامض ويداوم على أكله سبعة أيام أو ما شاء من الأيام.

المحتوى : يتضمن خمسة أبواب أولها في علم الطبيعة وما أودع الله فيها من الحكمة، وآخرها في علاج العلة المعتلة في البدن.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، ضمن مجموع يسبقه كتاب الرسوم بالعجائب.

(٩١)

الصنبوي، جمال الدين أبو محمد بن علي بن إبراهيم المهجمي (٨١٥هـ)

١٨١٠

الرحمة في الطب والحكمة
٨٤ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٣ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذا كتاب مختصر في علم الطب وضعته وهذبت أغراضه وقربت أعراضه.

آخره : فليعاود المسهل كل اسبوع مرة أو في الشهر مرتين على قدر قوة الشخص وضعفه فإنه نافع بأذن الله تعالى.

المحتوى : يتضمن خمسة أبواب وهي باب في علم الطبيعة وما أودع الله فيها من الحكمة، باب في طبايع الأغذية والأدوية ومنافعها، باب فيما يصح للبدن في حال الصحة، باب في علاج الأمراض الخاصة، باب في علاج الأمراض العامة.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به ثقوب ورطوبة متفرقة، يليه مختصر بقراط الحكيم.

المصدر : الأعلام للزركلي ٧ / ٣١٣
كشف الظنون ١ / ٨٣٦.

(٩٢)

٣٤٥٢

الصنبوي، جمال الدين أبو محمد بن علي بن إبراهيم المهجمي (ت ٨١٥هـ)

الرحمة في الطب والحكمة

١٠٠ ص ، (١٤ سطر) ؛ ٢٢ × ١٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : أما بعد فهذا كتاب مختصر وضعته في علم الطب جامعاً في حال الاختصار ليروق إيجاز القلوب والأبصار.

آخره : سعد كوني عرف الحنا عرق الصليب سعنقور.

المحتوى : يتضمن أبواب أولها في علم الطبيعة وفي علاج الأمراض الخاصة، وأهمها وأعظمها فايدة لطالب هذا العلم.

المخطوط بحالة غير جيدة ، بعض أوراقه ناقصة، الناسخ مجهول يليه خمس ورقات من كتاب برء ساعة.

(٩٣)

الصنبوي، جمال الدين أبو محمد بن علي بن إبراهيم المهجمي (٨١٥هـ)

١٨١١

الرحمة في الطب والحكمة ـ ١٠٧٢ هـ
١٩٥ ص ، (١٣ سطر) ؛ ١٩ × ١٣ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذا كتاب مختصر وضعته في علم الطب وهذبت اغراضه وقربت أعراضه.

آخره : وهذا ما أوردناه وإليه قصدنا من كتابنا هذا.

المحتوى : يتضمن على خمسة أبواب، الأول في علم الطب، والأخير في علاج الأمراض العامة المنتقلة في البدن.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، يسبق الكتاب أوراق في تفسير الأدوية ويليه رسالة في طب الأبدان، هنالك خلاف في أسم المؤلف.

المصدر : الأعلام للزركلي ٧/ ٣١٣
كشف الظنون ١ / ٨٣٦ .

(٩٤)

الصنبوي، جمال الدين أبو محمد بن علي بن إبراهيم المهجمي (ت ٨١٥ هـ)

٢٥٧٤

الرحمة في الطب والحكمة، نسخ كايد بن عبيد الشحري ، ١٢٧٨هـ

٨٠ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : هذا كتاب مختصر وضعته في علم الطب وهذبت أغراضه وجعلته جامعاً في حال الاختصار ليروق ايجازه للقلوب والأبصار.

آخره : وإن كانت العلة عظيمة مزمنة كالجذام فليعاد المسهل كل أسبوع مرة أو في الشهر مرتين على قدر قوة الشخص وضعفه فإنه نافع صحيح مجرب.

المحتوى : يتضمن خمسة أبواب أولها في علم الطبيعة وعلاج الأمراض الخاصة، وآخرها في علاج الأمراض العامة والمتنقلة في البدن.

المخطوط بحالة جيدة ، ضمن مجموع يسبقه مخطوط مفردات في الطب ويليه مختصر بقراط .

(٩٥)

الفارسي، محمد بن أبي بكر (ت ٦٧٧ هـ)

١٧٥١

مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات ، ١٠٣٧ هـ
٣١ ص ، (١٨ سطراً) ؛ ٢٤ × ١٩ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فأني أجتهدت في تصنيف هذا الكتاب وسميته مادة الحياة.

آخره : فليطالع في الكتاب الذي ألفناه المسمى آيات الآفاق في خواص الأوفاق وفي هذا القدر كفاية فيما قصدناه وهذا آخر الرسالة.

المحتوى : يشتمل على سبعة عشر باباً في معرفة السمومات، وخواصها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه منهاج العدل ويليه برء ساعة وكتاب الرسالة الشهابية ومن كتاب كامل الصناعة.

المصدر : معجم المؤلفين ٩ ـ ١٠ / ١١٧.

(٩٦)

١٧٨٧

الفزاري، بشير بن عامر بن عبد الله (ق ١١ هـ)

جوابات بشير بن عامر في الطب

١٠٧ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢٢ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : ما تقول شيخنا في العرق الذي يكون وجعه فوق الحجاج وهو ألم شديد.

آخره : وأما الخوخ منه القليل ومن البطيخ لحمه الذي يقرب الماء والله أعلم.

المحتوى : عبارة عن مسائل في الطب من الطبيب علي بن عامر النزوي إلى الشيخ بشير بن عامر.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة في الأطراف، والأوراق غير مرتبة ويليه كتاب منهاج الطالبين وبلاغ الراغبين في الفقه.

المصدر : إتحاف الأعيان ٣ / ٦٧.

(٩٧)

١٧٩٩

الفزاري، بشير بن عامر بن عبد الله (ق ١١ هـ)
النزوي، علي بن عامر بن عبد الله العقري (ق ١١ هـ)
(من علماء القرن الحادي عشر الهجري)

مختصر الطب، نسح محمد بن سعيد بن مسعود الشكيلي، ١٢٨٩هـ
٩٣ ص ، (١٥ سطر) ، ٢٢ × ١٧ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : ما تقول شيخنا في العرق الذي يكون وجعه فوق الحجاج، وكذلك العرق يكون في الصدغ.

آخره : والخل والعنب اتركه مادام السؤال وأما الخوخ منه قليل والبطيخ لحمه الذي يقرب الماء والله أعلم.

المحتوى : يحتوي هذا المختصر على مسائل وأجوبة في الطب.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة، سبقه قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير، ويليه باب في تفسير الأدوية وفي إبدال الأدوية وكذلك أوراق في الفقه وأخرى في الفلك وغيرها من الأوراق المتفرقة، المخطوط من تأليف الشيخين بشير بن عامر الفزاري وهو صاحب الأسئلة، وعلي بن عامر النزوي وهو المجيب عليها، حيث ذكر في إتحاف الأعيان الجزء الثالث بأن يوجد لهما مختصر في هذا الفن على هيئة سؤال وجواب، ويذكران أن بينهما مراسلات وأبحاث في الطب.

المصدر : إتحاف الأعيان ٣ / ٦٧ ، ٣٩٨ .

(٩٨)

الفزاري، بشير بن عامر بن عبد الله (ق ١١ هـ)

٤٠٤٧

منظومة بشير بن عامر الفزاري في الطب ، نسخ عبد الله بن محمد بن عبد الله الخروصي، ١٢١٥هـ

٤ ص ، (٢٥ سطر) ؛ ٢٤ × ١٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : نظمت لكم في الطب دراً من نظمي
رجاء ثواب الله ذي النايل الحسمي

آخره : وعام مضت من بعده وتصرمت
ثمانون حولا حلن بالصرد والحرم

المحتوى : منظومة في الطب يذكر فيها المؤلف الأدوية ومنافعها

المخطوط بحالة غير جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة، سبقه منظومة في الأشهر الرومية لعبد الله بن سعيد اليافعي في صفحتين ويليه منظومة زاد الفقير وجبر الكسير في الطب.

(٩٩)

القمري، أبو منصور الحسن بن نوح (نحو ٣٨٠ هـ)

٢٦٨٩

كتاب الغنى والمنى

٢٠٠ ص ، (٢٢ سطر) ؛ ٢٧ × ١٩ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : المقالة الأولى في الأمراض الحادثة من القرن إلى القدم الصداع والشقيقة الصداع الحار يحدث..

آخره ناقص وينتهي بـ : ورأيت في كتاب البركة قال صلى الله عليه وسلم ارشمي ولا تنهكي فإنه أنور للوجه وأحظى عند الرجل أي أكثر الماء الوجه ودمه وأحسن عند الجماع بيانه.

المحتوى : يتناول الكتاب ثلاث مقالات المقالة الأولى في أوجاع الرأس، المقالة الثانية في العلل الظاهرة، المقالة الثالثة في الحميات.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به نقص في بعض صفحاته، الناسخ وسنة النسخ مجهولة.

المصدر : الأعلام للزركلي ٢ / ٢٢٤.

(١٠٠)

1814

القمري، أبو منصور الحسن بن نوح (نحو ٣٨٠ هـ)

كتاب الغنى والمنى ، نسخ: سعيد بن خميس بن حمد بن سالم البهلوي، ١٣١٧هـ

٨٢٦ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢١ × ١٦ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : المقالة الأولى في الأمراض الحادثة من القرن إلى القدم الصداع والشقيقة الصداع الحار يحدث.

آخره : مما يحتاج إليه من العلاج إلا وقد أتيت بنسخته فيه إلا الترياق الكبير وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى نعم البصير.

المحتوى : تناول الكتاب ثلاث مقالات : المقالة الأولى في أوجاع الرأس، المقالة الثانية في العلل الظاهرة، المقالة الثالثة في الحميات.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به هوامش، يسبقه فصل في معرفة أوزان الطب، ويليه فصل في تفسير الأدوية وهي من الزيادة المضافة.

المراجع : الأعلام للزركلي ٢ / ٢٢٤ .

(١٠١)

المجوسي، علي بن العباس (ق ٤ هـ)

١٨٠١

كامل الصناعة الطبية (الملكي) حـ ١ ، حـ٢
٣٣٩ ص ، (٢٠ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : المقالة الثامنة من الجزء الثاني من كتاب كامل الطبية المعروف، تأليف علي بن العباس المتطبب في مداوة العلل العارضة.

آخره : وكذلك ينبغي أن نتفقد أحوالها في كل يوم فأعلم ذلك وهذا ما أردنا أن نبينه من أمور العلاقات المنذرة.

المحتوى : يحتوي الكتاب على المقالة الثامنة والتاسعة والعاشرة من الجزء الثاني، وكذلك المقالة العاشرة من الجزء الأول، في حين أن هذا العنوان يضم في كل جزء عشر مقالات.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، توجد رطوبة بسيطة في الأطراف، للكتاب عنوان آخر أو يعرف بإسم الملكي، سبقه بعض الوصفات الطبية، ويليه بعض الفوائد، ونجد الكتاب غير مرتب حيث بدأ بالمقالة الثامنة والتاسعة والعاشرة من الجزء الثاني وتوجد فقط المقالة العاشرة من الجزء الأول، وباقي المقالات غير موجودة.

المصدر : كشف الظنون ٢ / ١٣٨٠
معجم المؤلفين ٧ / ١١٦ .

(١٠٢)

المخزومي، محمد بن أبي بكر بن الدماميني، شمس الدين (ت ٨٢٨ هـ)

٢٩٥٠

عين الحياة مختصر حياة الحيوان

٣٠٠ ص ، (٢١ سطر) ؛ ٢٠ × ١١ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : فيقول العبد.... الغني محمد بن أبي بكر المخزومي الدماميني غفر الله ذنوبه وستر عيوبه.

آخره : وقرن سمية الشريف بالظفر في مبدأ كل وختامه بمنه وكرمه آمين آمين آمين.

المحتوى : عبارة عن مختصر لحيوة الحيوان وهو أيضاً مرتب على حروف المعجم.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به ثقوب كثيرة، بعض الأوراق ملتصقة مع بعضها، يليه كتاب في منافع الحيوان.

المصدر : كشف الظنون ١ / ٦٩٦.

(١٠٣)

نصر بن نصر (........ - ....)

١٨٠٧

كتاب الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة

٢٢ ص ، (١٩ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : في ورقة ويعلق على الطفل الكثير البكا فإنه يزول عنه.

آخره ناقص وينتهي بـ : بعر الماعز إذا سحق وخلطت بعسل وضمد به أوتار الساق المتقبض من يبس فإنه يلينه غيره .

المحتوى : يتضمن على أنواع من الأدوية ومنافعة لمعادن ونباتات، وخواص الحيوانات.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، يليه زاد الفقير وجبر الكسير، ناقص وينتهي في الباب السادس في أدوية أمراض المفاصل تم معرفة العنوان بالمقارنة بمخطوط رقم ١٨٠٨.

(١٠٤)

1808

نصر بن نصر (..... - .....)

كتاب الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة
٤٨ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢٤ × ١٧ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن ملك هذه الأمة مجلى كل غمة والمصلي إلى كل فضيلة وهمه، مولانا السلطان الأعظم والملك المعظم سيف الله المجرد.

آخره : يوضع في سطح البيت فإنه لا يسافر ولا ١٠ لم ٧ و ٣ أبداً.

المحتوى: يتضمن على أنواع من الأدوية ومنافع المعادن والنبات، وخواص الحيوانات وطرفاً من الأوفاق والطلسمات، مرتبة على أثنى عشر بابا تجمع بين طبي الروحاني والجسماني.

المخطوط بحالة جيدة به تعقيبات، به رطوبة متفرقة، أوراقه غير مرتبة، في أول المخطوط صفحتين آبيات شعر، الناسخ مجهول، يليه كتاب نفثه في الزهد. لم يذكر اسم المؤلف في المخطوط إلا أن في كتاب كشف الظنون ذكر اسم المؤلف نصر بن نصر، أما في كتاب ايضاح المكنون سماه أبو العباس أحمد بن عيسى البرلسي الفاسي المطروف بزروق توفي ٨٩٩هـ ونسب إليه كتاب الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة.

المصدر : كشف الظنون ١ / ٧٤٤
إيضاح المكنون ٣ / ٤٦١.

(١٠٥)

الهنائي، ناصر بن علي بن مطر (.... - ....)

٢١٢٥

الأسرار في فوائد عروق الأشجار

١١٦ ص ، (١٥ سطر) ؛ ١٨ × ١٢ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : وأول هذا الكتاب حروز المعروفة المسماه بجروز الفاسلة وفيه فوائد.

آخره : خذ عروق الرمان وتدقه ناعما مع الملح العريشي وبشر به المريض والله أعلم بذلك.

المحتوى : يشتمل على أبواب وفصول في فوائد عروق الأشجار.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، به تعقيبات.

(١٠٦)

٤٠٤٨

اليافعي، عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان (٧٠٠-٧٦٨ هـ)

منظومة في الشهور الرومية وما يستعمل من الغذاء فيها وما يتجنب من الأطعمة والأشربة

٧ ص ، (٥ سطر) ؛ ٢١ × ١٦ سم

خط نسخي ، مداد أسود

أوله : تعلم فنون العلم تسم وتهتدي

فما العلم إلا خير هادي ومرشد.

آخره : ويوكل فيه كل سخن وبارد

ولا ضرر يخشى بداء ويرهب.

المحتوى : عبارة عن منظومة في الأغذية، حسب الشهور الرومية، وما يفضل استعماله واجتنابه فيها.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به رطوبة، ويليه باب في مواليد السنين في الفلك.

المصدر : معجم المؤلفين ٥ - ٦ / ٣٤.

(١٠٧)

١٨٠٣

اليافعي، عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان (٧٠٠ـ٧٦٨ هـ)

منظومة في الشهور الرومية وما يستعمل من الغذاء فيها وما يتجنب من الأطعمة والأشربة

٩ ص ، (١٤ سطر) ؛ ٢١ × ١٤ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : قال الشيخ الأجل الإمام المتقن الحافظ العارف المحقق نزيل الحرمين الشريفين عبد الله بن أسعد اليافعي.

آخره : ندخل الدلوا يوم الثاني من الثلاثين تدخل الحوت.

المحتوى : منظومة في شهور الروم وضح المؤلف فيها ما يستعمل من الغذاء وما يتجنب من الأطعمة والأشياء.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، ضمن مجموع ، سبقه كتاب في تفسير الأدوية ويليه باب في حصر بول السارق وباب في إظهار السرقة.

المصدر : معجم المؤلفين ٦ / ٣٤ .

(١٠٨)

٣١٧١

اليافعي، عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان (٧٠٠ـ٧٦٨هـ)

منظومة في الشهور الرومية وما يستعمل من الغذاء فيها وما يتجنب من الأطعمة والأشربة

نسخ : عبد الله بن سليمان بن علي الأسماعيلي، ١١٠٩هـ

٥ ص ، (٢٥ سطر) ؛ ٣٣ × ٢٠ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : تعلم فنون العلم تسموا وتهتدي

فما العلم الا خير هادي ومرشد.

آخره : ويوكل فيه كل سخن وبارد

ولا ضرر يخشى بذاك ويرهب.

المحتوى : منظومة في شهور الروم، وضع المؤلف فيها ما يستعمل من الغذاء وما يتجنب من الأطعمة والأشياء.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع حيث سبقه كتاب تعبير الرؤيا ويليه عدة عناوين ومواضيع .

(١٠٩)

اليافعي، عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان (٧٠٠ـ٧٦٨هـ)

١٧٦٤

منظومة في الشهور الرومية وما يستعمل من الغذاء فيها وما يتجنب من الأطعمة والأشربة، ١٠١٩ هـ

٧ ص ، (١٤ سطر) ؛ ٢١ × ١٤ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : تعلم فنون العلم تسمو وتهتدي

وما العلم الا خير هاد لمهتدي .

آخره : ويوكل في كل سخن وبارد

ولا ضرر يخشى بذاك ويرهب .

المحتوى : منظومة في شهور الروم وضح المؤلف فيها ما يستعمل من الغذاء وما يتجنب من الأطعمة والأشياء .

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة، سبقه كتاب مزاج المتعلمين وأرجوزة في الطب وغيرها، ويليه عناوين مختلفة المواضيع .

المصدر : معجم المؤلفين ٦ / ٣٤ .

(١١٠)

٤٠٥١

اليمني، عبد الله بن عبد الرحمن بن فضل (.......-...)

في الطب والحكمة

٣١ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : فإن الطب عظم نفعه وقدره وعلا شرفه وفخره وذكره وفضله.

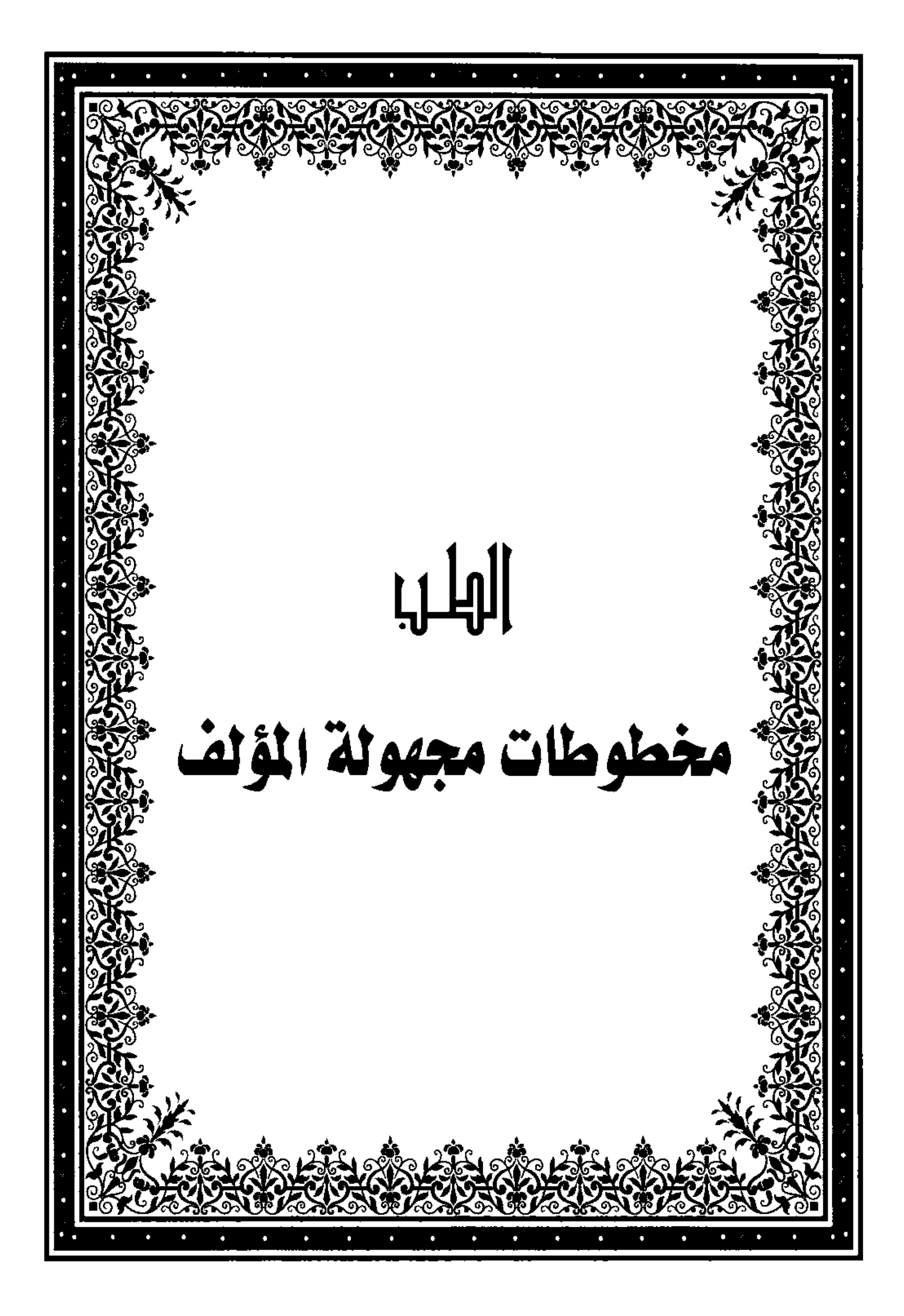
آخره ناقص وينتهي : ومن شرب منه ثلاثة دراهم لم يزل يضحك حتى يموت وهو يقوي آلة النفس.

المحتوى : ينقسم الكتاب إلى خمسة أقسام: القسم الأول في أشياء من علم الطبيعة، والأمر بالتداوي وآخرها في علاج الأمراض.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به ثقوب، سبقه بعض الفوائد، وبالمقارنة بالمخطوط رقم ٢٠٨٦ تبين أن عنوان المخطوط هو تسهيل المنافع لمؤلفه ابراهيم بن عبدالرحمن الأزرق.

(١١١)





الطب

مخطوطات مجهولة المؤلف



١٧٨٠

أرجوزة في تفسير الأدوية النافعة (.... - ....)

نسخ : سليمان بن محمد بن مطر الوائلي، ١٢٩٤هـ
٨ ص ، (٢٦ سطر) ؛ ٣٢ × ٢٠ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : الحمد لله على ما أنعما
على الورى برزقه مكرما.

آخره : ثم صلاة الله تغشى المصطفى
وآله وصحبه أهل الوفا.

المحتوى : أرجوزة لتفسير بعض الأدوية النافعة بدأها في ذكر الأشق وعاقر قرحا، وذكر فيها معظم الأشجار والحبوب والفواكه.

المخطوط بحالة جيدة ، توجد رطوبة في أطراف بعض الأوراق، به تعقيبات، ضمن مجموع حيث سبقها كتاب تسهيل المنافع وبعض الفوائد في الفلك.

(١١٢)

١٨١٠

أوصاف علاجات تجبير الكسر

٩ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٣ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

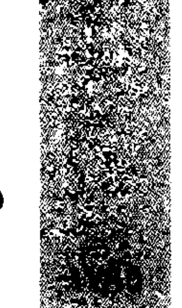
أوله ناقص وينتهي بـ : يستلقي على ظهر ويصيرّ رقاده فيما بين كتفيه ويكبس منكبيه ويجمع الأضلاع .

آخره : عولج لعلاج الخلع الذي يكون معه ورم كما ذكرنا في الصدر إن شاء الله تعالى والله أعلم.

المحتوى : يتضمن علاج الكسور، أوله باب في كسر الأضلاع وشقها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، يسبقه كتاب مختصر بقراط الحكيم، ويليه باب في صفة المراهم المتخذة لعلاج الجراحات.

(١١٣)



باب في تفسير الأدوية

٧ ص ، (٢٢ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : الأشق هو الشيح، عاقر فزحا هو صمغ الخشخاش الفوذنج هو الفاغا، الأخلص هو القرع .

آخره : بدل الفرد ما تمرث الأثل، بدل الصنوبر الخولنجان، بدل المجلب المقشر البر البطيخ بدل القرفا.

المحتوى : عبارة عن باب في تفسير معاني الأدوية وغير مرتب على حروف المعجم بدأه بالأشق وعاقر فزحا وختامه كان في ذكر إبدال الأدوية.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع سبقه كتاب مختصر بقراط وبرء ساعة .

(١١٤)

باب في تفسير الأدوية وباب إبدال الأدوية

١٧٩٩

٢٥ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٢ × ١٧ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : الأشق هو الشيح، وعاقر فزحا هو صمغ الخشخاش، الفوذلنج هو الغاغة التي على الأفلاج الإجاص القرع .

آخره : تضرب الأدوية ببياض البيض، إلا أن تزيد وتحط في إناء أزور وصيني، وتدق وتعمل كحلاً، تنخل الأدوية بخرقة حرير، تم..

المحتوى : يشتمل على ذكر الدواء ومعناه، وفي باب إبدال الأدوية يذكر الدواء وما يمكن أن يبدل به من الأدوية الأخرى ويوافقه.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، توجد به رطوبة تسبقه قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير، ومختصر الطب ويليه أوراق في الفقه وأخرى في الفلك، وكذلك أوراق متفرقة.

(١١٥)



تعليقات وفوائد في الطب

نسخ محمد بن ناصر بن أحمد بن علي الوائلي ١١٢٥ هـ
١٩ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢١ × ١٤ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : وهذه فوائد متعلقة على هذا الكتاب ، مرفوعة في حواشيه قد أثبتناها في عرضه.

آخره : وقال بعضهم الرطل عشرون استار والأستار بستة دراهم ودانقين.

المحتوى : يشتمل على فوائد وأبواب في علاج الأمراض، وآخره باب في تفسير الأوزان الطبية.

المخطوط بحالة جيدة ، سبقه تسهيل المنافع في الطب، والحكمة، ويليه باب في تفسير الأدوية، وآخر في إبدال الأدوية وكذلك أوراق في خواص الآيات.

(١١٦)

٢٦٥٢

جواهر المنافع في الطب ومعالجة العليل

٣٢ ص ، (٢٢ سطر) ؛ ٢٣ × ١٧ سم
خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : الحمد لله الذي أنعم علينا بالفضل الجزيل، وأوضح لنا طريق بين السبيل، وخصنا بالنبي الفضيل، وجعله خير برهان ودليل.

آخره : وإذا أكل الانسان منه كل يوم وزن درهم مع السكر فإنه يقطع كل علة من الخوف، وأمان من العرق الخبيث، ويقتل الدود المتولد.

المحتوى : يتضمن على عدة أبواب منها: باب في تدبير الأكل، باب في تدبير الشرب، باب في تدبير الحركة، باب في تدبير السكون... ألخ.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، مجهول المؤلف والناسخ، سبقه كتاب نبذة في علم الحرف وتصريف الحروف، ويليه قصيدة في الطب (انتقال الروح) من أربع صفحات.

(١١٧)

١٨١٠

رسالة في صفة المراهم المتخذة لعلاج الجراحات

٧ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٣ × ١٥ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : صفة مرهم أبيض نافع من الجراحات ومن احتراقها وحرارتها المفرطة، ووجع المقعدة وقروح الأمعاء.

آخره : فهذا دواؤه بالكمال، واحذر أن تعاوده بالمرهم المذكور بعد ما تنجلي منه الغشاة.

المحتوى : عبارة عن باب يتناول المراهم المستخدمة لعلاج الجراحات.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، يسبقه أوصاف علاج تجبير الكسور، ويليه مسائل منتخبة من كتب الطب، كما يليه نبذة في علم الطب (مختصر تصنيف الشيخ مهنا بن محمد الإسماعيلي).

(١١٨)

رسالة في الطب

١٨١١

نسخ : في عام ١٠٧٢ هـ
٨٧ ص ، (١٣ سطراً) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : هذه مقاطيع من طب الأبدان وصفتها على غير ترتيب، وأول ما نذكر فيها بعض أكحال العين.

آخره : هلاك المرة السوء أسمن البقر وسرعة المشي يضر بالكبد وصعود الدرج، يهضم الطعام والشعر في الأنف، أمان من الجذام والله أعلم.

المحتوى : رسالة في طب الأبدان فيها وصف لبعض الأمراض والعلاج المناسب لها.

المخطوط بحالة جيّدة ، به تعقيبات ، سبقه كتاب الرحمة في الطب والحكمة، وسبقه أيضاً صفحة فيها فوائد طبيّة وغيرها، ويليه صفحة مماثلة، المؤلف مجهول والناسخ أيضاً.

(١١٩)

٤٠٥٠

الزلال الصافي والدواء الشافي

٢٧ ص ، (٢٠ سطر) ؛ ٢١ × ١٦ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذا وضع مفيد وجمع فريد في أدوية جلية لائقة بأهل الجهات الحضرمية.

آخره ناقص وينتهي بـ : وعود البخور يقوي ويخرج البلغم وكذلك عصارة البقل تنقي.

المحتوى : يتضمن على ذكر بعض الأعشاب والفواكه وفوائدها الطبية وأبواب لبعض الأمراض مع ذكر علاجاتها.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به رطوبة، ناقص آخره .

(١٢٠)



فصل في تفسير الأدوية على حروف المعجم

نسخ: سيف بن سالم بن حمد بن ناصر العدوي، ١٣١٣هـ
٢٦ ص ، (١٢ سطر) ؛ ٢١ × ١٦ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : ابهقان وجرجير وقصقصير هو المحرقة، الية شحم الكلا ابرشا وابريشا وأصل السوس وعرق الحلو هو المتك.

آخره : يقطين والأجاص القرع يتوعات ذكر مع لبن اليتوعات، ثم الكتاب.

المحتوى : فصل في تفسير الأدوية مرتب على حروف المعجم.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع حيث سبقه قصائد في الطب، لكن يوجد إختلاف في نسخ هذا الفصل، بحيث أنه مغاير للناسخ وسنة النسخ للقصائد المذكورة.

(١٢١)

٢٩٥٨

فصول في الطب من كتاب الرحمة

١٩ ص ، (١٤ سطر) ؛ ١٧ × ١١ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : فايدة مما ينفع للجذام والبرص، قال بن قتيبة كان رجل أجذم.

آخره ناقص وينتهي بـ : إذا كان البطن سايلاً نافع إن شاء الله تعالى، صفه....

المحتوى : يشتمل على فصول ووصفات في الطب جمعت من كتاب الرحمة.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة قوية، سبقه قصة الجارية التودد وبعض العزائم، ويليه أوراق ومواضيع متفرقة.

(١٢٢)

الكبريت الأحمر والترياق الأكبر، نسخ ١٢٦١ هـ

٣٦٧٩

١٣٢ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٣ × ١٨ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : وكتبه ورسله واليوم الآخر فقد ضلا ضلالاً بعيداً.

آخره ناقص وينتهي بـ : فيه يوم من الأيام مكتوب فهو أول يوم من ذلك الشهر الذي أردته فهذا أصل طابعها لا يتغير معمول به صحيح مجرب .

المحتوى : يتضمن ذكر الدواء وعلاجه.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به بعض الأوراق ناقصة .

المصدر : كشف الظنون ٢ / ١٣٨٢ .

(١٢٣)

١٧٦٥

كتاب الأشجار

نسخ : سليمان بن محمد بن محمد بن صادق بن محمد باقر بن نور محمد الهندي

٥ ص ، (٢١ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي ، مداد أسود

أوله : من كتاب الأشجار شجرة تدعي الألينا، شبه شجرة الألبان ورقها مثل ورق اللبان.

آخره : إذا طرح في مال أحلله فهذا الذي يقتل والله أعلم.

المحتوى : في وصف بعض الأشجار والنبات وكيفية استخراج بعض المركبات منها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، وهو ضمن مجموع مسبوق ومتبوع بكتاب في الكيمياء.

(١٢٤)

كتاب الأضداد

٤٠٤٣

نسخ : محمد بن درع بن سالم بن محمد المحروقي
٦٥ ص ، (١٥ سطر) ؛ ١٦ × ٢١ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : لونه إلى الخضرة ولا تكون له رائحة، ويكون لونه براقاً.

آخره : مثل ماء الحمص والأسفيذاج الكثير إلا بازيز ونحوها إن شاء الله.

المحتوى : يتضمن على أبواب وفصول في المرض وصفة علاجه.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، مجهول المؤلف، يليه ورقتين عزيمة للرسول صلى الله عليه وسلم.

(١٢٥)

١٨٠٤ كتاب البر و العافية مما قد جرب من الأدوية الشافية

٩٤ ص ، (٢٠ سطر) ؛ ٢٥ × ١٧ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : قال المصنف سألني بعض الأصدقاء إن أصنف له في أبواب الحكمة ما كان سهلاً من الأدوية وشافياً مما قد جرب وصح.

آخره ناقص وينتهي بـ : ولوجه في علاج ذلك أن يستعمل الأدوية التي ذكرناها للاسنان المأكولة.

المحتوى : يتضمن على أبواب وفصول في الطب أولها في داء الثعلب وأراجيز في تفسير الأدوية وكذلك على مسائل عن ذو القرنين لعلماء الفرس والروم.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، يتخلل المخطوط صفحات ناقصة، المؤلف والناسخ وسنة النسخ مجهول.

(١٢٦)

١٨٠٣ كتاب تفسير الأدوية

نسخ: محمد بن ناصر بن أحمد بن علي الوائلي، ١١٢٥هـ
٦٥ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢١ × ١٤ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : باب تفسير الأدوية الأشق هو الشيح عاقر قرحا هو صمغ الخشخاش.

آخره : وتتركه إلى أن يبرد وتفتحه وهذا ما وجدناه .

المحتوى : يتضمن باب في تفسير الأدوية وباب في إبدال الأدوية.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع، يسبقه تعليقات وفوائد في الطب ويليه رسالة في شهور الروم.

(١٢٧)

كتاب شفاء الأسقام وحياة الأجسام

١٧٩٠

١٩٧ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٠ × ١٥ سم

خط نسخي ، مداد أسود وبنفسجي

أوله : باب في تفسير الحبوب وطبايع الأغذية والأدوية ومنافعها ونذكر ذلك مختصراً ومبسوطاً وضربا من الفائدة وتقريباً للمعنى .

آخره ناقص وينتهي بـ : ولا تأكل عنباً ولا تشرب الدوا إلا من علة ولا تأكل حتى تجوع والله أعلم.

المحتوى : يتناول طبايع الأغذية والأدوية ومنافعها، وما يصلح للبدن في حال الصحة، وعلاج الأمراض، ووصايا الحكماء، وغيرها من الموضوعات ذات الصلة.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به هوامش، به عدة خطوط، المؤلف والناسخ وسنة النسخ مجهولة.

(١٢٨)

٢٤٧٦ كتاب في الأدوية والأغذية والأشربة

١٢٠ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢١ × ١٦ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذه الأدوية المشار إلى ذكرها وما يتصل ويتعلق بها من المفردات والمركبات.

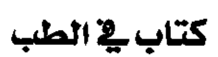
آخره ناقص وينتهي بـ : باب الذال ذباب ينفع من أوجاع العين وانتشار الهدب وقيل إذا دلك به لسع الزنبور نفعه.

المحتوى : يحتوي على بعض الأغذية والأدوية والأشربة مرتبة على حروف المعجم بداية بحرف الألف وينتهي بحرف الذال.

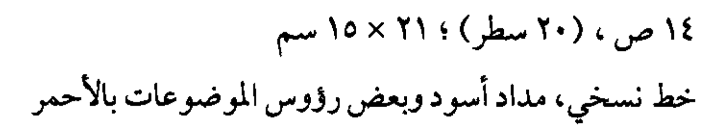
المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة، سبقه باب في تفسير الأدوية وكتاب في الطب، ويليه كتاب في تفسير الرؤيا وباب في اختلاجات جوارح الانسان.

(١٢٩)

١٣٦٤



كتاب في الطب



١٤ ص ، (٢٠ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : باب في أوزان الطب ولمكيال المثقال درهم وثلاثة أسباع درهم، الدرهم نصف مثقال وخمسة وهو أربعة وعشرون حبّة.

آخره : كل واحد نصف درهم يتم سحقه ويذوب في ليلته.

المحتوى : كتاب في الطب يحتوي على عدة أبواب منها أوزان الطب والمكيال، والكي ورسمه وهيئته.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة، سبق بعدة عناوين، ويليه النبذة الحسنة المجربة في التفاؤل وجاء في تسع ورقات وعناوين أخرى مختلفة المواضيع .

٤٠٤٩

كتاب في الطب

٢٠ ص ، (١٩ سطر) ، ٢٠ × ١٥ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : به موضع لسعة العقرب وسواها خذ بالسم.

آخره ناقص وينتهي بـ : هو النارجبل الترنجبين هو معجون.

المحتوى : يبين المؤلف المرض وصفة العلاج، وكذلك به أبواب في تفسير الأدوية.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات.

(١٣١)

١٩٢٣

كتاب في الطب

٧٣ ص ، (١٩ سطر) ؛ ٢٤ × ١٦ سم
خط نسخي ، مداد أسود

أوله ناقص ويبدأ بـ : ومن كتاب شمس الأفاق إن من كتب القاف مائة مرة في زيادة الهلال.

آخره ناقص وينتهي بـ : من اكتحل من ماء البصل نفع من العشا والعشوان.

المحتوى : يحتوي على منافع بعض الأدوية وعلاجه للأمراض التي تصيب الانسان.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، به تعقيبات وتوجد بعض الحواشي في بعض الأوراق.

كتاب في الطب

٣٤٧٦

٨١ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢١ × ١٦ سم

خط نسخي ، مداد أسود وبنفسجي

أوله : الباب الأول في أدوية الرأس والوجه وما يتصل بها من الأسماء.

آخره ناقص وينتهي بـ : اللهم صلي علينا بالأمن والإيمان والسلامة والسلام والسكينة والوقار والرزق والاحسان.

المحتوى : يحتوي على أبواب في علاج الأمراض أما بالنبات أو بالأسماء والآيات وكذلك ذكر خواص بعض الحيوانات وفي فضائل بعض الأيام وبعض العزائم.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات به رطوبة، سبقه باب في تفسير الأدوية، ويليه كتاب في الأدوية والأغذية والأشربة، وكتاب تعبير الرؤيا وباب في اختلاجات جوارح الإنسان.

(١٣٣)

١٨٠٥

كتاب في الطب

٢١١ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : له حديدة وزن عشرة مثاقيل في الجانب الصحيح ويحجم في الجارع أو في الرقبة في الجانب الصحيح ويجنب كل بارد يابس ويكن عن الريح.

آخره : وكذلك المشمش ردي الخلط فيتحرر من ضررهما، أما بالقي وأما الشراب قوي الكماه باردة رطبة، ولها غذا غليظ عرددي بارد ردي رطب.

المحتوى : كتاب في الطب يحتوي على وصف لبعض الأمراض والأدوية المناسبة لها.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، ضمن مجموع ، يليه كتاب علم التنجيم.

(١٣٤)

٢٤٨١

كتاب في الطب

٢٢٨ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : فقد اطلعت على كتاب مغني الطبيب.. تأليف الاستاذ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف.

آخره ناقص وينتهي بـ : بطيب الشرب فينضلع منه وأكله فطيراً وسليطا أو كما جاء منشفا وما كان.

المحتوى : يتضمن على خمسة أقسام، قسم في طبايع الأغذية والبدن في حالة الصحة وعلاج العلل.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة، نصف الورقة الأولى مقطوعة والنهاية ناقصة.

(١٣٥)



كتاب في الطب

٢٣٠ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢٣ × ١٧ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : شيء من لبن العشر في قطنة وفي بعض كتب الطب.

آخره ناقص وينتهي بـ : ويكرهون أكل الثوم وخير أكله في الشتاء والله أعلم .

المحتوى : عبارة أبواب وفصول من عدة كتب في الطب توضح المرض وصفة علاجه.

المخطوط بحالة جيدة ، إلا أنه به رطوبة في بعض الأوراق ، والمخطوط مجموع من عدة كتب في الطب كالرحمة والغنى والمنى ومختصر بقراط والطب المنصوري، ومختصر الرحمة وباب تفسير الأدوية، الأوراق غير مرتبة، وتحوي بعض الأوراق زخارف جيدة، يلي المخطوط باب في تفسير الأدوية المعجمة بالعربية.

(١٣٦)

كتاب في الطب

١٧٧٢

٢٧٢ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٤ × ١٥ سم

خط نسخي ، مداد أسود

أوله ناقص ويبدأ بـ : بأن أكثر منه وعلك الصنوبر الكبار في هذه الخصال.

آخره وينتهي بـ : عليه وقد يغش لعظام رؤوس الضان المحرقة إذا ارتفعت.

المحتوى : في الطب، جاء في جزء من مجموعة أجزاء، رتُبّ حسب حروف الهجاء من حرف العين إلى حرف القاف، تناول وصفات لعلاج بعض الأمراض بالاعشاب، كما تناول بعض الآراء والوصفات الطبيّة للأطباء القدامى أمثال جالينوس وابن سيناء والرازي وغيرهم.

المخطوط بحالة غير جيدة، بأوراقه تآكل وثقوب نتيجة لتأثير الرمة فيها، مجهول المؤلف والناسخ والعنوان.

(١٣٧)



كتاب في الطب

٤٤٤ ص ، (٢٥ سطر) ؛ ٣١ × ٢١ سم

خط نسخي ، مداد أسود

أوله ناقص ويبدأ بـ : وحل الطبيعة بعده بما ذكر في الصفراوي والحقنة لا تؤثر في هذا النوع .

آخره ناقص وينتهي بـ : الآس والورد والطرفا وحضوها في الشتا من أن يدخل الدخان مع الهواء المستنشق.

المحتوى : كتاب في الطب قسمه مولفه إلى أبواب يتناول فيه الأمراض وعلاماتها وطرق علاجها.

المخطوط بحالة جيدة ، بعض أوراق المخطوطة بها ثقوب وبها رطوبة متفرقة، بها تعقيبات، بعض الأوراق غير مرتبة، مع نقص في كثير من الصفحات.

كتاب في الطب

١٨٠٢

٤٤٧ ص ، (١٩ سطر) ؛ ٢٣ × ١٨ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : في الغريبين يقال ضمدت الجرح إذا جعلت عليه الدواء واضمدته وضمدته إذا جعلت عليه الزعفران والصبر.

آخره ناقص وينتهي بـ : فإنها تجل إذا وضع سراج على شيء ثم جعل في الماء الذي فيه الضفادع لم يصحن البتة.

المحتوى : يتضمن على أبواب وفصول كثيرة منها: باب في خواص أنواع الحبوب والأشجار، فصل في الأدهان ومنافعها، باب فيما يصلح للبدن في حال الصحة، فصل في تدبير الجماع وغيرها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، بأوله فهرست خاص بأبواب وفصول المخطوط بخط مخالف.

(١٣٩)

٢٨٩٨

كتاب في الطب

٥٦٢ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٢٢ × ١٧ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : فلابد من ملاحظة في الفروع وإن كثرت وقد عرفت.

آخره ناقص وينتهي بـ : وعلى العود والقرنفل والهال والزرنب والياقوت والمرجان والزعفران والحرير في الشتا.

المحتوى : يتضمن الكتاب على قواعد في الطب ومن ثم يوضح أسم المرض مع ذكر العضو من الجسم ويذكر كيفية العلاج ووضع الدواء، وأدخل في آخره بعض الرقى والطلاسم.

المخطوط بحالة جيدة ، بعض الأوراق متفرقة، به رطوبة، وسواد في بعض الأوراق، ويذكر المؤلف فيه أنه أخذ من كتب الأطباء كالرازي وجالينوس وبقراط وصاحب كتاب الدرة المنتخبة.

(١٤٠)

كتاب في الطب

١٨٠٧

نسخ: كتاب بن مسعود بن محمد بن ربيعة بن كتاب الكعبي ، ١١٧٥هـ

٤٣ ص ، (١٩ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : في ورقة وبه يعلق على الطفل الكثير البكا فإن يزول عنه.

آخره ناقص وينتهي بـ : بعر الماعز إذا سحق وخلطت بعسل وضمد به أوتار المساق المتقبض من يبس فإنه يلينه.

المحتوى : يحتوي على أبواب في علاج الأمراض، ويذكر العلاج أحياناً بالرقي والتمائم، وكذلك يذكر فرائد أجزاء الحيوانات وفائدتها في العلاج.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، يليه قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير، وأوراق متفرقة في علم الفلك وغيره .

(١٤١)

كتاب في الطب

١٧٧٩ نسخ: مسعود بن صالح بن مسعود بن رمضان ١١٠٩هـ

٢٠ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٣٠ × ١٩ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله : باب علاج الحصبة والجدري، ينبغي أن يعالجا بالأدوية الحارة وذلك ان يشرب تأورق الريزيان وما ورق الكرفس.

آخره : باب للطحال تكتبه في سحوة أو قرطاسة، ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفاً فيذرها قاعاً صفصفاً لا ترى فيها عوجا ولا أمتى.

المحتوى : يتضمن على عدد من الأبواب في علاج الأمراض أولها باب علاج الحصبة والجدري، ومنها أبواب في دلايل الطبايع والبلدان والتربة، وآخرها باب للقولنج وباب للطحال.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع حيث سبق بعناوين كثيرة في الكيمياء ويليه ورقة باب عقد الزئبق.

(١٤٢)

٢٥٧٤

كتاب مفردات

نسخ: كايد بن عبيد الشحري، ١٢٧٨ هـ

١٤٩ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : فايدة اعلم إن الأدوية لا ينفع منها مغلوباً غالباً الأماكن مضاداً.

آخره : وإذا نقع وكتحل بماءِه ذهب

صـكــت العيــن ومتــراقــاتــهــا.

المحتوى : كتاب في الطب، يتناول عدة أبواب، الباب الأول في أمراض الرأس، والباب الثاني يتعلق بالعين، الرابع في الأنف... ألخ.

المخطوط بحالة جيدة ، ضمن مجموع ، يليه كتاب الرحمة في الطب والحكمة، العنوان غير موجود، في أول الكتاب لأنه ناقص، ولا في آخره إلا أن الناسخ يشير في نهاية المجلد بأنه تم كتاب الطب وهو أربعة كتب: كتاب مفردات ومختصر الرحمة ومختصر بقراط وكتاب برء ساعة، ومنه يمكن الاستدلال على عنوان المخطوط.

(١٤٣)

٣٠٥٠ مجموعة أبيات في الطب

نسخ : ١٢٧٤ هـ

٦ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٥ × ١٦ سم

خط كوفي ، مداد أسود وأحمر

أوله : وإن تأخذ الكمون والثوم يا فتى

مع الأسى والشونيز قسماً إلى قسم.

آخره ناقص وينتهي بـ : أذى مؤلم في الرأس من شبره الهم وللهث.

المحتوى : يحتوي على أبيات في علاج الأمراض أولها في علاج كل ألم في الرأس وكذلك للرمد وآخرها للدغ الحية ولوجع الرأس.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه عناوين كثيرة وقصيدة راشد بن عميرة.

(١٤٤)

النبتة وفوائدها

٢٣٣٧

١٦ ص ، (١٧ سطر) ، ٢٦ × ١٨ سم
خط نسخي ، مداد أسود

أوله ناقص ويبدأ بـ : مع الشراب لأنه يفرح القلب الياباسالبوس.

آخره ناقص وينتهي بـ : وإذا أحرق ونثر على الأورام الزهكة نفعها نفعاً.

المحتوى : كتاب في الطب يذكر اسم النبتة وفوائدها.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، أوله وآخره ناقص، يليه كتاب في الفقه.

(١٤٥)

١٣٦ ص ، (٢٠ سطر) ؛ ٢٠ × ١٥ سم

خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : ويخصب البدن ويكثر المني والحامض كله، بارد يجمع الصفراء ويعقل البطن، ويوهن قوة الهضم من الكبد.

آخره ناقص وينتهي بـ : ويرفع ويؤخذ منه في كل يوم ملعقة نحو خمس دراهم والغذاء عليه.

المحتوى : كتاب في الطب يذكر اسم النبتة وفوائدها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، به رطوبة متفرقة، بعض أوراقه ناقصة، أوله وآخره ناقص.

(١٤٦)

النبذة التي سأل عنها ذو القرنين علماء الفرس والروم والهند في الطب

٤٠٤٦

نسخ : راشد بن مسعود المشيفري، ١٢٨٩ هـ
١٢ ص ، (٢٢ سطر) ؛ ٢٢ × ١٦ سم
خط نسخي ، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : الجمل ويطبخ ورق آس رطب بخل.

آخره : يؤخذ أفيون مصري وزعفران يدق الأفيون والزعفران ويخلط في خل ويطلي على الرأس والله أعلم.

المحتوى : يتضمن فصول في ذكر المرض وعلاجه.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات .

(١٤٧)

٣٩٤٥ نبذة في تفسير الأدوية

نسخ : في ١٣٣٧ هـ

١٤ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢١ × ١٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : حرف الألف أبهقان وجرجير وقصقصير وهو المحرقة إليه وهو شحم الكلى.

آخره : بدل حبّ الصنوبر بذر البطيخ بدل الخولجان القرفا بدل بذر قطون الصمغ العربي.

المحتوى : يحتوي المخطوط على عدة أبواب منها باب إبدال الأدوية ومعاني ذلك وباب في طبائع الأدوية والأغذية ومنافعها ومعاني ذلك، وهي مرتبة على حروف المعجم.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به رطوبة متفرقة، يوجد به ثقوب قوية في وسط الأوراق، به تعقيبات، تسبقه قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير، ويليه باب في طبايع الأدوية والأغذية ومنافعها في أربع ورقات.

(١٤٨)

نبذة في الطب وعلمه

٣٤٥٣

١٥ ص ، (١٨ سطر) ؛ ٢٢ × ١٧ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

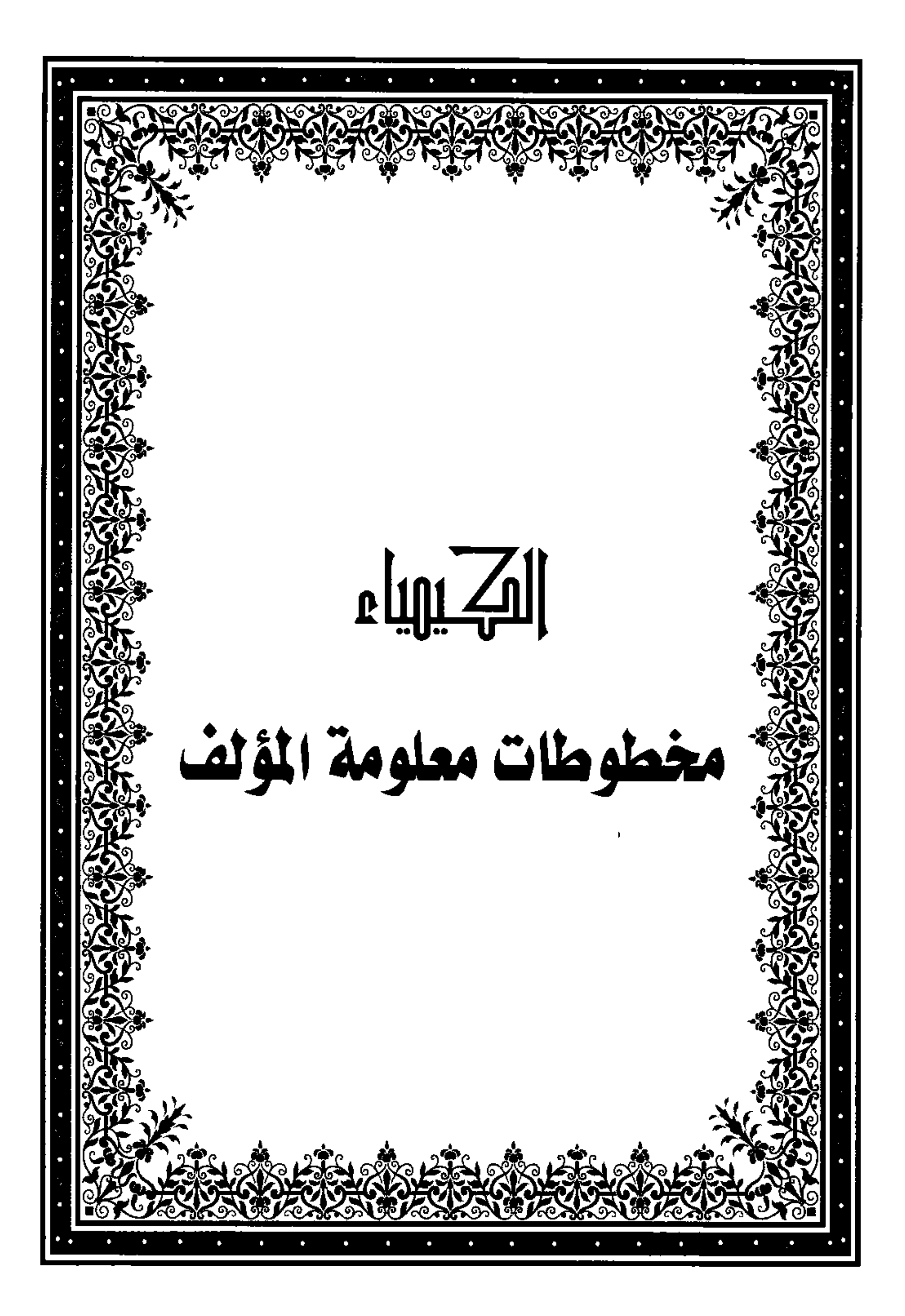
أوله : أعلم وفق الله تعالى لك جميع أسرار الطب ومعرفته وهو أن يتمرض شعر الانسان حتى يصير هلك كالثعلب ويسمى هلموس بداء الثعلب.

آخره : ثم يعجن بعسل وسكر وسمن قدر الكفاية ثم يحرك قليلا ثم ينزل ويستعمل فإنه جيد لما ذكرناه والله أعلم بالصواب.

المحتوى : يتحدث عن بعض الأمراض وعلاجاتها كداء الثعلب والزكام ووجع الأضرس والبواسير وغيرها.

المخطوط بحالة غير جيدة ، به رطوبة متفرقة، أوراقه متناثرة، يسبقه مختصر بقراط ويليه نبذة في علم تحلية كتاب الأقراص وما يجب لها من علم والحساب كفاية .

(١٤٩)



الكيمياء

مخطوطات معلومة المؤلف



ابن الجراني، أبو عبد الله محمد بن اسحاق (....ـ...)

١٧٧٩

كتاب الصناعة ، نسخ مسعود بن صالح بن مسعود بن رمضان، ١١٠٩هـ
٣٢ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٣٠ × ٢٠ سم
خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : اعلم أن الله جل جلاله علم آدم عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام الأسماء وجميع الأشياء وعلمه استخراج جواهر المعادن.

آخره : تم كتاب الصناعة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم.

المحتوى : في الكيمياء، في فضايل الصنعة وتحقيقها والبرهان عليها حيث يذكر بعض الأحجار وكيفية تديينها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه باب الموازين من كتاب الاحتوا، وتليه المقالة الثانية من كتاب الأصول الكبير في المعادن والعنوان ذكر في آخر المخطوط.

(١٥٠)

الأنصاري، علي بن موسى بن علي (٥١٥ ـ ٥٩٣هـ)

١٧٩٦

شذور الذهب

٩٠ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٢ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : إذا ثلث المريخ بالزهرة أمرؤ

وقارن بالبدر المنير ذكاء.

آخره : وإلا فلا ترتع بها فهي روضة

قد امتلأت للرائدين افاعيا.

المحتوى : ديوان في الكيمياء عبارة عن مجموعة من القصائد الشعرية مرتبة ترتيباً هجائياً.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، وبه تعقيبات، يليه شرح للديوان.

المصدر : الأعلام للزركلي ٥ / ٢٦ .

(١٥١)

١٣٢٤ الأنصاري، علي بن موسى بن علي (٥١٥ ـ ٥٩٣هـ)

شذور الذهب ، ١١١٥هـ
٩١ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٠ × ١٦ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : إذا ثلث المريخ بالزهرة أمرؤ
وقارن بالبدر المنير ذكاء.

آخره ناقص وينتهي بـ : وممتلىء غيظاً كان بقلبه
من الفم جمراً للحوائج كاويا.

المحتوى : يتضمن على قصائد قوافيها مرتبة على حروف الهجاء بها وصفاً لكثير من المعادن وخواصها الكيميائية.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ؛ غير مرتب، سبقه كتاب نظام الغريب، توجد قصيدة في آخر المخطوط ناقصة، إلا أنها كاملة في منتصفه في قافية الحاء.

المصدر : الأعلام للزركلي ٥ / ٢٦ .

(١٥٢)

الأنصاري، علي بن موسى بن علي (٥١٥ـ٥٩٣هـ)

١٣٣٧

شذور الذهب ، نسخ حمد بن سعيد بن سليم التوبي الريامي، ١٢٨٠هـ

٨١ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٤ × ١٨ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ :

لقد قلبت عيناي عن عينه قلبي

بلينـة الأعطاف قاسية القلب .

آخره : وإلا فلا ترتع بها فهي روضة

قد امتـلأت للرائـدين افاعـيا.

المحتوى : ديوان يتضمن منظومة في علم الكيمياء مرتبة على حروف الهجاء.

المخطوط بحالة جيدة ، يوجد نقص بأول الكتاب حوالي ٣ ص تتضمن الجزء المنظوم على قافية الألف، المخطوط يخلو من العنوان، والعنوان المثبت مأخوذ بالمقارنة مع نسخة رقم ١٣٣٤، ذكر مكان النسخ بآخر الكتاب وهو قرية الشريجة من جبل بني ريام ، ضمن مجموع يسبقه صفحة بها فوائد ويليه ٢٤ ص بها مسائل في الفقه والوصية والفروض منقولة من كتاب منهج الطالبين ثم منظومة في الطب لابن هاشم، ثم قصيدة بعنوان حياة المهج للفقيه أبي نبهان جاعد بن خميس الخروصي.

المصدر : الأعلام للزركلي ٥ / ٢٦ .

(١٥٣)

الأنصاري، علي بن موسى بن علي (٥١٥ـ٥٩٣هـ)

١٧٥٠

شذور الذهب، نسخ عمر بن سالم بن ساعد المنذري، ١١٨٣هـ

١٢٦ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٣٠ × ٢٢ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : إذا ثلث المريخ بالزهرة أمرؤ

وقــارن بالبــدر المنيــر ذكــاء.

آخره : وإلا فلا ترتع بها فهي روضة

قــد امتــلأت للرائـديـن افــاعيا.

المحتوى : ديوان في الكيمياء ورد في شكل منظومة شعرية والقافية على حروف المعجم.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، به تعقيبات، في البداية صفحتان عليهما بعض الأشعار وفي النهاية صفحتان عليهما بعض الآيات ويلي ذلك بعض الفوائد والخطوط المختلفة.

المصدر : الأعلام للزركلي ٥ / ٢٦ .

(١٥٤)

الأنصاري، علي بن موسى بن علي (٥١٥-٥٩٣هـ)

١٧٨٣

شذور الذهب، نسخ ناصر بن سليمان بن عمر القصابي، ١١٨٩هـ
٣٠٠ ص، (١١ سطر)؛ ٢٠ × ١٣ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : أعلم أن شعر العالم العامل على بن موسى الأندلسي الأنصاري يتغمده الله برحمته من أحسن ما مدحت به هذه الصناعة.

آخره : وإلا فلا ترتع بها فهي روضة
قد امتلأت للرائدين افاعيا.

المحتوى : ديوان في الكيمياء عبارة عن مجموعة من القصائد الشعرية مرتبة ترتيباً هجائياً.

المخطوط بحالة جيدة، به تعقيبات، نسخ المخطوط للسلطان بلعرب بن سلطان بن سيف اليعربي، في أوله وآخره تمليكات وفوائد وأشعار.

المصدر : الأعلام للزركلي ٥ / ٢٦.

(١٥٥)

الجلدكي، أيدمير بن علي بن أيدمير (ت ٧٤٣هـ)

١٨١٣

البرهان في أسرار علم الميزان

٣٦ ص ، (٢٩ سطر) ، ٣٢ × ٢٣ سم

خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : الطبايع والموازين وكذلك القول في جميع الأجساد المنسوبة إلى الكواكب السبعة.

آخره : وأعلم يا أخي أن جميع ما ذكرناه في كتابنا هذا على الحق اليقين بإعانة الله تعالى وعلى الصراط المستقيم.

المحتوى : يتحدث عن عدد من التراكيب الكيميائية والأملاح والمعادن وغيرها.

المخطوط بحالة جيدة ، بعض أوراق المخطوطة بها ثقوب كبيرة، بها تعقيبات، يلي المخطوط كتاب شمس المعارف.

المصدر : معجم المؤلفين ٣ / ٢٨ .

(١٥٦)

الجلدكي، أيدمير بن علي بن أيدمير (ت ٧٤٣هـ)

١٧٦٧

البرهان في أسرار علم الميزان، نسخ محمد بن ناصر بن سالم بن محمد، ١٢٣٤ هـ

٢٥٣ ص ، (١٦ سطر) ؛ ٢٢ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فنقول وبالله التوفيق أعلم أن مداوات... موجودة في أجزاء من المعدن وفي أجزاء من النبات وفيه أجزاء من الحيوان.

آخره : ألا أن حزب الشيطان هم الخاسرون فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم.

المحتوى : يتحدث عن عدد من التراكيب الكيميائية والأملاح والمعادن وغيرها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، هناك صفحات بيضاء في وسط الكتاب ، نُسِخَ للشيخ جاعد بن خميس الخروصي.

المصدر : معجم المؤلفين ٣ / ٢٨ .

(١٥٧)

الجلدكي، أيدمير بن علي بن أيدمير (ت ٧٤٣هـ)

١٧٨٥

المصباح في أسرار علم المفتاح

٢٠٠ ص ، (١٩ سطر) ؛ ١٩ × ١٣ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله ناقص ويبدأ بـ : فإن الله تعالى أنزل على رسوله في الكتاب المكنون قوله عز وجل الله الذي سخر لكم البحر تجري الفلك فيه بأمره.

آخره ناقص وينتهي بـ : وتنقيه وتأليف وتقريب وصبغ وحيث كان لهما ذلك.

المحتوى : يتضمن على أربعة أقسام لكل قسم تسعون مفتاحاً وكل قسم في سفر، وللكتاب مقدمة وخاتمة فضلاً عن المفاتيح، والكتاب كما يصفه مؤلفه بأنه الخلاصة من جميع ما ألفه من الكتب فهو الحاوي لمفاتيح كنوز الصناعة.

المخطوط بحالة جيدة، في بدايته به ثقوب، به تعقيبات.

المصدر : معجم المؤلفين ٣ / ٢٨ .

(١٥٨)

١٧٦٦

الجلدكي، أيدمير بن علي بن أيدمير (ت ٧٤٣هـ)

نهاية الطلب في شرح المكتسب، ج٢ و ج٣
نسخ : ١٠٨٩هـ
٨٠٥ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم
خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : فأقول وبالله التوفيق والهداية والإرشاد أنه من شرط العلم منفعة أهله به ومن شروط العالم أن لا يكتم ما علمه الله تعالى من مصالح يعود نفعها على الخاص والعام .

آخره : وتجلس في مراتب الأحباب بجاه من دعا بخير الأسماء والألقاب والسلام والله المستعان في ساير الأوقات.

المحتوى : كتاب في الكيمياء يبدأ بشرح مفصل للمواد.

المخطوط بحالة جيدة ، به بقع بنية في الأطراف .

المصدر : معجم المؤلفين ٣ / ٢٨ .

(١٥٩)

1789

الحكيم، ابن سينا، الحسين بن عبد الله، أبو علي (٣٧٠ـ٤٢٨هـ)

رسالة في الحكمة وصناعة الكيمياء، نسخ خلفان بن علي النوفلي، ١٢٩١ هـ

٤ ص ، (١٣ سطر) ؛ ٢٣ × ١٨ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : قال جري بيني وبين الشيخ فيما نعرفه مفاوضة والتمس مني تقرر ذلك في جزء وليكون ذلك تذكرة عني له، وإن أدله عليه.

آخره : ويثبت بما فيه من الجوهر الثابت وهذه خمسة اشياء إن توصلنا إليها حصل لنا الغرض.

المحتوى : في الكيمياء والأمر في صناعتها وعمل الأصباغ للمعادن كالذهب والفضة وغيرها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، توجد رطوبة في أطراف الأوراق، والمخطوط عبارة عن رسالة عليها المؤلف للشيخ ابي الحسن سهل بن محمد السهلي في الحكمة المشهورة، ويسبق المخطوط عناوين في الكيمياء.

(١٦٠)

الصوفي، جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي (١٢٠ ـ ١٩٨هـ)

١٧٧٩

كتاب الإحتواء ـ باب الموازين، نسخ مسعود بن صالح بن مسعود ابن رمضان ، ١١٠٩ هـ

١٥ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٣٠ × ٢٠ سم

خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : ولو ذهبنا نصف فضل الله علينا وإحسانه إلينا لم نبلغ ذلك بوصف ولم نحصره بلفظ.

آخره : وكذلك سميا روجين على المجاز فأفهم هذا الباب وتدبره فإنه غامض نقل من كتاب الاحتواء لجابر بن حيان.

المحتوى : في الكيمياء، ويتحدث عن الموازين وخصائص الأجسام المعدنية، وإنه منقول من كتاب الاحتواء.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات، سبقه كتاب خطب الكواكب السبعة، ويليه كتاب الصناعة، ورد في آخره (نقل من كتاب الاحتوا لجابر بن حيان).

(١٦١)

١٧٧٩

الصوفي، جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي (١٢٠ ـ ١٩٨هـ)

كتاب الرحمة، نسخ مسعود بن صالح بن مسعود بن رمضان ،
١١٠٩ هـ
١٣٥ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٣٠ × ٢٠ سم
خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : فإن الذي دعا جابر بن حيان الصوفي رحمه الله إلى تصنيف كتاب الرحمة أنه رأى طالبي هذه الصنعة مجدين منكمشين لا يزجرهم عن ذلك ذهاب أيامهم.

آخره : ثم تجعله في قدح زجاج مطين وتصب عليه مثل نصف وزن الجميع ماء الكبريت المدبر وتضعه.

المحتوى: كتاب في صناعة الكيمياء وأصولها وأسبابها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، وهو ضمن مجموع سبق بثلاث ورقات بها فوائد وتمليكات لإمام المسلمين سيف بن سلطان بن سيف اليعربي، يليه كتاب خطب الكواكب السبعة ولهذا الكتاب اسم آخر هو كتاب الأس.

المصدر : معجم المؤلفين ٣/ ١٠٥.

(١٦٢)

الطغرائي، مؤيد الدين حسين بن علي (ت ٥١٥ هـ)

١٧٨٩ مفاتيح الرحمة ومصابيح الحكمة، نسخ خلفان بن علي النوفلي، ١٢٩١ هـ

١٠٤ ص ، (١٣ سطر) ؛ ٢٣ × ١٨ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فهذه مقاطيع أنشأها بعض من أعمل فكرة في حل رموز الحكماء القدماء، والمحدثين في الصنعة المكتومة الحكيمة.

آخره : أرجو لذلك من رب السماء غداً
فوزاً بصفح وغفرانا يرضوان.

المحتوى: قسم إلى كتابين: مفاتيح الرحمة، وهو يتضمن كلام الرسل عليهم السلام والحكماء. ومفاتيح الحكمة، وهو يتضمن كلام الملوك ومعظمه عبارة عن قصائد في المعادن وفي الكواكب وطبايعها وفي النور والظلمة والأرض والشمس.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة، به تعقيبات، يسبقه كتاب مجموعة قصائد في الكيمياء، ويتلوه كتاب نشر الأسرار في محاكمة الأحجار ورسالة للشيخ طورابي في ذكر أيام المدة والأيام ورسالة للحكيم أبو علي بن عبد الله للشيخ أبي الحسن.

(١٦٣)

الطوسي، عبد الله بن عبد اللطيف

١٧٨٩

كتاب نشر الأسرار في محاكمة الأحجار، نسخ خلفان بن علي النوفلي، ١٢٩١ هـ

١٩٤ ص ، (١٣ سطر) ؛ ٢٣ × ١٨ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فأنه كان في سالف الأدهار، تقاحزت الأحجار وشاحست الاعتبار.

آخره : أو من رجل زين جسده بأنواع الملبوس وحوله جهال.

المحتوى: كتاب في الكيمياء ويصف منزلة الأحجار وخواصها، كما يتضمن شيئاً من علوم الفلك وأقوال بعض الفلاسفة، ويذكر محاكمة الأحجار فيما بينها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه كتاب مقاطيع في حل رموز الحكماء، ومفاتيح الرحمة، ومفاتيح الحكمة، ورسالة الحكيم رودن، ويليه كتاب الشيخ طورابي، ورسالة الشيخ الحكيم أبو علي بن سيناء في الحكمة.

(١٦٤)

العراقي، عبد العزيز بن تمام، أبو القاسم (ت ٧٦٢هـ)

٣١٠٥

كشف الأسرار للأفهام، نسخ حمد بن سعيد بن سليم التوبي الريامي ، ١٠٠٣ هـ
٢٣٩ ص ، (١٧ سطر) ؛ ٢٢ × ١٧ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : فإنه لما كان عام سبعة وثلاثين وسبعمائة، وردت إلى مدينة دمشق فوجدت طلاب الحكمة الألهية والصنعة.

آخره : وليكن آخر ما قصدناه وشرح قصيدة أبي عبد الله محمد أميل التميمي والحمل ، العقل وحفيض الرحمة وحسبنا الله ونعم الوكيل.

المحتوى: يحتوي على قصيدة مع شرحها في الكيمياء وإن القصيدة من تأليف أيدمير الجلدكي، فالمؤلف فقط قام بشرحها مستنداً ومستعيناً بكتب الكيمياء والحكمة.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة في أطرافه، به تعقيبات، ذكرت بعنوان رسالة كشف الأسرار للأفهام في شرح قصيدة عبد العزيز بن تمام الجلدكي، وكذلك كشف الأسرار للألهام في شرح قصيدة عبد العزيز بن تمام فقط، وفي كشف الظنون ذكرت بعنوان قصيدة بن أبي الأصيبع ، وكذلك كشف الأسرار للأفهام في شرح قصيدة أبي الأصبع ، ويقول هي نونية في علم الكاف للشيخ أيدمير الجلدكي.

المصدر : كشف الظنون ٢ / ١٣٢٨ ، ١٤٨٧
معجم المؤلفين : ٥ / ٢٤٤.

(١٦٥)

المجريطي، أبو القاسم مسلمة بن قاسم بن عبد الله (٣٣٨ـ٣٩٨هـ)

١٧٩٦

شرح ديوان الشذور

نسخ: سنة ١٢٤٧ هـ

٨٥ ص ، (٢٤ سطر) ؛ ٢٢ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : قال الفاضل أبو القاسم سألت سيدي الإمام العلامة عن معنى قوله في ديوانه المفرد إذا ثلث المريخ...

آخره : ... فلم أتوقف كتوقف جابر عن الجواب لجعفر بل بادرت وأجبت عما سئلت، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت وهو رب العرش العظيم، وحسبي الله ونعم الوكيل.

المحتوى: شرح لديوان شذور الذهب وهو في الكيمياء.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، به تعقيبات، يسبقه ديوان الشذور للأنصاري، يلي المخطوط أوراق خالية من ١٧٧ إلى ٢٣٨.

المصدر : معجم المؤلفين ١٢ / ٢٣٤.

(١٦٦)

١٧٧٩

المختفي، عبد الكريم أبو الحسن يحيى بن أبي عمرو الربعي (.....ـ.....)

الرسايل الرهاوية، نسخ مسعود بن صالح بن مسعود بن رمضان ، ١١٠٩ هـ

٣٣ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٣٠ × ٢٠ سم

خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

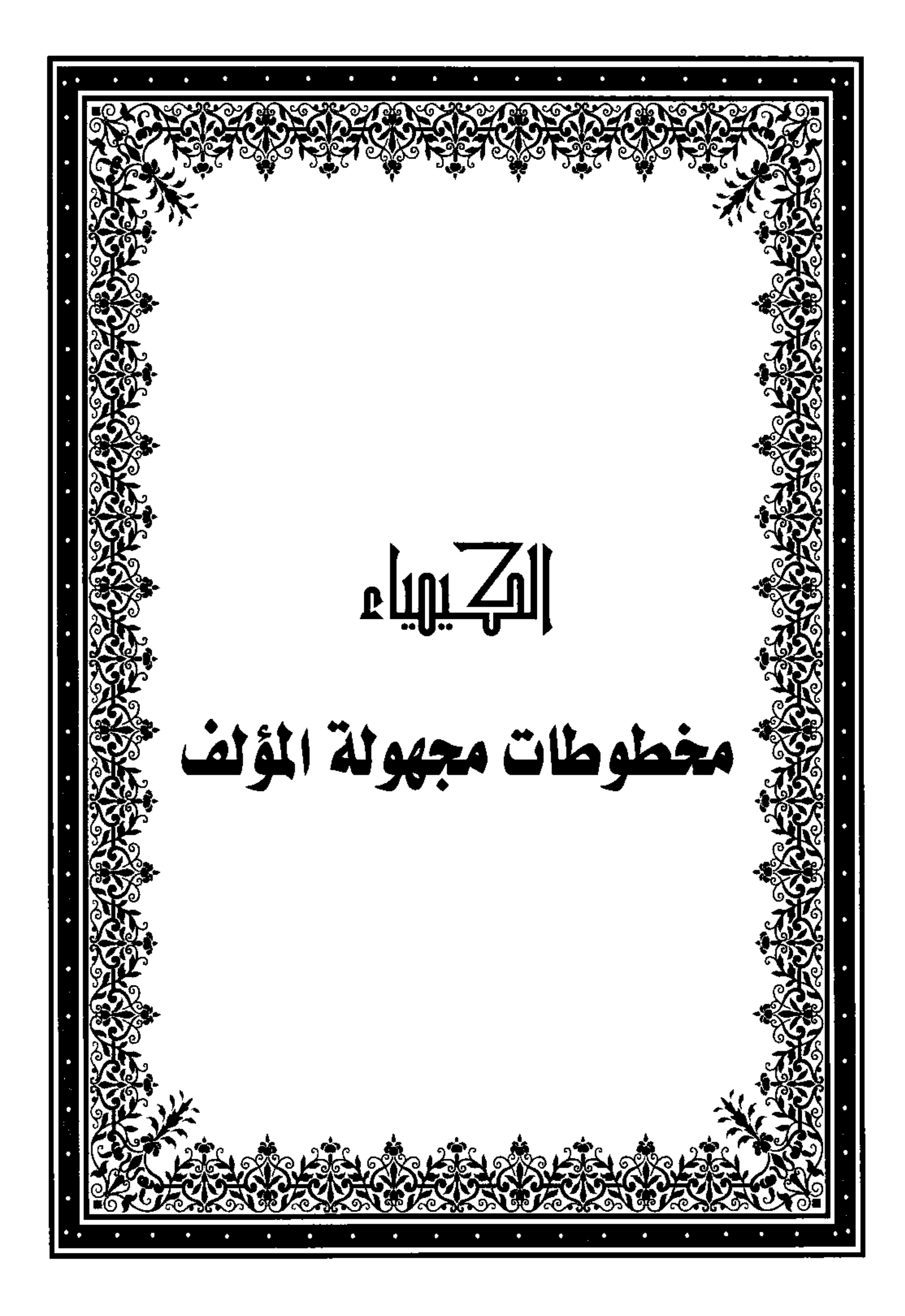
أوله : قال الفقيه الإمام عبد الكريم أبي الحسن يحيى بن أبي عمرو عثمان الربعي المعروف بالمختفي انهموا عني ما أقول يا ذوي العقول...

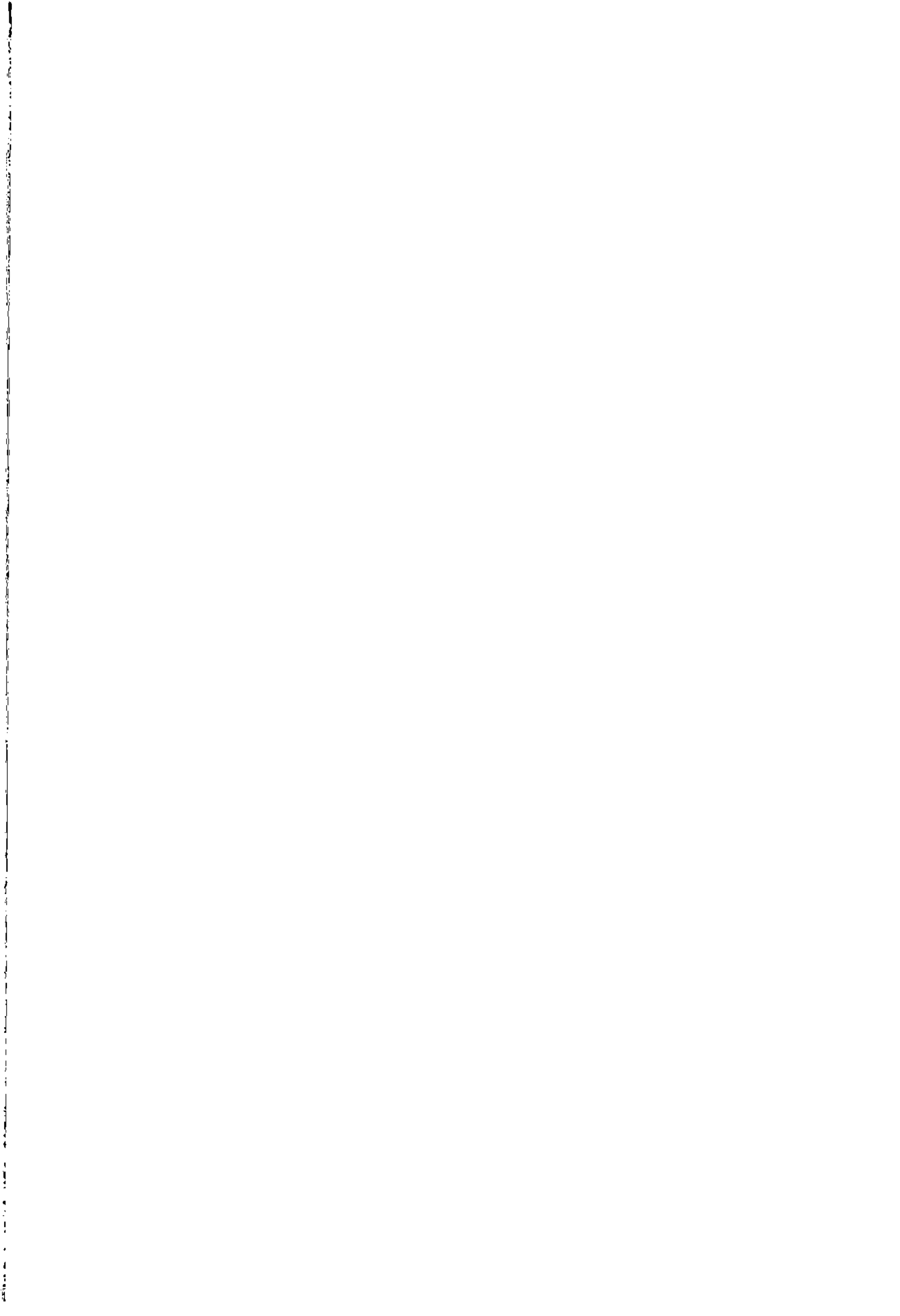
آخره : ... إن هذا لا يليق ولكن إن إبيّضَ فامزجه بالفضة يأت جيداً والله أعلم.

المحتوى: أربع وعشرون رسالة في المعادن والحكمة وفي تعلم أسرار الكيمياء والصناعة.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات سبقته مجموعة رسائل لبعض الحكماء ويليها كتاب في الطب.

(١٦٧)


الكيمياء
مخطوطات مجهولة المؤلف



١٧٧٩

[أبواب في الكيمياء]

نسخ: مسعود بن صالح بن مسعود بن رمضان ، ١٢٠٩هـ

١٥ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٣٠ × ١٩ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : ومما دبر وصح وجرب خذ عقرب واحد ومن القرار اثنين، اسحقهما ناعماً حتى يلتحما.

آخره : إن هذا لا يليق ولكن إن ابيض فامزجه بالفضة يأت جيداً والله أعلم.

المحتوى: يحتوي على عدة أبواب في صناعة الكيمياء وفي تركيب الأشياء واستخراج الأشياء.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ضمن مجموع حيث سبق بعناوين كثيرة في الكيمياء ويليه كتاب في الطب.

(١٦٨)

خطب الكواكب السبعة

١٧٧٩

نسخ: مسعود بن صالح بن مسعود بن رمضان، ١١٠٩هـ
١١٠ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٣٠ × ٢٠ سم
خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : ذكر بلساس أن سقراط أوحى إلى تلامذته عند وفاته وذكر ما رأى من الأصنام وسمعه منها. . .

آخره : ... ويؤخذ منها جزء على ثلاثة فضة ذايبة وانفخ عليها نفخا جيداً يخرج شمسا وإن مزجته بعشرة ذهبا يكون غاية والله أعلم.

المحتوى: ذكر الكواكب وأوصافها وأشكالها وما تحتويه من جمال، كما تناول أيضاً بعض التراكيب الكيميائية ويتضمن أيضاً الأرجوزة المخمسة وهي رسالة إلى أبي الحسن بن محمد بن أميل.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، ويسبقه كتاب الرحمة، ويليه باب «ذكر الموازين» من كتاب «الاحتوا لجابر بن حيان».

(١٦٩)

[رسالة لبعض الحكماء]

١٧٧٩

نسخ: مسعود بن صالح بن مسعود بن رمضان، ١١٠٩هـ

١٢ ص ، (٢٢ سطر) ؛ ٣٠ × ٢٠ سم

خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : نبدأ بعون الله وتوفيقه ثم خذ الحجر وقطره بالقرع والأنبيق حتى تأخذ ماءيه الأبيض والأحمر بنار لينة ثم تشد نارك حتى تأخذ الدهن الأسود.

آخره : ... قال الحكماء والأولون قالوا إن كل تسقية من مائنا لجسدنا والسلام.

المحتوى: مجموعة رسائل في الكيمياء منها ما يتعلق بالحجارة الكريمة وغيرها وأهمها رسالة ذي القرنين مع أرسطا طاليس.

المخطوط بحالة جيدة، به تعقيبات، سبقه «كتاب الأصول الكبير في المعادن»، وتليه ٨ ورقات في الكيمياء.

(١٧٠)

[قصائد في الكيمياء لمجموعة شعراء]

١٧٨٩

نسخ : خلفان بن علي النوفلي، ١٢٩١هـ
٣٣ ص ، (١٢ سطر) ؛ ٢٣ × ١٨ سم
خط نسخي، مداد أسود وأحمر

أوله : صب جرى دمه على وجناته
مما حوت أحشاه من زفراته.

آخره : ابدأت فيها كل ما بدالي
والحمد لله الكريم العالي.

المحتوى: يتضمن على قصائد في الكيمياء وتركيب الأدوية لعدة حكماء أولها قصيدة أبو صفوان المغربي وكذلك جابر بن حيان وآخرها قصيدة مخمسة لمحمد بن أميل.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة متفرقة، به تعقيبات، يليه كتاب مفاتيح الرحمة ومفاتيح الحكمة في حل رموز الحكماء القدماء ثم كتاب نشر الأسرار في محاكمة الأحجار للطوسي.

(١٧١)

1779

كتاب الأصول الكبير في المعادن (المقالة الثانية)

١٢ ص ، (٢٣ سطر) ؛ ٣٠ × ٢٠ سم
خط نسخي، مداد أسود وبعض رؤوس الموضوعات بالأحمر

أوله : المقالة الثانية من كتاب الأصول الكبير في المعادن وهو النصف الأخير قد انقضى الكلام في تدبير الحجر المشار إليه.

آخره : ... وأما العالم فليس يحتاج أن أقول له اعرف مقداره (الهاء تعود على الكتاب) هو يعرف ذلك بقياسه وبما عنده من العلم والفطنة من أول نظرة إن شاء الله تعالى والحمد لله رب العالمين.

المحتوى: في الكيمياء ويشتمل على عدة أبواب منها تكاليس المعادن، وتدبير الزرنيخ وغيرها.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، سبقه «كتاب الصناعة»، ويليه مجموعة رسائل كتبها بعض الحكماء في الكيمياء.

(١٧٢)

كتاب التذكرة في الصناعة المبهرة

١٧٦٥

نسخ: سليمان بن محمد صادق بن محمد باقر بن نور محمد الهندي

١٥٠ ص ، (٢١ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود

أوله : الحمد لله الذي كشف لمن شاء من عباده صناعة توليد الأبريزة وصلي اللهم على الرسول الأكرم...

آخره : ... ثلثه أرباع مثل الذهب الخرسانية الجيد ولا يحتاج إليه مزاج بل يقوم برأس.

المحتوى: كتاب في صناعة الفضة والذهب قسم إلى ثلاثة أجزاء وسبع مقالات.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، يليه كتاب المغيث وإغاثة المستغيث.

(١٧٣)

[كتاب في الكيمياء]

١٧٦٥

٧ ص ، (٢١ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود

أوله : قال الشيخ رضي الله عنه اسمع يا بني ما أودعني شيخي رحمة الله عليه...

آخره : ... إذا حل وعقد وألقى مثقالة على عشرة رصاص أقامه قمراً قائماً على الخلاص.

المحتوى: يتضمن المخطوط وصفاً لتراكيب كيميائية.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، وهو ضمن مجموع مسبوق بكتاب المغيث وإغاثة المستغيث ويليه فصل من كتاب الأشجار.

(١٧٤)

[كتاب في الكيمياء]

١٧٧٠

٢٥٢ ص ، (١٥ سطر) ؛ ٢٣ × ١٤ سم

خط نسخي، مداد أسود

أوله : باب الحجر المكرم المضيب أي أبيض وصفته حجر مثلث الكيان مربع الكيفية ململم بصاق كالبدر.

آخره : ... وتوقد تحته بالقدر بالزبل حتى تجد الدهن قد ذهب وصفاً ثم صب الماء عنه، ثم الأمر والسلام.

المحتوى: ... مجموعة أبواب وفصول من كتب مختلفة في الكيمياء، أولها باب الحجر المكرم، وآخره باب في تدبير الحجر.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، يسبق المخطوط ورقة بها سورة الفاتحة والناس، والمخطوط مجموع من كتب كثيرة في الكيمياء والصنعة، حيث يوجد باب الحجر المكرم وكذلك فصل عرض الحكمة والصنعة للنبي صلى الله عليه وسلم، وفصل من كتاب مفاخرة الأحجار وباب من كلام جابر بن حيان، وباب من كتاب الملك، ويوجد باب كتب باللغة الفارسية وباب من كتاب الرحمة وغيرها من الأبواب للحكماء وأرباب الصناعة، والأوراق غير مرتبة.

(١٧٥)

١٧٦٥

[كتاب في الكيمياء]

٣٣٩ ص ، (٢٠ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود

أوله ناقص ويبدأ بـ : قال خد من الزيبق المصعد، ومثلها من الزرنيخ المصعد، ووزن ذلك من الفضة.

آخره : ... بمكان الفضة المعقود فاعلم ذلك والله أعلم.

المحتوى: كتاب في الكيمياء.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، وهو ضمن مجموع مسبوق بكتاب في الأشجار في آخره صفحات بيضاء، توجد إضافات ابتداء من آخر صفحة ٢٠٩ وحتى ٢١٢ كتبت بخط مخالف، كما توجد أيضا اضافات أخرى كتبت بخط مخالف وذلك ابتداء من آخر ص ٣٢٧ إلى آخر المخطوط.

(١٧٦)

كتاب المغيث وإغاثة المستغيث

١٧٦٥ ٨٦ ص ، (٢١ سطر) ؛ ٢١ × ١٥ سم

خط نسخي، مداد أسود

أوله : فأقول هذه صفحات في الحكمة الإلهية والصنعة الفلسفية جمعتها من كتاب منقطع أوله...

آخره : ... وأوقية عِلْك صنوبر أبيض يسحق ويخلط مع العسل ويسبك القلعي ويصيب فيه سبع مرات...

المحتوى: في صناعة الفضة والذهب ووصف لتراكيب كيميائية عديدة.

المخطوط بحالة جيدة ، به تعقيبات ، تتخلله صفحات بيضاء وصفحات كتبت بخط يخالف خط الكتاب، وهو ضمن مجموع مسبوق بكتاب التذكرة في الصناعة المبهرة (توجد ورقتان منزوعتان قبل صفحة ٦٣).

(١٧٧)

[مجموعة نافعة]

٢٥٠٤

نسخ: زيد بن علوان بن عبد الصمد ١٢٤٥ هـ

٩٣ ص ، (٢٢ سطر) ؛ ٢٣ × ١٦ سم

خط نسخي، مداد أسود وأحمر

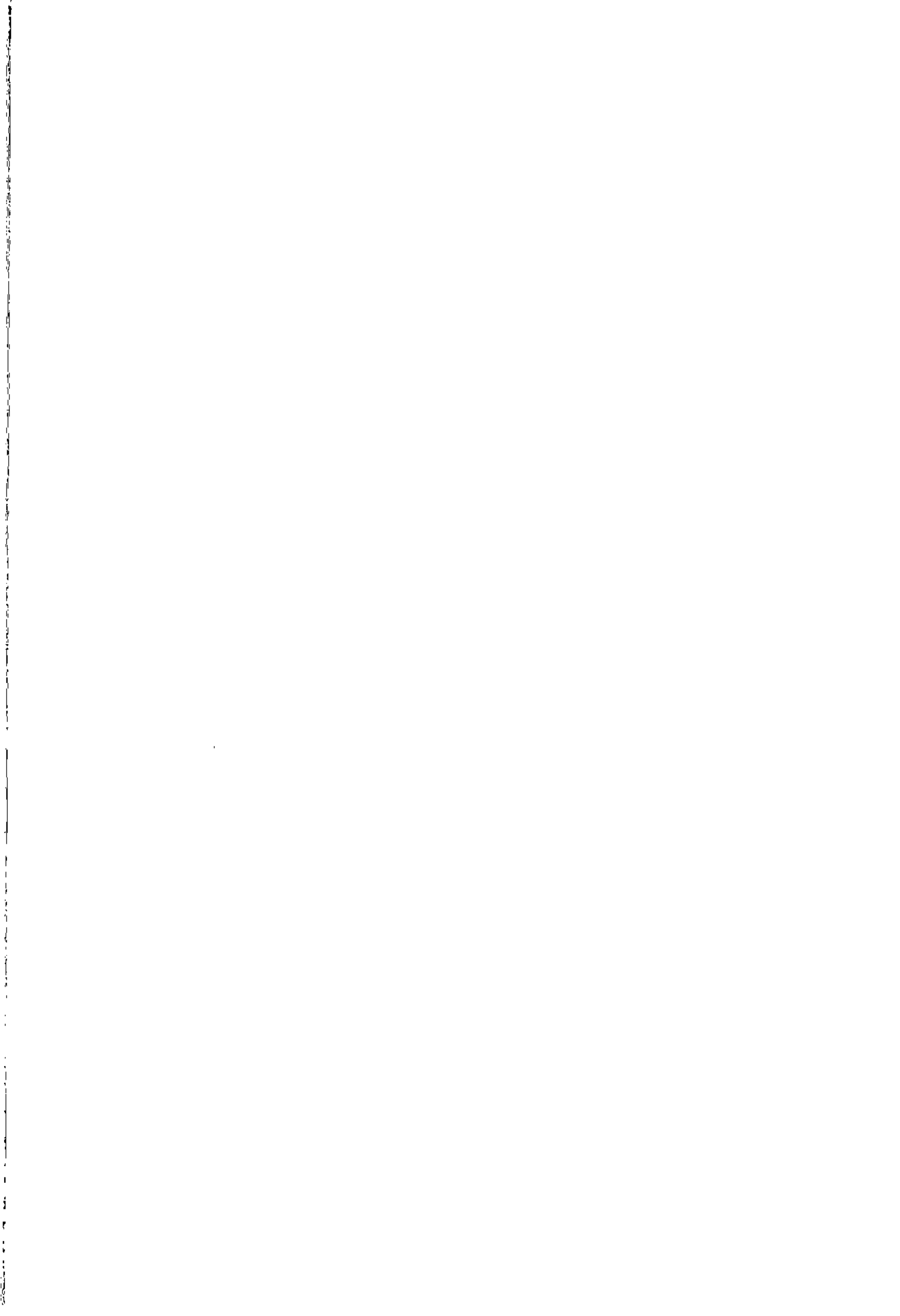
أوله : ... قطع طبع سائر الزهورات والريحان والشقايق والسفرجل وما شاكله من الزهورات.

آخره : وقيل إن هذه الأسمين كانا مكتوبين على عصاة السيد موسى بن عمران عليه السلام وبركاتهما كانت تظهر وهما هذان ياطلس يا قدلبؤرش وأعلم.

المحتوى: ... في الكيمياء ويشتمل على صفات في قلع الطبوعات من القماش، في صباغ العاج وصفة النقش والكتابة على العقيق، وغيرها من الصفات الكيميائية وبعض الفوائد الطبية.

المخطوط بحالة جيدة ، به رطوبة في بعض الأوراق ، به تمليك في البداية وبعض الفوائد في آخره .

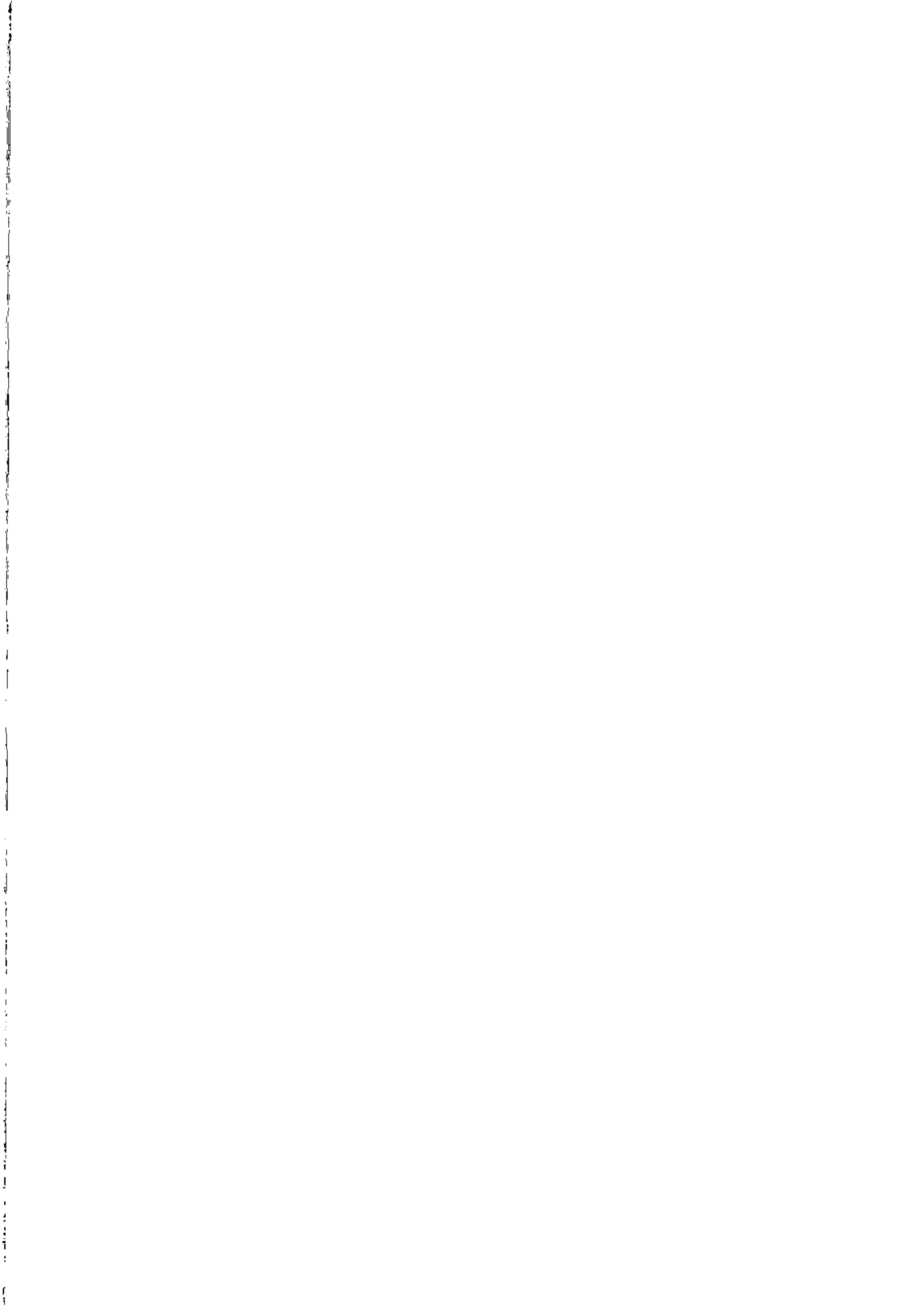
(١٧٨)

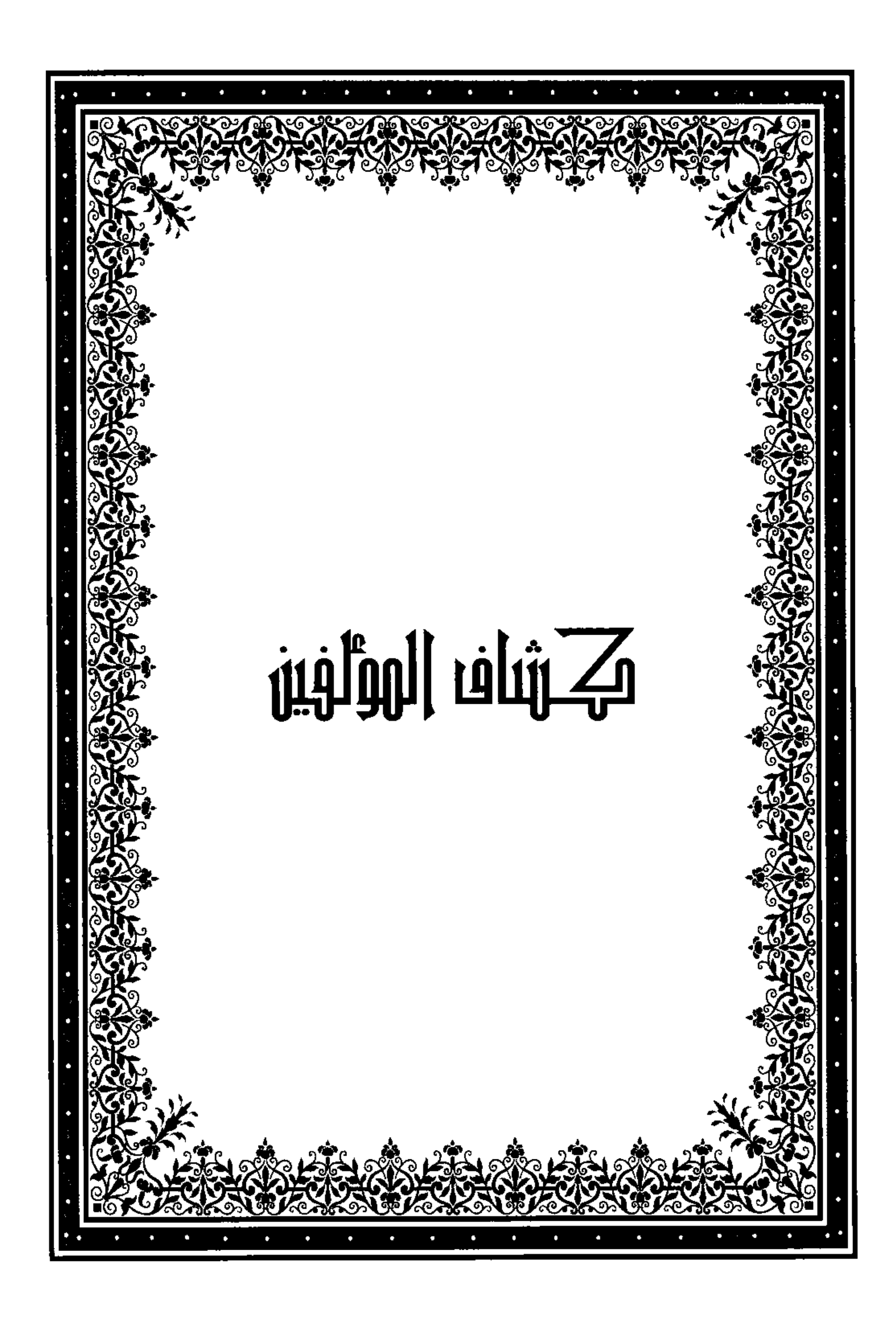




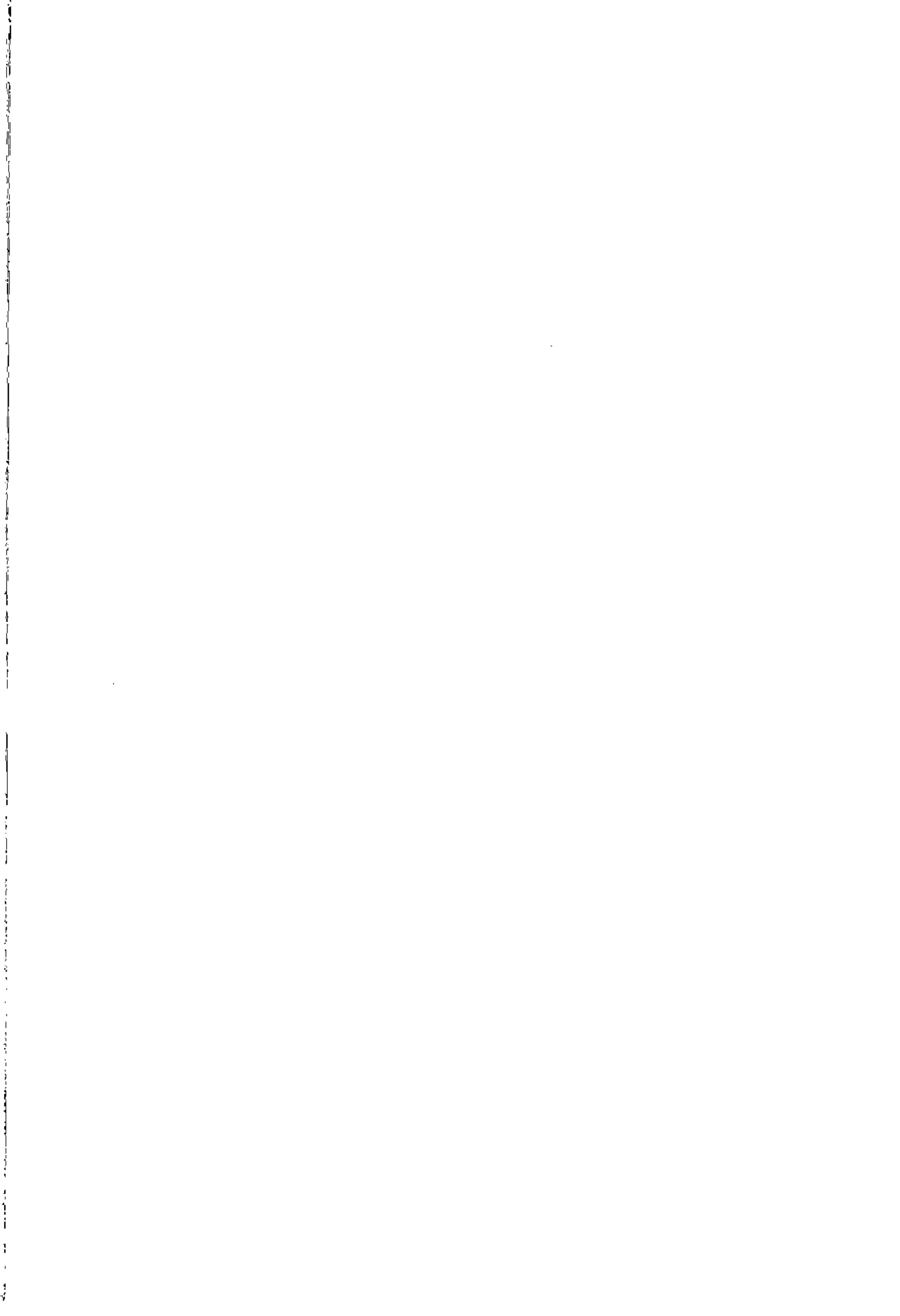
القسم الأول

الكشافات





كشاف المؤلفين

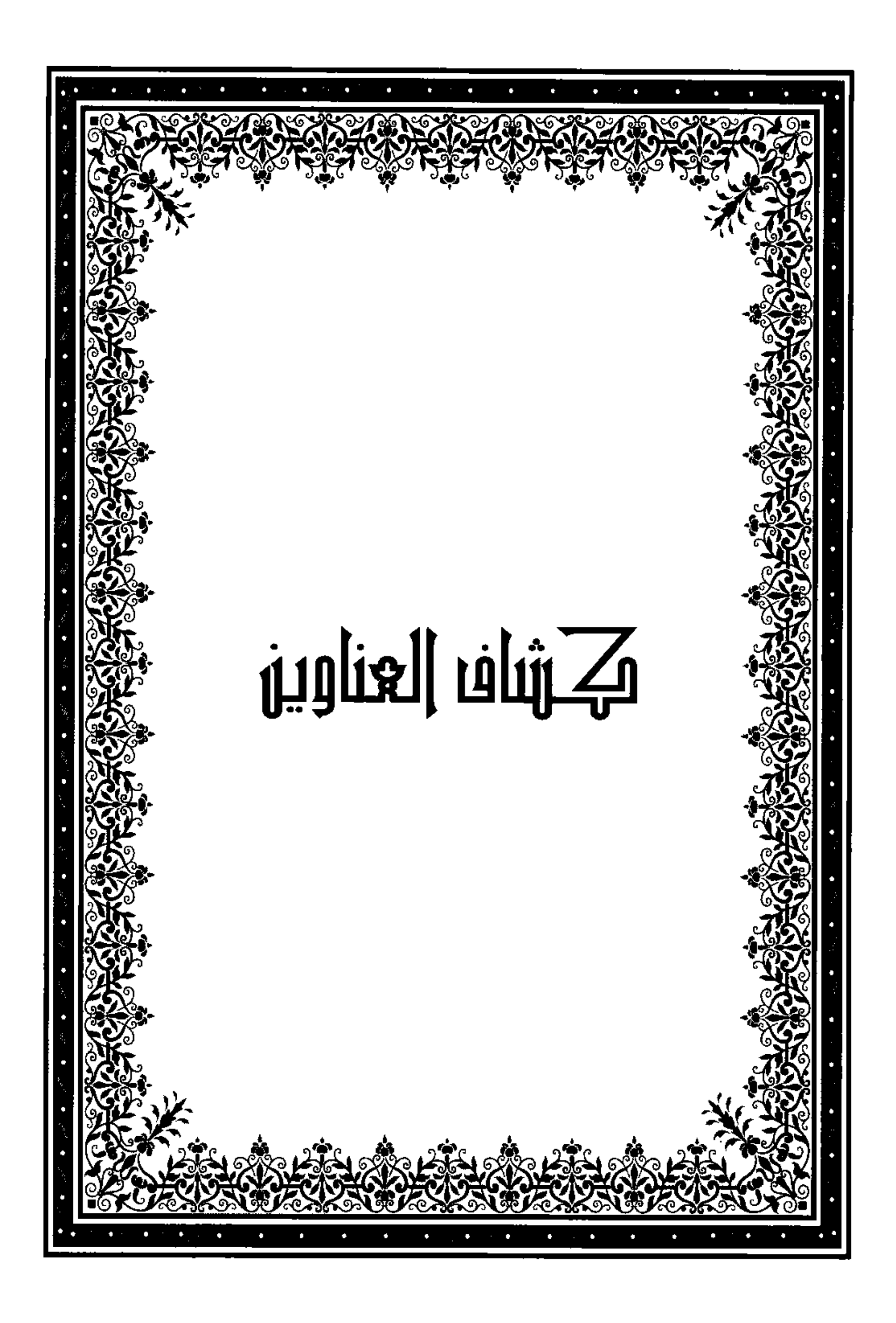


رقم التسجيلة	اسم المؤلف
[illegible]	[illegible]
١٥٠	ابن الجرائي، أبو عبد الله محمد بن اسحاق
٢، ٣	ابن جزلة، يحيى بن عيسى بن جزلة البغدادي، أبو علي (ت ٤٩٣ هـ)
٤، ٥	ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد (٥١٠ ـ ٥٩٧هـ)
٦، ١٦٠	ابن سينا، الحسين بن عبد الله، أبو علي (ت ٤٢٨هـ)
٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠	ابن هاشم، راشد بن خلف بن محمد بن عبد الله الرستاقي العيني (ق ١٠ هـ)
٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧	ابن هاشم، راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الرستاقي (ق ١١هـ)
٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤	أبو قراط الحكيم، بقراط بن أبراقليس
٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥	الأزرق، ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر (ق ٦ هـ)

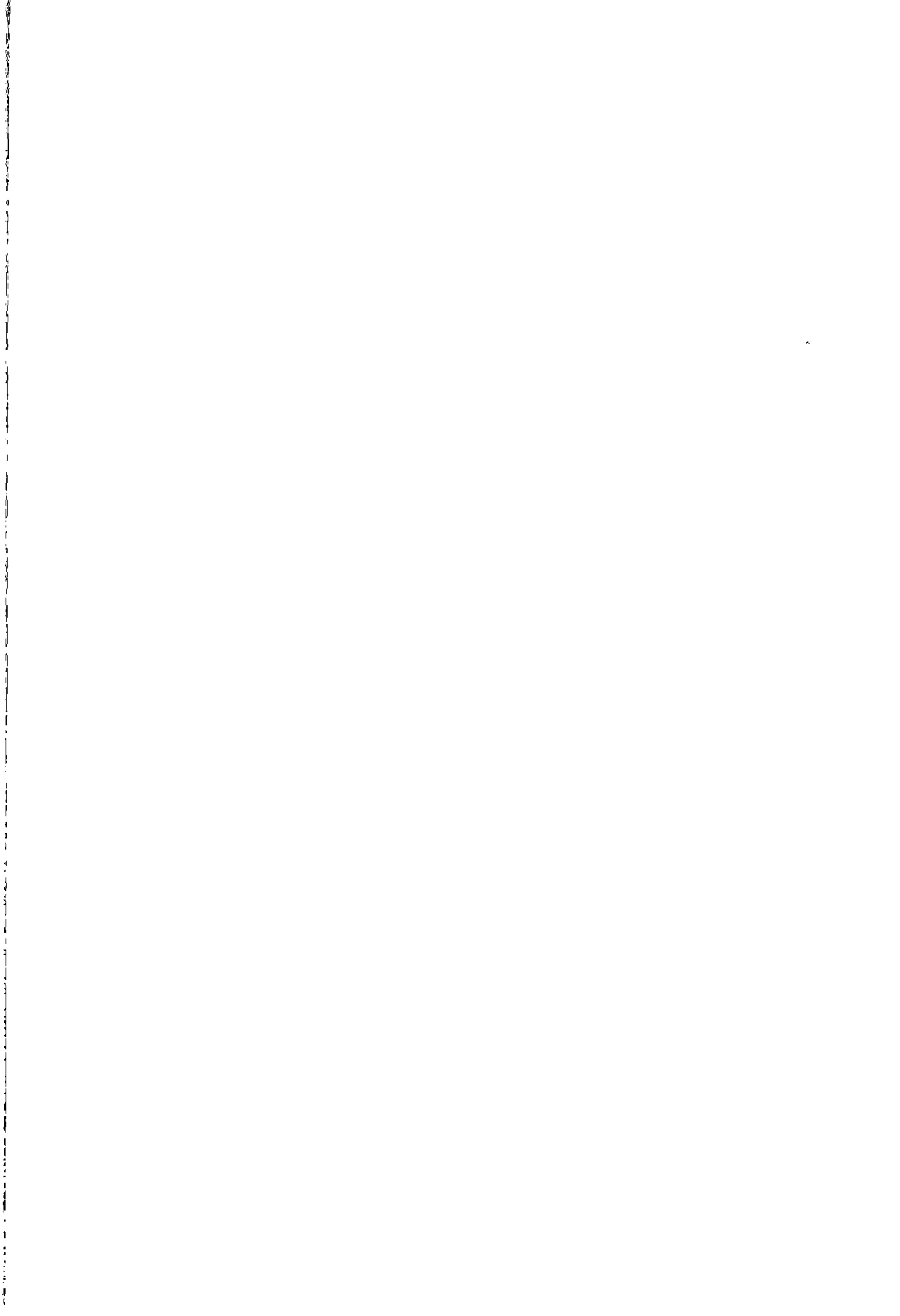
اســـم المــؤلــف	رقم التسجيلة
الاسماعيلي، مهنا بن محمد بن أحمد	٦٦
أفلاطون بن أرسطو (عاش ثمانين سنة)	٦٧
الأنصاري، علي بن موسى بن علي (٥١٥ ـ ٥٩٣هـ)	١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥
الأنطاكي، داود بن عمر (ت ١٠٠٨هـ)	٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢
(ت) تيودور براكلسوس (ت ١٥٤١م)	٧٣
(ج) الجلدكي، أيدمير بن علي بن أيدمير	١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩
(ح) الحموي، محمد بن أحمد بن علي (ق ٧ هـ)	٧٤
(د) الدميري، محمد بن موسى بن عيسى بن علي، أبو البقاء كمال الدين (٧٤٢ـ٨٠٨ هـ)	٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩
(ر) الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (٢٥١ ـ ٣١١هـ)	٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦
(س) سبط المارديني، محمد بن محمد بن أحمد (٨٢٦ـ٩٠٧هـ)	٨٧، ٨٨، ٨٩
السنوسي، محمد بن يوسف بن محمد التلمساني (٨٣٢ ـ ٨٩٥هـ)	٩٠

رقم التسجيلة	اسم المؤلف
	(ص)
٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥	الصنوبري، جمال الدين أبو محمد بن علي بن إبراهيم المهدي (ت ٨١٥هـ)
١٦١، ١٦٢	الصوفي، جابر حيان بن عبد الله الكوفي (١٢٠ _ ١٩٨هـ)
	(ط)
١٦٣	الطغرائي، مؤيد الدين حسين بن علي (ت ٥١٥هـ)
١٦٤	الطوسي، عبد الله بن عبد اللطيف
	(ع)
١٦٥	العراقي، عبد العزيز بن تمام، أبو القاسم (ت ٧٦٢هـ)
	(ف)
٩٦	الفارسي، محمد بن أبي بكر (ت ٦٧٧هـ)
٩٧، ٩٨، ٩٩	الفزاري، بشير بن عامر بن عبد الله (ق ١١ هـ)
	(ق)
١٠٠، ١٠١	القمري، أبو منصور الحسن بن نوح (أواخر ٣٨٠هـ)
	(م)
١٦٦	المجريطي، أبو القاسم مسلمة بن قاسم بن عبد الله (٣٣٨_٣٩٨هـ)
١٠٢	المجوسي، علي بن العباس (ق ٤ هـ)

رقم التسجيلة	اسم المؤلف
١٦٧	المختفي، عبد الكريم أبو الحسن يحيى بن أبي عمرو الربعي
١٠٣	المخزومي، محمد بن أبي بكر بن الدماميني، شمس الدين (ت ٨٢٨هـ)
	المهجمي، جمال الدين أبو محمد بن علي بن ابراهيم أنظر الصنبوي، جمال الدين أبو محمد بن علي بن ابراهيم المهجمي
٩٨	**(ن)** **النزوي، علي بن عامر بن عبد الله العقري (ق ١١ هـ)**
١٠٤، ١٠٥	نصر بن نصر
١٠٦	**(هـ)** **الهنائي، ناصر بن علي بن مطر**
١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠	**(ي)** **اليافعي، عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان (٧٠٠ـ٧٦٨هـ)**
١١١	اليمني، عبد الله بن عبد الرحمن بن فضل



كشاف العناوين



رقم التسجيلة	العنـــوان
[illegible]	[illegible]
١١٢	أرجوزة في تفسير الأدوية النافعة
٢١	أرجوزة في الفصد، والحجامة وشرحها
٢٢	أرجوزة في مراحل عمر الانسان
٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥	أرجوزة فيما يجب على الطبيب من معرفة الشروط الطبية
١٠٦	الأسرار في فوائد عروق الأشجار
١١٣	أوصاف علاجات تجبير الكسر
[illegible]	[illegible]
١١٥	باب إبدال الأدوية
١٥٦ ، ١٥٧	البرهان في أسرار علم الميزان
٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠	تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب
٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥	تسهيل المنافع في الطب الحكمة
١١٦	تعليقات وفوائد في الطب

العنوان	رقم التسجيلة
(ج) **جوابات بشير من عامر في الطب**	٩٧
جواهر المنافع في الطب ومعالجة العليل	١١٧
(ح) **حياة الحيوان**	٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧
حياة الحيوان الصغرى	٧٨
حياة الحيوان الكبرى	٧٩
(خ) **خطب الكواكب السبعة**	١٦٩
(ر) **الرحمة في الطب والحكمة**	٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥
الرسالة الشهابية في الصناعة الطبية	٨٧
رسالة لبعض الحكماء	١٧٠
رسالة في الحكمة وصناعة الكيمياء	١٦٠
رسالة في صفة المراهم المتخذة لعلاج الجراحات	١١٨
رسالة في الطب	١١٩
الرسالة الرهاوية	١٦٧
(ز) **زاد الفقير وجبر الكسير**	٧ ، ٨ ، ٢٠

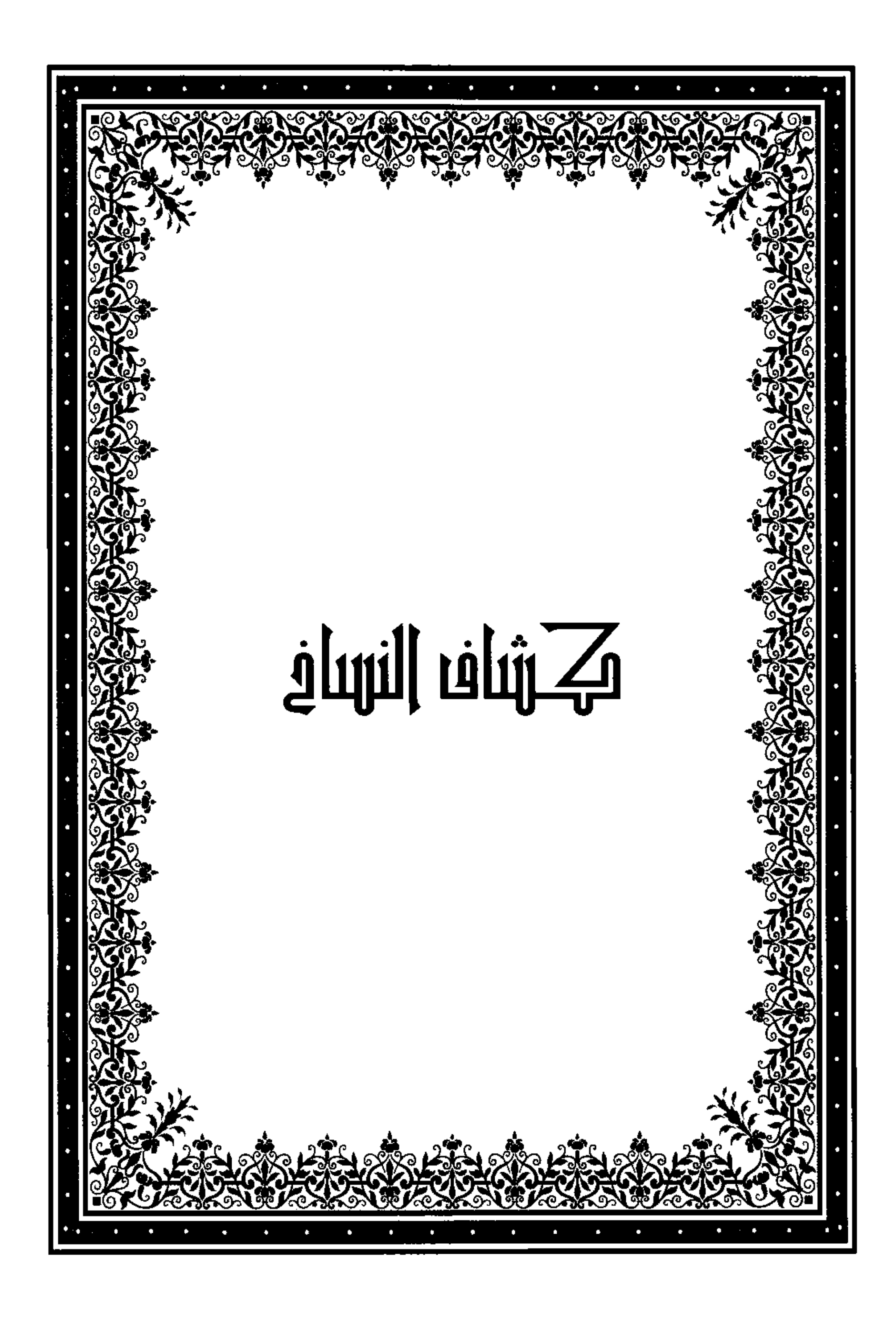
العنــــوان	رقم التسجيلة
زاد المسافر	٢٦
الزلال الصافي والدواء الشافي	١٢٠
(ش) شذور الذهب	١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥
شرح حديث المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء	٩٠
شرح ديوان الشذور	١٦٦
شرح لقصيدة في طب العين	٢٧
(ط) الطب الجديد الكيميائي	٧٣
(ع) عين الحياة مختصر حياة الحيوان	١٠٣
(ف) فصل في تفسير الأدوية على حروف المعجم	١٢١
فصول في الطب من كتاب الرحمة	١٢٢
في الطب والحكمة	١١١
(ق) القانون في الطب	٦
قصائد في الكيمياء لمجموعة شعراء	١٧١
قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير	٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦

العنـــوان	رقم التسجيلة
قصيدة في تشريح العين	٣٠
قصيدة في التشريح لجسد الانسان	٢٨ ، ٢٩ ، ٣١
قصيدة في ذكر الأعضاء الرئيسية في بدن الانسان	٣٢ ، ٣٣
قصيدة في معاني الطب	١٧
(ك)	
كامل الصناعة الطبية	١٠٢
الكبريت الأحمر والترياق الأكبر	١٢٣
كتاب الاحتواء	١٦١
كتاب الأشجار	١٢٤
كتاب الأصول الكبير في المعادن	١٧٢
كتاب الأضداد	١٢٥
كتاب برء ساعة	٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥
كتاب البرو والعافية مما قد جرب من الأدوية الشافية	١٢٦
كتاب البيان في أسرار الطب للعيان	٧٤
كتاب التذكرة في الصناعة المبهرة	١٧٣
كتاب تفسير الأدوية	١٢٧
كتاب تقدمة المعرفة	٣٨
كتاب التكملة	٧١

العنــــوان	رقم التسجيلة
كتاب الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة	١٠٤ ، ١٠٥
كتاب الرسالة الشهابية في الصناعة الطبية	٨٨ ، ٨٩
كتاب زاد الفقير وجبر الكسير	١٨
كتاب شرح قصيدة زاد الفقير وجبر الكسير	١٩
كتاب شفاء الأسقام وحياة الأجسام	١٢٨
كتاب الصناعة	١٥٠
كتاب الغنى والمنى	١٠٠ ، ١٠١
كتاب في الأدوية والأغذية والأشربة	١٢٩
كتاب في الطب	١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢
كتاب في الكيمياء	١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦
كتاب مختصر بقراط الحكيم	٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤
كتاب المختصر من فاكهة ابن السبيل	٣٤
كتاب المغيث وإغاثة المستغيث	١٧٧
كتاب مفردات	١٤٣
كتاب المكاوي أفلاطون الحكيم	٦٧
كتاب نشر الأسرار في محاكمة الأحجار	١٦٤
كشف الأسرار للأفهام	١٦٥

العنـــوان	رقم التسجيلة
(ل)	
لقط المنافع	٤ ، ٥
(م)	
مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات	٩٦
مجموعة أبيات في الطب	١٤٤
مجموعة نافعة	١٧٨
مختصر الطب	٩٨
مختصر فاكهة ابن السبيل	٣٥
مختصر في علم الطب	٦٦
المصباح في أسرار علم المفتاح	١٥٨
مفاتيح الرحمة ومصابيح الحكمة	١٦٣
منافع الحيوان	١
المنتخب من تقويم الصحة	٨٦
منظومة بشير بن عامر النزاري في الطب	٩٩
منظومة في الشهور الرومية وما يستعمل من الغذاء فيها وما يتجنب من الأطعمة والأشربة	١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠
منهاج للبيان فيما يستعمله الانسان	٢ ، ٣





كشاف النساخ



الاســـم	رقم التسجيلة
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
حمد بن سعيد بن سليم التوبي الريامي	١٥٣ ، ١٦٥
[illegible]	[illegible]
خلفان بن علي النوفلي	١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧١
[illegible]	[illegible]
راشد بن مسعود المشيفري	١٤٧
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
سالم بن سعيد بن علي الصائغي	٦٠
سالم بن سعيد بن موسى المنظري	١١

رقم التسجيلة	الاســـم
١٠	سالم بن سعيد القويطعي
٥٩	سالم الخنجري
١٠١	سعيد بن خميس بن حمد بن سالم البهلوي
١٢٤ ، ١٧٣	سليمان بن محمد بن صادق بن محمد بن باقر بن نور محمد الهندي
٦١ ، ١١٢	سليمان بن محمد بن مطر الوائلي
١٢١	سيف بن سالم بن حمد بن ناصر العدوي
	(ش)
٨ ، ٢٦ ، ٣٧	**شوين بن محمد بن سعيد الرمحي**
	(ع)
٢٧	**عامر بن سعيد بن عامر بن علي الرستاقي**
٧٤	عبد السلام بن فيروز بن ياقوت
٧٢	عبد القادر بن عبد الرحمن
٥	عبد الله بن سعيد بن علي بن راشد العبودي
١٠٩	عبد الله بن سليمان بن علي الاسماعيلي
١٢	عبد الله بن مبارك بن راشد بن مسعود الربخي البهلوي
١٣ ، ٩٩	عبد الله بن محمد بن عبد الله الخروصي
١٤ ، ٢٥	عبيد بن رحيب

الاســـم	رقم التسجيلة
عمر بن سالم بن ساعد المنذري	١٥٤
(ق)	
قاسم بن عبد الله بن [illegible]	٦٦
(ك)	
كايد بن عبيد الشحري	[illegible]، ٨٨، ٩٥، ١٤٣
كتاب بن مسعود بن محمد بن ربيعة بن كتاب الكعبي	١٥ ، ١٨ ، ١٤١
(م)	
محمد بن حمد بن سلام الحراصي	[illegible]، ٢٩، ٣٠، ٣٢
محمد بن درع بن سالم بن محمد المحروقي	١٢٥
محمد بن سعيد بن محمد بن مسعود الشرجي	٢١
محمد بن سعيد بن مسعود الشكيلي	١٦ ، ٩٨
محمد بن ناصر بن أحمد بن علي الوائلي	٦٥ ، ١١٦ ، ١٢٧
محمد بن ناصر بن سالم بن محمد	١٥٧
محمد بن ناصر بن سليمان المعولي	٦٤
مسعود بن صالح بن مسعود بن رمضان	١٤٢ ، ١٥٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠
(ن)	
ناصر بن سليمان بن عمر القصابي	١٥٥



ص.ب : ٦٦٨ ــ الرمز البريدي : ١١٣ مسقط

رقم الإيداع : ٣٢١ / ٢٠٠٦